

EL GORDO DE LA PROVINCIA: 11431. REPARTIO 19 MIL MILLONES Y SE VENDIO EN AVELLANEDA

• Información Página 24

Crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO



Año XIV - Bs. As., Jueves 23 de Diciembre de 1976 - N° 4.382 - \$ 40
RECARGO VIA AEREA \$ 2

¡MEDIO PAÍS FELIZ!



RUBEN, EL RAPIDO. Hoy, Suñé daba todo su amor a sus hijos, igual que anoche dio todo por Boca e hizo feliz a medio país.

MAÑANA Y EL 31 HABRA ASUETO DESDE LAS 12.30

En forma oficial se informó esta tarde en la Casa de Gobierno que el Poder Ejecutivo ha dispuesto asueto en la administración pública para el día de mañana a partir de las 12.30. Se informó también que la misma medida ha sido adoptada con relación al día 31 del corriente.

Con relación a las instituciones bancarias no se ha suministrado hasta el momento información oficial pero posiblemente se adoptará el mismo criterio, ya que, tradicionalmente, son prácticamente nulas las operaciones financieras en esas fechas. Aclaremos, por otra parte, que mañana no habrá clearing.

Tampoco se ha dispuesto medida con respecto al horario de atención de los comercios, si bien éstos, como es habitual, atenderán mañana y el 31 todo el día.

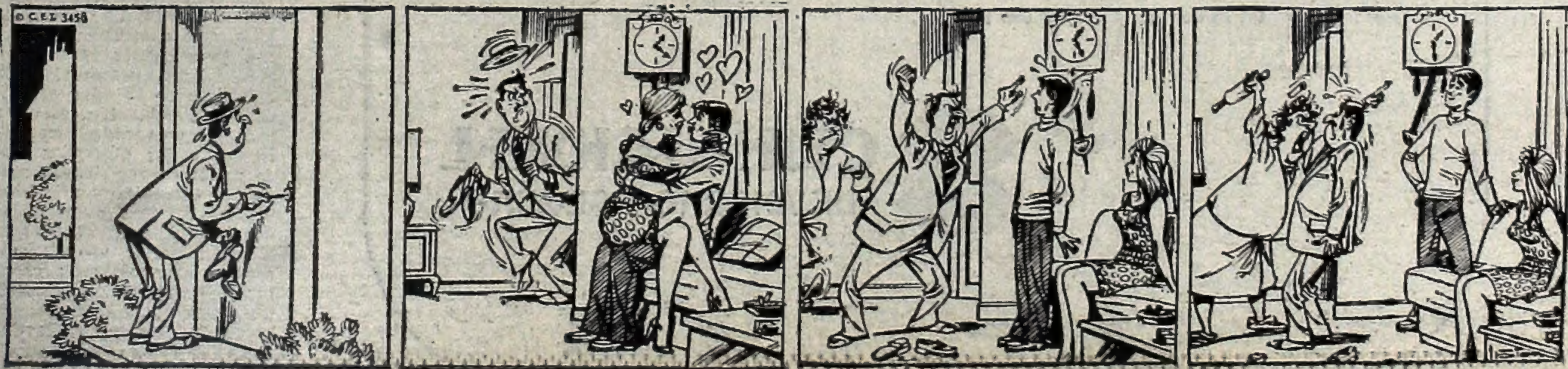
RECIBIO LIENDO A GREMIALISTAS

• Información Página 5



EL PUEBLO FESTEJANDO. Las calles de Buenos Aires se poblaron anoche de júbilo popular al consagrarse Boca campeón nacional. Los festejos estuvieron caracterizados por el orden que solo observan los pueblos nobles. (Información páginas. 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14 y 15).

**LO
LI
TA**



ASIGNACION FAMILIAR

HOMENAJE A VICTIMAS DE BATALLON ARSENALES 601

El Ejército Argentino recordó hoy a las víctimas del intento de copamiento por parte de delincuentes subversivos del Batallón Depósito Arsenales 601 "Domingo Viejobueno", con asiento en la localidad bonaerense de Monte Chingolo, al cumplirse el primer aniversario de ese episodio.

Se evocó la memoria del personal militar muerto con una serie de actos. En el Regimiento 3 de Infantería hubo una formación en homenaje al capitán José Luis Spinassi.

En el Batallón de Aviación Militar se recordó al suboficial principal Roque Carmelo Cisterna y a los cabos Roberto Caballero, Benito Manuel Ruffolo y Raúl Fernando Sessa.

Ante las tumbas del capitán Spinassi, en la Chacarita; la del suboficial principal Roque Carmelo Cisterna, en Moreno, Buenos Aires; de los cabos Roberto Caballero, en Cruz del Eje, Córdoba; Benito Manuel Ruffolo, en Avellaneda, Buenos Aires; y Raúl Fernando Sessa, en Córdoba, se depositaron ofrendas florales en nombre del Ejército Argentino.

Recordóse que el martes 23 de diciembre de 1975 fueron atacadas las instalaciones del citado batallón por más de un centenar de delincuentes subversivos de ambos sexos, los que fueron rechazados por los efectivos del batallón mencionado en un duro combate que se prolongó por aproximadamente dos horas. También participaron en distintas acciones efectivos de la Armada, Policía Militar, Gendarmería Nacional, Policía Federal y Provincial.

• Informaron Sobre el Incremento • Oscila Entre el 5% y el 34,9%

Este mediodía el ministro de Bienestar Social de la Nación, contralmirante Julio J. Bardi, informó en conferencia de prensa sobre los incrementos en las asignaciones familiares que comenzarán a regir a partir del 1º de enero próximo. Los valores actuales y los nuevos son los que siguen:

♦ LOS AUMENTOS

Cónyuge, antes \$ 860, ahora, 1.000; hijo, 860 y 1.200, respectivamente; hijo incapacitado, 1.720 y 2.400; familia numerosa, 860 y 1.200; escolaridad primaria, 860 y 1.200; escolaridad primaria con familia numerosa, 1.300 y 1.700; escolaridad media y superior, 1.400 y 1.800; escolaridad media y superior con familia numerosa, 2.100 y 2.800; prenatal, 860 y 1.200; ayuda escolar primaria, 860 y 1.200; matrimonio, 20.000 y 25.000, y nacimiento y adopción, 56.000 y 75.000, respectivamente.

♦ FAMILIA NUMEROSA

El ministro Bardi, a quien acompañaban el secretario de Seguridad Social de esa cartera, doctor Santiago de Estrada, y otras altas autoridades, señaló que estos aumentos están encuadrados dentro de la política del actual gobierno de protección a la familia, especialmente la numerosa. Para ello dio un ejemplo: la familia tipo (esposa y dos hijos con escolaridad primaria) el monto actual que cobra es de 4.300 pesos. Desde el primer día del año entrante el monto pasa a 5.800 pesos, es decir, una diferencia

absoluta de 1.500 pesos, lo que representa un 34,9 por ciento de incremento.

Respecto de la incidencia en el salario sobre una remuneración media al 31 de diciembre de 1976 estimada en 30.000 pesos, el aumento representa un 5 por ciento en la familia tipo.

♦ SUBSIDIOS

Bardi habló también, de dos nuevas medidas trascendentes en lo que respecta al pago de asignaciones familiares. Por la primera se establece que el pago del subsidio por hijo se extenderá hasta que éste cumpla 21 años, siempre que concorra regularmente a establecimientos donde se imparta enseñanza. Hasta ahora el pago terminaba a los 18 años, aunque el hijo continuara cursando estudios regulares.

♦ ANTIGÜEDAD

Por otra parte, informó Bardi, se dispuso reducir a un mes el período de antigüedad en el empleo, necesario para el cobro de las asignaciones por matrimonio, maternidad, nacimiento de hijo y adopción, siempre que el beneficiario acredite haberse desempeñado en alguna tarea en relación de dependencia durante un período de seis meses como mínimo, en el período anual anterior. Hasta este momento, el requisito de antigüedad continuaba en el empleo alcanzaba los seis meses, en las asignaciones por matrimonio, nacimiento de hijo y adopción, y a diez meses en la asignación por maternidad.

Planta Celulósica: Préstamo del BID

El Banco Interamericano de Desarrollo aprobó un préstamo equivalente a 55 millones de dólares, para la construcción, instalación, puesta en marcha y explotación de una planta productora de pastas celulósicas y fibras largas, con una capacidad de producción de 500 toneladas diarias. Ese préstamo fue concedido a la empresa Alto Paraná, sociedad industrial creada por ocho importantes compañías productoras de papel en nuestro país. El proyecto contribuirá también al desarrollo económico regional de casi un millar de empleos y la construcción de viviendas, instalaciones comunitarias, un puerto y caminos.

El costo total del proyecto se ha estimado en 349,5 millones de dólares.

TENEMOS EL MEJOR "SEGURO DE VACACIONES" PARA USTED:

La libreta de ahorro postal

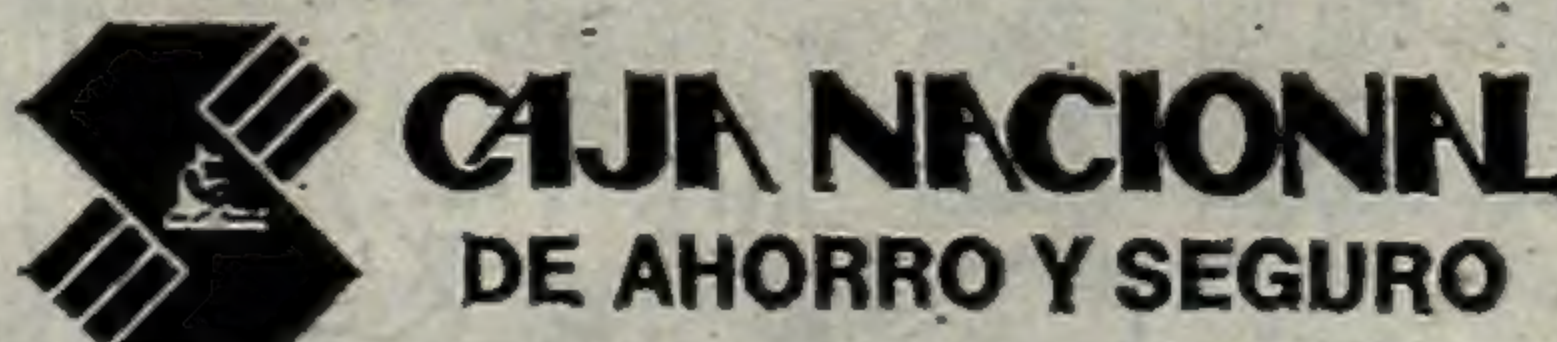
QUE LE PERMITIRA VIAJAR SIN RIESGOS Y OPERAR EN EL ACTO.

REEMBOLSOS MAXIMOS POR SEMANA

• Filiales en Mar del Plata y Necochea	\$ 50.000
• Otras filiales	\$ 30.000
• Agencias postales en zonas de turismo	\$ 20.000
• Agencias postales en todo el país	\$ 10.000

Mayores reembolsos sin límite, previa certificación de saldos —telegráfica o por teletipo— sin gastos.

Recuerde: con las utilidades ayudamos a construir escuelas (próximas a habilitar en Misiones y Tierra del Fuego).



ESCUELA DE GUERRA: EGRESAN OFICIALES

"Mi última recomendación para el importante camino a transitar en esta parte de su carrera naval. La exaltación de un adecuado y sólido profesionalismo: como resultado de las actividades que como jefes de las Fuerzas Armadas las responsabilidades adquiridas con la Nación les depare. Como fundamento de las virtudes castrenses que junto con la honestidad, austeridad, patriotismo y espíritu de sacrificio deben conformar la condición de militar que invisten. Como garantía de que mientras llega la inevitable victoria sobre la subversión vil y mercenaria, la defensa del patrimonio e intereses nacionales en el mar los encontrará preparados y actualizados".

Tales conceptos fueron pronunciados esta mañana por el director de la Escuela de Guerra Naval, capitán de navío José Estalislao Cortínez, en la ceremonia de egreso de oficiales de la Escuela de Guerra Naval, que presidió el comandante en jefe de la Armada, almirante Emilio Eduardo Massera. Asistieron al acto el ministro de Defensa, brigadier mayor (R) José María Félix; oficiales superiores, jefes y oficiales de las Fuerzas Armadas y diplomáticos.

Durante el acto se interpretó el Himno Nacional y se leyó la resolución del comandante en jefe por la que se aprobaron los cursos. El vicario castrense, monseñor Adolfo Servando Tortolo, bendijo los diplomas que se entregaron a los oficiales que egresan.

Recordó el capitán de navío Cortínez que "las Fuerzas Armadas, brazo armado de la Nación, en salvaguarda de los más elevados valores morales y materiales de la patria, asumieron el 24 de marzo pasado en histórico y desinteresado gesto, la conducción del país frente a horas aciagas y a un vacío de poder que nos llevaba inexorablemente al caos y a la esclavitud propia de una filosofía de vida reñida con los derechos y garantías proclamados en nuestra constitución y consagrados en más de un siglo y medio de vida en libertad y respeto por la dignidad humana".

FIESTAS: ALERTAN SOBRE EL RECIBO DE OBSEQUIOS

El Comando en Jefe del Ejército dio a conocer un comunicado advirtiendo a la población que esté alerta en relación a los obsequios que se pudieran recibir con motivo de las fiestas de fin de año, debido a que delincuentes subversivos utilizaron ese medio para transformarlos en portadores de explosivos.

El parte dice textualmente: "El Comando de Zona Uno, que desarrolla en forma permanente las operaciones contrasubversivas con el objeto de brindar seguridad a la población, alerta a toda la comunidad en relación a los obsequios que se pudieran recibir con motivo de las próximas fiestas."

"En distintas oportunidades los delincuentes subversivos, hicieron uso de este medio: el envío de presentes y regalos de distintos tipos, para transformarlos en portadores de explosivos. En razón de ello, este comando recuerda que se deben extremar los medios de pre-

vención y seguridad para evitar accidentes que puedan llegar a ser fatales.

"Los delincuentes subversivos no sienten la paz cristiana, y pueden aprovechar estas festividades para intentar sembrar el caos".

♦ ADVERTENCIA

NEUQUEN, 23 (De nuestro corresponsal). — El comando militar correspondiente a la subzona 52, dio a conocer hoy un comunicado advirtiendo a la población sobre la prohibición del uso de material pirotécnico.

El mencionado comunicado, que lleva el número 35, consigna textualmente que: "Con motivo de las próximas fiestas, comunica a la población que ha sido prohibida la venta y utilización de material pirotécnico".

Al mismo tiempo, agrega que "se advierte a los comerciantes y al público usuario que, quienes violen tal prohibición, serán pasibles del decomiso y de las sanciones legales correspondientes".

LA POLITICA SALARIAL QUE REGIRA EL AÑO PROXIMO

A media mañana de hoy, el Ministerio de Economía dio una explicación del reajuste salarial que regirá desde el 1º de enero, como asimismo el futuro aumento de marzo. El comunicado confirma lo adelantado por CRONICA en el sentido que los empleadores tendrán un margen del 10 por ciento para producir mejoras en las remuneraciones, pero sin trasladarlo a los precios.

El documento explica a la vez la política salarial que el Gobierno Nacional seguirá durante el año próximo. Su texto es el siguiente:

El Gobierno ha dispuesto a partir del 1º de enero próximo un ajuste general de las remuneraciones establecidas en las convenciones colectivas de trabajo, continuando así la política iniciada al dictarse el decreto número 2908/76, que tiende a lograr una razonable equivalencia entre tales remuneraciones y las que efectivamente perciben los trabajadores. Este ajuste general uniforme del mes de enero será complementado en el mes de marzo de 1977 con un nuevo ajuste y recomposición de las escalas salariales que profundizará el proceso destinado a superar las distorsiones existentes en el conjunto de las remuneraciones.

Ello significa que el aumento uniforme del mes de enero será seguido en marzo de un ajuste diferencial de recomposición de las planillas de salarios básicos adjuntos al Decreto N° 2908/76, con un triple propósito, a saber:

1º) Continuar la corrección iniciada en el referido decreto para eliminar las desigualdades injustificadas exis-

tentes entre los distintos gremios, recobrando las diferencias justas que históricamente se han mantenido entre ellos y que fueron indebidamente alteradas en los últimos años por motivos ajenos a las premisas económicas que habían consolidado una determinada posición histórica para cada gremio, fundado en la mayor o menor especialización de la mano de obra y en la mayor o menor capacidad de la actividad empresarial.

2º) Recuperar en la estructura interna de los convenios una adecuada diferencia entre categorías, de acuerdo con lo anunciado en los considerandos del Decreto 2908/76, pues si bien éste se limitó a una primera corrección de las diferencias entre gremios, anunció las etapas siguientes, ya que los aumentos generales fijos e igualitarios sostenidos en algunas convenciones, han producido un verdadero "achataamiento" entre las distintas categorías, que conspira contra la especialización y la voluntad de lograr el progreso mediante el estudio y el esfuerzo para acceder a las categorías superiores.

3º) Recuperar y mejorar paulatinamente, en forma sana y efectiva, el salario real de los trabajadores, al mismo tiempo que obtener una mejor estructura en los instrumentos básicos para las relaciones del trabajo.

Los propósitos enunciados involucran otra medida coadyuvante en la programación de la política de ingresos para el sector del trabajo, que deberá ser responsablemente ejercitada por los propios interesados cuando el incremento

de la producción y el logro de razonables utilidades lo justifiquen. Para ello, se prevé que a partir del mes de marzo los empleadores dispondrán de un margen global del 10 % del total de las remuneraciones establecidas en las convenciones colectivas de trabajo para mejorar a los trabajadores con mayor contracción al trabajo, más especialización, etc., disponiéndose que todo importe que supere ese margen no será deducible como gasto en el balance impositivo, ni podrá ser trasladado a los precios de los productos, mercaderías o servicios.

De tal modo, dentro de ese margen del 10 % podrán las empresas instituir sistemas de incentivos, jerarquizar categorías o poner en vigencia otros sistemas particulares adecuados a la propia empresa, sin que ello obste a la deducibilidad del gasto. Por el contrario, si se supera ese margen global, el empresario debe ser perfectamente consciente que estará disponiendo de las utilidades de la empresa, pues los importes pertinentes tendrán el tratamiento impositivo de tales y no podrán incidir en los precios.

El Gobierno aspira, por tanto, a que el responsable ejercicio del margen de acción que se transfiere a los empresarios sea utilizado siempre para el logro de una mejor estructura que favorezca la producción.

La política salarial que se ha puesto en marcha para 1977 llevará a un incremento del ingreso real de los trabajadores compatible con el programa de estabilización económica y de reordenamiento nacional.

EL 20% ES SOBRE EL BASICO

Absorberá Otros Aumentos a Cuenta. El Mínimo Será de 14.000 Pesos

A partir del 1º de enero próximo las remuneraciones básicas se incrementarán en un 20 %. El salario mínimo vital mensual será de 14.000 pesos y de 560 la jornada y 70 la hora para el trabajador sin carga de familia. Así lo establece el decreto 3349 del P.E. Nacional que se dio a conocer anoche y que fuera anunciado a mediodía en conferencia de prensa por el presidente de la República. El aumento se aplicará sobre los sueldos básicos de las convenciones colectivas de trabajo establecidas en las planillas anexas del decreto 2.908 y absorberá los aumentos que hubieran sido acordados por los empleadores como parte integrante de las remuneraciones habituales

El texto completo del decreto N° 3349 es el siguiente:

CONSIDERANDO: Que con el decreto N° 2908/76 se inició una etapa en la política de ingresos del sector del trabajo estructurada sobre la base de las remuneraciones básicas de las convenciones colectivas de trabajo, tendiendo a lograr una razonable equivalencia entre tales remuneraciones y los salarios efectivos de los trabajadores.

Que, al mismo tiempo, el mecanismo comenzó un proceso destinado a superar las distorsiones existentes en el conjunto de las remuneraciones, tanto en lo que se refiere a los niveles relativos entre los distintos gremios como a los de las diversas categorías de un mismo gremio, de modo de recuperar la posición histórica justa que habían alcanzado las distintas actividades y la razonable incentivación para los más especializados, que fue perdiéndose como consecuencia de una política equivocada.

Que la continuidad de corrección iniciada en el referido decreto requiere nuevas adecuaciones diferenciales y la recomposición entre las categorías de un mismo convenio, pues, tal como se lo expresara en su oportunidad, "el objetivo enunciado no puede ser alcanzado en una sola etapa".

Que la necesidad paralela de compensar el aumento del costo de la vida sin distinciones ni precipitaciones que frustren el esfuerzo realizado para la contención del proceso inflacionario, hacen conveniente implementar un mecanismo mixto en dos (2) etapas predeterminadas, con el fin que, tras una adecuada compensación por el costo de vida se introduzcan las correcciones necesarias para continuar con la recuperación del salario real y lograr los objetivos señalados en parágrafos anteriores.

Que, asimismo, es oportuno conceder un mayor margen de acción a la responsabilidad empresarial, en especial cuando el incremento de la producción y el consecuente logro de razonables utilidades permitan aumentos de las remuneraciones que no incluyan en los precios ni se deduzcan imposi-

tivamente, de modo de no perjudicar, indirectamente, a toda la comunidad.

Que todo ello torna necesario el conocimiento completo del esquema de ajuste en dos (2) etapas, para evitar equívocos y facilitar la programación empresarial y las relaciones del trabajo.

Por ello, El Presidente de la Nación Argentina DECRETA: **Artículo 1º)** A partir del 1º de enero de 1977 las remuneraciones básicas de las convenciones colectivas de trabajo establecidas en las planillas anexas al Decreto N° 2908/76, con las correcciones que se hayan introducido o se introdujeran conforme a lo dispuesto por el artículo 3º del mismo, serán incrementadas en un veinte por ciento (20%). Igual porcentaje de incremento se aplicará a los salarios básicos de las convenciones colectivas no incluidas en dichas planillas anexas o en las resoluciones conjuntas que los haya completado. En tales supuestos, se entenderá por remuneraciones básicas las que se acordaron en tal carácter en ocasión de su concertación en el año 1975, con más los aumentos de carácter general dispuestos por los Decretos números 796/75, 3507/75, 350/76, 906/76, 367/76 y 1848/76.

Artículo 2º) El incremento sobre las remuneraciones básicas a que se refiere el artículo anterior absorberá hasta su concurrencia los incrementos salariales que hubieran acordado los empleadores como formando parte integrante de la remuneración habitual del trabajador, unilateralmente o por convenio de partes, con o sin intervención de las asociaciones profesionales de trabajadores, homologados o no por el Ministerio de Trabajo de la Nación, o incorporados por el mismo en carácter de actas complementarias a las convenciones colectivas de trabajo, sin perjuicio de las sanciones que pudieran corresponder por aplicación de la Ley N° 21.307.

Artículo 3º) Los distintos adicionales remuneratorios previstos en las convenciones colectivas de trabajo cuyos montos sur-

jan de aplicar determinadas proporciones, porcentajes, índices o coeficientes sobre el salario básico deberán abonarse teniendo en cuenta los nuevos salarios básicos actualizados por el presente decreto. Los adicionales fijos serán incrementados en un porcentaje igual al establecido en el artículo 1º del presente decreto.

♦ RETENCIONES

Artículo 4º) Los nuevos salarios básicos resultantes del presente decreto no serán objeto de otras retenciones, aportes o contribuciones con destino a las asociaciones profesionales de trabajadores que las correspondientes a la cuota sindical ordinaria y a los aportes y contribuciones correspondientes a las obras sociales o entidades similares que se limitarán a los previstos en la Ley N° 18.610 y sus modificatorias.

Artículo 5º) El incremento que resulte en los salarios básicos de los trabajadores como consecuencia del presente decreto no dará lugar en caso alguno al aumento de los suplementos o adicionales remuneratorios, cualquiera sea su origen y denominación, no incluidos en las convenciones colectivas de trabajo.

Artículo 6º) Las remuneraciones resultantes de la aplicación de la resolución conjunta de los Ministerios de Trabajo y de Economía N° MT 954/76 y N° ME 934/76, dictada de conformidad con lo autorizado por el artículo 6º del decreto N° 2908/76, se incrementarán con el porcentaje establecido en el artículo 1º del presente decreto.

Artículo 7º) A partir del 1º de marzo de 1977 las remuneraciones básicas de las convenciones colectivas de trabajo serán las que por decreto del Poder Ejecutivo Nacional se establecieron en planillas individuales para cada una de ellas que incluirán y absorberán todos los aumentos legales y convencionales existentes hasta esa fecha. Desde la vigencia de tales nuevos salarios básicos de convenio, no serán deducibles como gasto en el balance impositivo los im-

portes que en concepto de remuneraciones superen el diez por ciento (10%) de las sumas globales que hubieran resultado en caso de aplicar estrictamente las escalas de las convenciones colectivas de trabajo legalmente actualizadas. Las remuneraciones que excedan tal margen global del diez por ciento (10%) no podrán incidir en los precios de los productos, mercaderías y servicios ni se considerarán a los efectos de fórmulas que reconozcan mayores costos. En caso que se abonen remuneraciones en exceso del margen establecido en el presente artículo intentando su deducción en el balance impositivo o haciendo incidir el gasto en los precios, además de las sanciones previstas en las leyes números 11.683 y 20.630, se podrá disponer el cese del concurso crediticio de las entidades bancarias y financieras de conformidad con lo establecido por la Ley N° 21.307.

♦ "A DOMICILIO"

Artículo 8º) El Ministerio de Trabajo procederá a adecuar los salarios de los regímenes de trabajo rural, trabajo a domicilio y servicio doméstico de conformidad con las pautas y parámetros del presente decreto teniendo en cuenta las características especiales de las citadas actividades.

♦ AUMENTAN EL MINIMO

Artículo 9º) Fijase el salario mínimo vital a partir del 1º de enero de 1977 en la suma de catorce mil pesos (\$ 14.000), quinientos sesenta pesos (\$ 560) y setenta pesos (\$ 70) para el trabajador sin carga de familia remunerado por mes, por día o por hora, respectivamente, excluyéndose a los trabajadores a que se refiere el artículo precedente.

Artículo 10º) El incremento establecido en el artículo 1º del presente decreto deberá ser aplicado en forma estricta y las transgresiones darán lugar a la aplicación de las medidas y sanciones previstas en las leyes números 18.694 y modificatorias y 21.307. El artículo 11º es de forma.

JUBILADOS: DESDE HOY COBRAN EN LA EX CAJA DEL ESTADO. OTROS PAGOS

Desde hoy y hasta el 28 de enero podrán hacer efectivo sus haberes los jubilados y pensionados de la ex Caja del Estado. Cobrarán las asignaciones correspondientes al mes de diciembre, junto con la segunda cuota del sueldo anual complementario.

El próximo pago, que también corresponderá al mes

en curso, se efectuará a los afiliados de las ex cajas de Periodistas y Gráficos, Trabajadores Rurales, Servicios Domésticos, Navegación, Bancaria y Seguros. Se abonará junto con la parte proporcional del aguinaldo y comenzará a hacerse efectivo a partir del día 29. Además cobrarán el 50 % del aumento dispuesto por el gobierno nacional.

♦ MUNICIPALES

Entre hoy y el 30 del corriente, con cinco días hábiles de prórroga, se pagan los haberes que corresponden al mes de diciembre a los jubilados y pensionados de la municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires. Los mismos se liquidan juntamente con los retroactivos emergentes de la actualización de beneficios con ajustes pendientes, incluyendo la liquidación de las pensiones con servicios simultáneos extramunicipales anterior al año 1968, recientemente dispuesto para este sector.

El pago se efectuará dentro del horario de 9 a 12 y de 13 a 16, en la casa central y sucursales del Banco de la Ciudad de Buenos Aires. Vencido el plazo fijado hasta el 30 de diciembre y ya en el período de prórroga, quienes quieran reunirse con sus haberes deberán concurrir entre las 10 y 16, a la Casa Central del Banco Municipal.

♦ PENITENCIARIOS

El Servicio Penitenciario Federal comunica que a partir de mañana se hará efectivo el pago de haberes correspondientes al sueldo anual complementario a sus reclusos y pensionados. Los pagos se efectuarán dentro del horario de 10 a 18 horas.

SOLICITADA

PIROTECNIA AUTORIZADA

La Cámara de Fabricantes de Pirotecnia, ante la tergiversación que algunos periódicos han hecho a raíz de la actualización de los montos de las multas por infracciones a la Ordenanza 24.711, informa al público:

1. — Está en vigencia la Ordenanza 24.711 de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, que permite el uso, tenencia, comercialización y transporte de artificios pirotécnicos comunes, fijando los requisitos y condiciones en sus art. 3º, 6º, 10º, 11º, 12º, 15º, 21º, etcétera.
2. — La reciente Ordenanza 33.252 no hace más que actualizar el régimen de penalidades a las infracciones a la Ordenanza 24.711.
3. — Todos los artificios producidos por los miembros de esta Cámara están autorizados por la Dirección General de Fabricaciones Militares, ente regulador de la industria pirotécnica por imperio de la Ley Nacional correspondiente.

CAMARA

DE FABRICANTES DE PIROTECNIA

SEDERIA AMBAR

DESPUES DE 25 AÑOS NOS DESALOJAN
NECESITAMOS VENDER

LIQUIDAMOS A CUALQUIER PRECIO

Finos Poplines, Gabardinas Estampadas \$ 199. Crepé de Fina Calidad \$ 299. Sábanas y Fundas Estampadas, el Juego \$ 990. Tela Vaquero de Jean de Lee \$ 699.

Sábanas Grifa \$ 899. Toallas Grifa \$ 399.

Gran Variación de Telas a Mitad de su Precio Real

Ya nos Quedan Pocos Días - Aproveche

VALENTIN ALSINA 2107 — VALENTIN ALSINA

SAN LUIS: ESCANDALO

SAN LUIS, 23 (De nuestro corresponsal). — Se conoció ayer una extensa lista de funcionarios del gobierno justicialista a quienes el gobierno provincial imputa la comisión de graves delitos en perjuicio de la administración pública, junto con otros ilícitos que ahora deberá promover el agente fiscal de turno.

Entre los imputados se encuentra el ex ministro de Obras y Servicios Públicos, doctor Marcial Rodríguez, el ex secretario general de la gobernación, doctor Gilberto Antonio Zavala, y el ex director de Difusión, procurador Luis Fernández Villavicencio.

En el informe hecho público se señala que "de las investigaciones practicadas por el Grupo Asesor Coordinador de Investigaciones Administrativas habría surgido la presunta comisión de hechos delictivos en el Ministerio de Obras y Servicios Públicos,

Graves Delitos de ex Funcionarios

secretaría General de la Gobernación y en la Asesoría de Desarrollo".

El ex ministro Marcial Rodríguez es acusado "de abuso de autoridad, peculado y fraude a la administración pública". Sus hijos Elena Gloria Rodríguez y Roberto Julio Rodríguez de "cobro indebido de haberes y fraude indebido a la administración pública". Viviana Graciela Gil es acusada "del cobro indebido de haberes".

En la Dirección General de Vialidad se encontrarían implicados José Petrino (ex director general) y Estanislao Miranda, "por violación de los deberes del funcionario público, usurpación de cargos y falsificación de documentos públicos".

El listado incluye también al ex director de Relaciones Públicas, Puro Elio Amayo,

al ex director de Prensa y Difusión, Luis Fernández Villavicencio, y a los funcionarios Rafael Patricio Díaz y César Esteban Figueroa. También están acusados Tomás Adamek y Carlos A. Aguilar. Estos últimos de la Dirección de Arquitectura, imputados "por violación de los deberes del funcionario público en forma reiterada, malversación de caudales públicos, fraude a la Administración Pública y abuso de autoridad en forma reiterada".

Agrégase al listado numerosos nombres, entre ellos Francisco Sánchez Pagano, Pedro Lucero, Ovideo Miranda, José Francisco Salinas y Arnaldo Ojeda. En la Asesoría de Desarrollo se encontraría incurso Haydée Castilla de Cornejo "por falso testimonio". También se informó que la res-

ponsabilidad sería extensible a otros funcionarios que ya fueron detenidos y puestos a disposición de la justicia.

♦ SANCIONES A GREMIALISTAS

Por presuntas irregularidades en el manejo de los fondos de la Unión de Obreros y Empleados Municipales de la Ciudad de Buenos Aires —antes del 24 de marzo— fueron suspendidos en sus funciones varios agentes de la comuna que tuvieron en su tiempo la conducción del sindicato. La pena de 30 días de suspensión alcanza a Amadeo Nolasco Genta, Juan Carlos Genta, Félix Fortunato Miguez, Víctor Lacovara, Alfredo H. Hornos, Víctor Cangelosi, Francisco Romano, Blas Mancuso, Emilio Peral, María I. de Leguizamón, Rodolfo Peral, Antonio Sibilia, José Luis Lamas, Enrique De Marco, Néstor Roberto Romero, Juan José Fagin, Osvaldo T. López y Juan Esteban Sosa.

REPLICA AL OBISPO JUJEÑO: BORGES ACLARA SU ATEISMO

Recientes declaraciones del escritor argentino y varias veces candidato al premio Nobel, Jorge Luis Borges, formuladas en Jujuy provocaron la réplica del rector de la Universidad de esa provincia, monseñor German Mallagaray quien lo calificó de blasfemo. Borges había afirmado que no creía ni en Dios ni en la inmortalidad del alma.

Ahora, Borges ha respondido para aclarar lo que realmente quiso decir.

—Yo le dije a un señor de cuyo nombre prefiero olvidarme, que no creía en la inmortalidad del alma y que para mí la muerte era una esperanza. La esperanza de terminar de una vez con todo, incluso con Jorge Luis Borges.

"El hecho de que yo no crea en la inmortalidad no significa que yo descreyera de Dios. Además, no sé si Dios necesita de mi inmortalidad personal para sus fines. Eso es todo lo que dije. Totalmente inofensivo. Pero fue tomado como un ataque a la Iglesia. Bueno, me parece que ese obispo es bastante atolondrado. Cuando me dijeron de su reacción quedé atónito. Es absurda. Yo no soy misionero cristiano ni del agnosticismo.

"Yo recuerdo que mi padre, que era agnóstico, decía que es tan raro este mundo

que todo es posible, hasta la Santísima Trinidad. Es decir, que es todo lo contrario de ser un ateo militante. Todo es posible, hasta Dios. Fijense que ni siquiera estamos seguros de que Dios exista".

"De ninguna manera quisiera ofender a nada ni a nadie. Como voy a ofender algo tan importante en la historia de la cultura como el Cristianismo y la Iglesia Católica. Como tampoco ofendería a la Iglesia Anglicana, Luterana, al Islamismo o al Budismo. Yo he escrito un libro sobre el budismo. Y por supuesto, no soy un misionero budista. Siempre me interesó mucho la teología. Posiblemente no sepa tanto de teología como el obispo jujeño, pero me interesa mucho, aunque no crea en ella".

Pasando a otros temas, Borges habló de sus esperanzas sobre el país en 1977. Dijo: "Su salvación depende de nosotros; si cada uno de nosotros cumple con su deber y con su destino. El carácter de un hombre es su destino. Creo que vamos a salvar a este país, tan desventurado y al que quiero tanto, por lo que hicieron mis mayores, algunos de los cuales dieron su vida por él. Otros conocieron el destierro y la persecución. Pero finalmente vamos a

salvar a este país. Es nuestro deber, más allá de errores ocasionales. Debemos sostener este gobierno, que tiene algo que será elemental en otros países, pero que aquí es importante. Es un gobierno de caballeros. Es un gobierno de señores. Después de haber sido gobernados tanto tiempo por el hampa, tahures y rufianes. Y de políticos, en el sentido más melancólico de la palabra. Ahora tenemos un gobierno de señores bien intencionados y debemos colaborar con ellos, ya que están empeñados en eliminar a la guerrilla, que es una forma de criminalidad. Celebro que aquí exista un gobierno militar. Por el momento, somos indignos de la democracia.

"La culpa de que colectivamente seamos un fracaso la tiene Perón. Pero él no fue una causa sino un efecto. Todos somos un poco culpables de esa falla. Si un hombre así se adueña del país, es porque contó con la complicidad y voluntad de muchos".

En la parte final de sus declaraciones, Jorge Luis Borges acotó: "Ojalá yo tuviera la receta para corregir y comprender a este país que quiero tanto y al que comprendo tan poco, a pesar de tantas generaciones de argentinos que llevo en mis venas".

QUISO COMPRAR BUQUES, PERO CLAVO A HOTEL

GENOVA, 23 (UPI). — El hombre que estuvo a punto de concertar la compra de dos grandes transatlánticos de la Flota mercante italiana por 23,5 millones de dólares fue arrestado hoy por no pagar la cuenta de su hotel.

Las autoridades manifestaron que el hombre de negocios alemán occidental Kurt Lemie, de 62 años, está acusado de no pagar su cuenta del hotel de 10 millones de liras (11.500 dólares), acumulada durante su permanencia de 11 meses en Génova. Dijeron que trató de convencer al gerente del hotel simulando que estaba a la espera de un pago de una firma inexistente de Zurich.

Lemie, de Hamburgo, negoció el año pasado la venta de los transatlánticos gemelos de 45.000 toneladas cada uno, "Michelangelo" y "Raffaello", a una compañía basada en el principado de Liechtenstein.

El 17 de setiembre del año pasado, la línea marítima italiana anunció que estaba dispuesta a vender los dos transatlánticos a la compañía.

COHETES: Estricto CONTROL DE VENTA

LA PLATA, 23 (De nuestro corresponsal). — Estrictas normas para el uso de artículos pirotécnicos mediante la ordenanza general 190, dio a conocer el Poder Ejecutivo bonaerense. La misma tiene validez para todos los partidos de la provincia, e incluye también medidas de seguridad, precauciones y penalidades a las trasgresiones.

La ordenanza puntualiza que podrán instalarse en los distintos municipios del primer Estado argentino, hasta 200 cajones de fuegos de artículos de venta libre y 20 de venta controlada.

Enumera asimismo una serie de precauciones para el emplazamiento y quema de fuegos de artículo, y establece que "sin perjuicio de

las penalidades previstas en el artículo 36 de la ley número 20.429, Ley Nacional de Armas y Explosivos, los infractores serán penados con multas de hasta 2.000 pesos cuando se relacionen con el uso de artículos pirotécnicos que realicen las personas en forma individual, hasta 3.000 cuando se relacionen con su uso por un grupo de personas, y pueden extenderse hasta 500.000 cuando se refieran a fabricación, almacenamiento y comercialización de los artículos pirotécnicos.

Subraya, por otra parte, que se sancionará con clausura temporaria o definitiva el local y retiro del permiso respectivo cuando se trasgredan las obligaciones que se determinan en la mencionada disposición.

NO HAY MAS EMERGENCIA

LA PLATA, 23 (De nuestro corresponsal). — Desde el 31 del corriente cesará el estado de emergencia agropecuaria en doce partidos bonaerenses. Así lo aconsejó la Comisión Nacional de Emergencia Agropecuaria, y alcanza a los partidos de Ayacucho, Castelli, Dolores, General Guido, General Lavalle, General Madariaga, Maipú, Mar Chiquita y Tordillo, por sequía. Además, por viento, granizo y lluvias excesivas, lo hará en A. Brown, Florencio Varela y La Plata.

La misma comisión recomendó declarar en emergencia por tormenta de viento, lluvia y granizo, y hasta el 30 de junio de 1977, a los distritos santiagueños de La Banda, Figueroa y Río Hondo, y por granizo, hasta esa fecha, a los departamentos mendocinos de General Alvear, General San Martín, La Paz, Lavalle, Luján de Cuyo, Maipú, Rivadavia, San Carlos, San Rafael, Santa Rosa y Tunuyán.

"NUEVA" PLAZA DE MAYO, LISTA

Con la asistencia del presidente de la Nación, teniente general Jorge Videla, se inaugurará, hoy a las 20, la renovación de la histórica "Plaza de Mayo". El acto oficial —al cual también concurrirán el intendente metropolitano, brigadier Osvaldo Andrés Cacciatore— se desarrollará en el cruce de Rivadavia y Reconquista, a metros de la simbólica pirámide. Debido a ello, a partir de las 19 y hasta que concluyan los actos, los trenes subterráneos de la línea "A" circularán hasta la estación Piedras; los de la línea "D" concluirán su recorrido en 9 de Julio, y los de la "E" en la estación Belgrano.

Los trabajos de renovación finalizados ayer fueron destinados a aumentar las áreas de circulación y la incorporación de 1.970 metros cuadrados de superficie verde. Asimismo, han sido ubicados distintos motivos florales y arbustos que conformarán "broderías", e instalado juegos de luces en las fuentes. La singular renovación incorpora también cancheros centrales lo cual otorgará a la plaza un aspecto novedoso. El proyecto de modificación fue elaborado en el año 1928.

BHN: ENERGICA REPLICA A CAMARA DE CONSTRUCCION

El Banco Hipotecario Nacional, en respuesta a una declaración efectuada por la Cámara Argentina de la Construcción, dio a conocer un comunicado que dice: "Todas las medidas dictadas a partir del 24 de marzo último por el Banco Hipotecario Nacional, referidas a los programas de vivienda del gobierno anterior, fueron tomadas teniendo en cuenta la gravísima situación financiera existente a esa fecha, originada exclusivamente en operatorios que solo podían ejecutarse con emisión de moneda sin respaldo legal.

♦ "CONSCIENTES"

"Los afectados por los contratos cuyo cumplimiento se exige a las autoridades actuales —añade—, en particular gran número de empresarios adheridos a la Cámara Argentina de la Construcción, fueron conscientes no solo de que pactaban, directa o indirectamente, con un gobierno que hizo de la emisión y del déficit el fundamento de su política económica, sino que además resultaban partícipes del mayor desquicio que se recuerda en la historia de la construcción argentina.

"Ahora se pretende imponer al Estado, bajo el eufemismo de diálogo fecundo —sigue—, tanto la política como la forma de aplicarla, sin advertir que es decisión irrevocable del gobierno sanear y corregir una situación inaceptable por injusta, ya que al mismo tiempo que posibilitó el enriquecimiento rápido de muchos, dejó exhausto el Banco Hipotecario y en condiciones de lenta, ardua y difícil recuperación".

♦ EXTRAÑO SILENCIO

El documento concluye se-

balando que "llama la atención que los principios fundamentales del proceso nacional que vivimos sean invocados por el mismo ente que guardó extraño silencio frente a vergonzosos episodios como los de la Chacra Saavedra o el Altar de la Patria".

La declaración fue elaborada durante una reunión realizada ayer por el directorio del BHN, cuya presidencia ejerce el secretario de Estado de Vivienda y Urbanismo, arquitecto Máximo Vázquez Llona.

**CIA. ITALO - ARGENTINA
DE ELECTRICIDAD S. A.**

Comunicamos que los días 24 y 31 del corriente se atenderá al público de 7.15 a 11 horas, y extendemos a nuestros usuarios votos por un FELIZ AÑO 1977.

Se mantendrá el servicio habitual de guardias.

**CEDULAS HIPOTECARIAS
ARGENTINAS
AJUSTABLES**

COTIZACION AL DIA 22/12/76
1ª Serie 141,70%
2ª Serie 127,90%
VENDIDO AL DIA 21/12/76
2ª Serie vsn. 11.817.055.000.-

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

**LA OFERTA
INCREIBLE EN POMPEYA**

pantalón oxford liso o rayado 36/48 \$ 999
jeans blanco unisex de onda\$ 999
camisas sport m/c. a elegir 35/44 ...\$ 799
jeans lona bordado unisex.....\$ 1.999
pantalón fresco poliéster 40/54\$ 1.399
remeras estampadas unisex a la moda \$ 399

Gastón jeans hombres
Av. SAENZ 1200 esq. BEAZLEY

"SALARIOS INSUFICIENTES"

Sindicalistas con el General Liendo



GREMIALISTAS. Los representantes de los gremios no intervenidos, después de la reunión mantenida hoy con el ministro de Trabajo, general Horacio T. Liendo.

Esta mañana, a las 9.5, el ministro de Trabajo, general de brigada Horacio Tomás Liendo, acompañado por el interventor en la CGT, comodoro Julio César Porcille, y los subsecretarios de Trabajo y Planeamiento, coronel Carlos Alberto Longo, y capitán de navío Roberto Dall'Asta, respectivamente, recibió a los dirigentes gremiales Ricardo Pérez, del gremio de camioneros; José Luis Castillo, de conductores fusionados; Ramón Elorza, de los gastronómicos; Alberto Serrano, neumáticos; Juan Racchini, aguas gaseosas; Demetrio Lorenzo, de la alimentación, y Manuel Diz Rey, de viajantes.

En una prolongada reunión que duró hasta las 10.35, entre el titular del ministerio de Trabajo y los dirigentes sindicales que representan a los grupos en que se encuentran distribuidos en la Central Obrera, analizaron los puntos que los gremialistas hicieron llegar para una reunión que ellos solicitaron para el 11 de noviembre pasado.

♦ REUNION CONSTRUCTIVA

Los dirigentes gremiales caracterizaron a la reunión "como constructiva". Pero acordaron que la misma para hacerse positiva, "debía tener resultados concretos" para la vida gremial del país. Puntualizaron que "no es posible que un solo sector —el empresario— se crea dueño del proceso, y que el sacrificio de los trabajadores no sea compartido", dijeron al hablar con el periodismo. "No es posible que los empresarios sigan

obteniendo jugosas ganancias", dijeron, y que, así "como hay libertad de precios, no haya libertad para la contratación de salarios".

En la reunión hicieron uso de la palabra, los dirigentes Pérez, Castillo y Racchini —en ese orden—. Y, puntualizaron que "no están de acuerdo con los actuales techos salariales establecidos por el gobierno".

Aclararon que el decreto 2908, "sirvió para emparejar los salarios, pero más para sumergir a los trabajadores". Manifestaron su disconformidad con los ajustes dados a conocer y con el porcentaje hecho público en la víspera mediante el decreto 3349.

Manifestaron que hicieron conocer al ministro de Trabajo, su preocupación por la libertad de los gremialistas detenidos sin proceso, "y reclamaron su pronta liberación"; expresaron su inquietud por el trato infligido en la Unidad Carcelaria N° 9 de La Plata a los gremialistas detenidos; y la normalización de las organizaciones intervenidas y la remoción de algunos interventores.

Finalmente, expresaron su preocupación por la situación de los jubilados, cuya situación —según dijeron— sería contemplada por el Ministerio de Trabajo, en lo que le corresponde; y por último anunciaron que mantendrán una nueva reunión con el general Liendo, el próximo miércoles 29 del corriente. La reunión duró 20 minutos.

DENUNCIA CONTRA EX JUEZ Y UN SECRETARIO

El juez de Instrucción Dr. Jorge M. Lanusse radicó dos denuncias penales contra el ex juez de ese fuero Dr. Oscar Alberto Carbajal Palacios y el ex secretario de juzgado Dr. Gustavo Américo Varela por presunta violación al artículo 248 del Código Penal que reprime "a quien no ejecutare las leyes cuyo cumplimiento le incumba".

El juez Lanusse puso así en descubierto una serie de presuntas irregularidades perpetradas en el juzgado del cual era titular el Dr. Carbajal Palacios durante el gobierno peronista, relacionadas con la tramitación de dos incidentes de prescripción de la acción penal.

Es decir, aparentemente en ese juzgado se observaba una negligencia habitual en la tramitación de ciertas causas que quedaban durmiendo el sueño de los justos sin ninguna resolución. Y todo porque aparentemente tanto el juez como el secretario no ejercían el debido control.

La primera denuncia señala que Francisca Alicia Biragnet de Totaro pidió el sobreseimiento definitivo el 28 de octubre de 1974 en una causa que se le

seguía. Cuatro días después se ordena formar el incidente respectivo. Se comenzó entonces a diligenciar el expediente con pedidos de informes al Registro de Reincidencia, la vista al fiscal, y con el agregado de la planilla de antecedentes de la Policía Federal. El 12 de diciembre se cumplió el último trámite aunque sin ponerse la fecha de recepción.

El juez Carbajal Palacios y el secretario tendrían que haber resuelto el incidente en un plazo perentorio, pero la causa quedó olvidada. Tuvieron que pasar dos años para que se descubriera la irregularidad. El 26 de noviembre pasado, se presentó un nuevo escrito requiriéndose un certificado y como resultado de esta presentación se realizó una búsqueda de la causa, que fue hallada sin resolver, pero archivada.

En vista de esta irregularidad, el doctor Lanusse se dirigió a la Cámara Nacional de Apelaciones en lo Criminal y Correccional, formulando la denuncia contra el doctor Carbajal Palacios y el secretario Varela, "por no haber respetado los plazos legales establecidos

por la ley en la tramitación de la prescripción solicitada".

Pero éste no es el único incidente. También se descubrió un caso parecido de negligencia en el incidente de prescripción penal solicitado por Mario Isauro Segura, quien estaba procesado por el delito de estafa y había sido declarado rebelde.

El abogado de Segura pidió sobreseimiento por prescripción el 27 de agosto de 1974, siguiendo el trámite mencionado. Se pidió informes al Registro de Reincidencias, vista al fiscal, pero luego se archivó el expediente sin adoptarse ninguna medida.

El juez Lanusse señala que en este caso tampoco se cumplió con los plazos legales para la tramitación de la prescripción por lo que el ex juez Carbajal Palacios y el secretario Varela "habrían incurrido en violación a los deberes de funcionarios públicos".

Las denuncias así quedaron radicadas en el juzgado de instrucción del Dr. Modestino Pizarro Miguens y en el juzgado de Instrucción N° 3, actualmente vacante.

VIDELA HABLARA MAÑANA AL PAIS

El presidente de la Nación, teniente general Jorge Rafael Videla, dirigirá mañana, a las 23, un mensaje al pueblo argentino con motivo de la cristiana celebración de la Nochebuena.

El teniente general Videla hablará desde el Salón Blanco de la sede gubernamental, y su palabra será propalada a todo el país a través de la cadena nacional de radiodifusión y televisión.

EL SABADO, NAVIDAD, ES FERIADO NACIONAL

El próximo sábado, día de Navidad, es feriado nacional. Así lo recuerda un comunicado del Ministerio del Interior que señala, también, que para ese día, 25 de diciembre, rigen las normas legales sobre descanso dominical, de acuerdo a lo establecido en el artículo 2° del decreto ley 2446/56.

Esa misma jornada, y la Nochebuena anterior, habrá misas en distintas iglesias de esta capital. En este sentido, el rector de la Catedral Metropolitana, presbítero Daniel Keagan, informó que en ese templo habrá mañana dos oficios religiosos: uno a las 22.30 y otro a las 24. Pasado mañana, las misas tendrán el siguiente horario: 9, 10, 11, 12 y 13.

♦ POR LA PAZ

El 1° de enero, el nuncio apostólico, monseñor Pío Laghi, oficiará una misa en la Catedral, como adhesión de la Arquidiócesis de Buenos Aires a la Décima Jornada Mundial de la Paz, y bajo el lema: "Si quieres la paz defiende la vida".

La información, señala que el oficio religioso se hará ese día, a las 11, y que el arzobispo de Buenos Aires, cardinal Juan Carlos Aramburu, ha invitado a las congregaciones y comunidades religiosas a concurrir a esa misa. Además, se solicitó a las instituciones católicas que designen delegados para que asuman su representación en esa ceremonia. La invitación se ha hecho extensiva a dirigentes de otras confesiones cristianas no católicas. Por su parte, el cardinal Aramburu concurrirá en compañía de los obispos auxiliares y vicarios zonales.

Monseñor Leaden, vicario de Belgrano quien suministró la información correspondiente expresó asimismo, que estas jornadas por la paz constituyen, más allá del aspecto religioso, un llamado a todos los hombres de buena voluntad y que celebraciones similares tendrán lugar en todas las diócesis.

ESTARIA DETENIDO EL DIRECTOR DE "PRENSA LIBRE"

Según un trascendido emanado de fuentes policiales, el director del diario "Prensa Libre", Ricardo Bach Cano, se hallaría detenido en dependencias de Seguridad Federal. Bach Cano, según la denuncia hecha por sus allegados, fue llevado anoche de su despacho en la redacción de dicho periódico, ubicada en Sarmentero 1445 de esta capital, por tres personas que se titularon policías.

Para corroborar la aseveración del trascendido, en horas de esta tarde la Agencia Noticias Argentinas en su cable número 79, también da cuenta de las versiones de su detención, pero no determina qué razones se esgrimieron para que Bach Cano fuera detenido.

Según referencias de directivos del diario "Prensa Libre", en un primer momento se dedujo que el director de la publicación aludida había sido secuestrado al no encontrar respuesta en los organismos policiales consultados, pero luego de las primeras horas de esta tarde, las versiones de fuentes policiales aflojaron la tensión de sus allegados.

SEIS NUEVAS BAJAS DE SEDICIOSOS HUBO AYER

LA PLATA, 23 (De nuestro corresponsal). — Trascendió que en distintos enfrentamientos fueron abatidos por fuerzas conjuntas seis extremistas, entre ellos dos mujeres. Cinco de los sediciosos fueron muertos en esta ciudad y otro en Haedo.

A las 10.30 de ayer, en la calle 41 entre 12 y 13, habrían sido abatidas dos mujeres; a las 10.50, en la calle 14 entre 58 y 59, durante un allanamiento fueron muertos dos hombres; y a las 16, en la intersección de las calles 32 y 6, fuerzas policiales abatieron a un hombre de aproximadamente 20 años, quien intentó escapar al efectuarse un procedimiento de identificación.

Asimismo, fuentes oficiales informaron que un hom-

bre joven que se hallaba pintando leyendas en calles de la ciudad de Haedo, enfrentó a las fuerzas conjuntas, que finalmente lo ultimaron. Tampoco fue identificado. Los seis extremistas muertos pertenecían a la organización declarada ilegal en 1975. Se espera que de un momento a otro, se dé a conocer el comunicado oficial referido a estos sucesos.

♦ EN CORDOBA

CORDOBA, 23 (De nuestro corresponsal). — Ampliando la información que publicáramos ayer, damos a conocer el comunicado difundido anoche por el Comando del III Cuerpo de Ejército, con asiento en esta ciudad, mediante el cual se dan más detalles sobre dos

extremistas muertos, y la acción que culminara con el asesinato de Alberto Bergometti, ejecutivo de Materfer, perpetrado el 19 de agosto último. Los extremistas ultimados fueron identificados como Héctor Lauje y Alfredo Fornassari, "siendo el primero el autor material del asesinato del directivo de Materfer".

Agrega el documento que Lauje "era cabecilla de una célula gremial de la banda subversiva ilegalizada en 1975". La fuente oficial detalla que también participaron en el asesinato de Bergometti, Héctor Adrián Ríoja, muerto en setiembre pasado por efectivos militares; Francisco Tomás Mendoza, actualmente detenido, y un individuo apodado "Cascote", que se encuentra prófugo.

LA PLATA: 3 ATENTADOS

LA PLATA, 23 (De nuestro corresponsal). — Trascendió en fuentes policiales, que en horas de la madrugada de hoy se cometieron tres atentados terroristas en zonas del Gran Buenos Aires.

El primero de ellos, señala el trascendido, ocurrió en la finca ubicada en Malvinas 1857, de Boulogne, domicilio de José Sautcedo, supervisor de la sección carpintería de la firma Siemens. El artefacto explosivo

causó grandes daños materiales en el frente. Los otros dos ataques dinamiteros se registraron en una concesionaria de automotores, de nombre Firenze, de Vergara esquina Bartolomé Mitre, en Vicente López, y en la sucursal del Banco de Galicia en Florida, San Martín 2668. Como en el anterior atentado, hubo en estos dos daños de consideración, pero sin que hubiese que lamentar víctimas.

**ASOCIESE AL
AUTOMOVIL
CLUB
ARGENTINO**

**SIN CUOTA
DE INGRESO**

ABONANDO SOLO 3 CUOTAS
MENSUALES ADELANTADAS

**LOS SERVICIOS Y
BENEFICIOS LE REINTEGRAN
SU CUOTA SOCIAL**



ARDIO MEDIA MANZANA

La amenazadora cercanía de la tragedia angustió durante esta madrugada a un amplio sector de la localidad de Haedo, donde un incendio que abarcó casi media manzana arrasó con tres comercios y una casa de familia y se propagó a un depósito de combustible donde hubo riesgo de que se inflamaran miles de litros de carburante sembrando destrucción de una vasta zona. Los daños causados por el siniestro son cuantiosos. Intervinieron 10 dotaciones de bomberos, uno de cuyos integrantes sufrió heridas.

Las llamas se iniciaron a la 1.40, por motivos que se ignoran, en el local de una despensa situado en la esquina de las calles Rawson y Valentín Gómez. Antes de que se produjera la llegada de los bomberos las llamas se extendieron a una panadería contigua y enseguida alcanzaron una casa

Impresionante Incendio en Haedo

de familia y una carnicería próximas. Poco a poco fueron arribando cinco dotaciones del cuartel de Morón, dos de La Matanza, dos de Tres de Febrero y una del partido de San Martín. Con urgencia los servidores extendieron siete líneas de mangueras y atacaron el fuego desde distintos frentes, a pesar de lo cual el incendio continuó su avance hasta llegar a las instalaciones de un depósito de combustibles. Esta circunstancia hizo necesaria la evacuación de algunas viviendas, ante la posibilidad de que los combustibles almacenados se inflamaran y provocaran explosiones de gravedad y alcances inestimables.

Los bomberos contuvieron las llamas e impidieron que esa catástrofe se produjera,

a pesar de lo cual el peligro continuó latente hasta último momento ya que la alta temperatura desarrollada por los distintos focos cercanos al depósito no permitía aventar totalmente la proximidad del desastre.

En esa agotadora tarea un bombero, Pedro Sanabria, sufrió heridas cortantes en un brazo y debió ser retirado del lugar del incendio y conducido al Hospital de Morón, donde recibió atención adecuada.

En su momento de mayor expansión el fuego cubrió una superficie de 35 metros de frente por 35 metros de fondo. Los tres comercios y la casa de familia afectados resultaron con destrozos irreparables, sin que hasta el momento se hayan evaluado las

pérdidas, ni se haya descubierto el origen del fuego.

UN PARQUE

COLON. Entre Ríos, 23 (De nuestro corresponsal). — Cinco hectáreas del arbolado y bellísimo Parque Nacional de El Palmar, en cercanías de esta ciudad, fueron arrasadas por un incendio presumiblemente provocado por algún turista desaprensivo que abandonó un fuego mal apagado.

Las llamas fueron combatidas durante horas por numerosas dotaciones de bomberos voluntarios de Colón que finalmente lograron controlar su avance y sofocarlas. Las pérdidas son invaluables ya que la riqueza forestal del Parque El Palmar es excepcional por su exclusividad en esta parte del continente y por la belleza general de su extensión.

PRISION PERPETUA PARA DIABOLICO ESPOSO: MATO E INCINERO A SU MUJER



LA BESTIA. Nepomuceno, con su abogado defensor. Sus argumentos no convencieron. Le dan perpetua.

MAR DEL PLATA, 23 (De nuestro corresponsal). — En las últimas horas de anoche fue condenado a reclusión perpetua Héctor Oscar Nepomuceno, acusado de estrangular a su esposa y provocar un incendio para quemar el cadáver. Ya esta misma tarde, el fiscal había indicado que su pedido era similar a lo determinado horas más tarde por el honorable tribunal.

Como en días anteriores desfilaron muchos testigos y finalmente ya en horas de la tarde comenzó su alocución el fiscal, doctor Juan Alberto Ferrara (cuya conclusión brindamos más arriba); luego lo hizo el doctor Horacio D'Angelo (quien lo hace en representación de la familia de la víctima, Delia Aurora Sanjurjo, de 23 años) y por último la defensa, a través del abogado doctor Raúl Horacio Viñas, quien comparte su cometido con su colega doctor Fernando Scarpatti. Todas las presentaciones se extendieron más de la cuenta, arribándose hasta las últimas horas de hoy, donde se estimaba como probable que la reclusión perpetua sería en definitiva la determinación del tribunal.

Tal como ocurrió en la víspera, hubo momentos de confusión ante la declaración de varios vecinos de los protagonistas, como así amigos comunes. En todos los casos, el hecho presentó varios puntos oscuros, lo que obligó a las autoridades a ahondar en la investigación.

UN COCHE DESTROZO A JINETE Y SU CABALLO

LA PLATA, 23 (De nuestro corresponsal). — En la ruta nacional número 9, en jurisdicción de la ciudad de San Pedro, un automóvil embistió con singular violencia a un jinete, provocándole su muerte.

El accidente se produjo a la una de esta madrugada, a la altura del km. 179,500. El automóvil, un Peugeot 404, chapa patente X-064815,

de la provincia de Córdoba, era conducido por Jorge Alberto Paz, argentino, de 29 años, casado, con domicilio en la calle Cerrito 545, de la ciudad de Rosario. El topetazo fue terrible y derribó al animal. Quien lo montaba, Miguel Maestre, argentino, de 53 años, afincado en San Pedro, murió en forma instantánea. El caballo expiró un rato después.

¡ATENCIÓN, MERLO!: GATO NEGRO CAUSARIA MUERTE

Las autoridades sanitarias del partido bonaerense de Merlo han convocado con urgencia a todas aquellas personas que en días pasados hayan tenido algún tipo de contacto con un gato que, a poco de ser capturado en esa ciudad, murió atacado por hidrofobia.

El gato, de pelaje color negro, fue encontrado por personal municipal en la intersección de la calle Corrientes y la Avda. Vergara. Ya en cautiverio, se lo trasladó al Dispensario Antirrábico de Merlo, donde poco después murió. Los médicos de esa dependencia establecieron que el animal había sucumbido por rabia, en su forma llamada "furiosa".

Ante esta circunstancia las autoridades de Merlo solicitan que toda persona que haya tenido cualquier tipo de contacto con el animal, se presente con urgencia en el dispensario antirrábico, situado en la calle French y la avenida Vergara, donde en forma permanente actúa una guardia médica especial destacada para atender a quienes se presenten por este caso; todo contacto con el gato que fue capturado puede haber sido apto para el contagio, ante lo cual las prevenciones deben extremarse.

CEREMONIA EN LA POLICIA BONAERENSE

LA PLATA, 23 (De nuestro corresponsal). — Con motivo de cumplirse el 9.º Aniversario de la creación de la Policía de la Provincia de Buenos Aires, se realizó una ceremonia frente al Departamento Central de esa institución. El coronel Ramón Juan Alberto

Camps, Jefe de la Policía bonaerense presidió el acto e hizo uso de la palabra y en cuyo transcurso manifestó que: "la policía de la Provincia de Buenos Aires, se halla hoy en combate, pero ese combate no puede ser un fin en sí mismo sino una situación que las cir-

cunstancias nos han impuesto. Por eso, agregó, hoy más que nunca debe prepararse para aportar su experiencia en la construcción de la Paz".

Finalizado el discurso se hicieron entrega de premios y condecoraciones al personal de la institución.

ANIVEL DE ALTO VUELO CON EL MEJOR PRECIO Y FINANCIACION



Organizamos sus vacaciones a:

- MAR DEL PLATA • MIRAMAR • NECOCHEA • VILLA GESELL
- MAR DE AJÓ • SAN CLEMENTE DEL TUYU • SANTA TERESITA
- VILLA CARLOS PAZ • BARILOCHE • CATARATAS • MENDOZA
- SAN JUAN

con el nuevo estilo de

TURISMO INTEGRAL

S.A.

GENERAL HORNOS 255 - CONSTITUCION - TEL. 21-1692
Atención permanente

una luz azul en el camino

INFIEL MUCAMITA EN PRISION POR ROBAR BARATIJAS

Tras una rápida investigación, efectivos de la seccional 5.ª, de San Isidro (Beccar), lograron apresar a una fámula infiel que había cometido una serie de robos en la finca en donde trabajaba. La misma resultó ser una menor de edad, cuyas demás circunstancias personales se mantienen en reserva por razones legales, y en su poder se secuestraron parte de los efectos sustraídos, como una radio portátil, un bolso y gran cantidad de prendas de vestir femeninas y de bebé.

Según estimaciones de los damnificados, la empleada doméstica se había alzado con diversos objetos por un monto aproximado de los 300.000 pesos ley.

Se investigan otros hechos y se instruye el correspondiente sumario por hurto.

GAÑE DINERO

INSCRIBASE EN LOS CURSOS DE PELUQUERIA DE LAS AFAMADAS

Academias OLI

OLI enseña - No entredene RIVADAVIA Y GRAL. PAZ (LINIERS)

AV. MAIPU 209 - Vte. LOPEZ (Y sucursales)

Inscrip. 641-1048 y 791-5855

MINISTERIO DE ECONOMIA CORPORACION DE EMPRESAS NACIONALES Yacimientos Petrolíferos Fiscales Sede Central

LICITACION PUBLICA 20: Nº 1922/76 - Válvulas globo 12". Apertura: 17-1-77.
LIC. PUBLICA 15: Nº 1924/76 - Repuestos para equipo perforador Ideal T-120. Apertura: 21-1-77.
LIC. PUBLICA 15: Nº 1926/76 - Repuestos motores Benz May Bach. Apertura: 25-1-77.
LIC. PUBLICA 15: Nº 1927/76 - Repuestos motor Caterpillar. Apertura: 25-1-77.
LIC. PUBLICA 10: Nº 1929/76 - Cadenas de transmisión a rodillos. Apertura: 25-1-77.
LIC. PUBLICA 10: Nº 1930/76 - Adq. 12 mecanismos precompresor cable sismico. Apertura: 25-1-77.
LIC. PUBLICA 10: Nº 1938/76 - Impermeables. Apertura: 11-1-77.
LIC. PUBLICA 05: Nº 1939/76 - Repuestos y motores Pples. y Auxiliares "MAN". Apertura: 18-1-77.
Valor de c/u de los pliegos: Quinientos pesos (\$ 500.-). Pliegos: Retiro de los mismos en: Sala de Apertura de Licitaciones, Avda. Roque Sáenz Peña 777 - Capital Federal, Planta Baja - Oficina 5 - de 8.45 a 12.30 y de 14.15 a 15.30 horas

MINISTERIO DE ECONOMIA CORPORACION DE EMPRESAS NACIONALES YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES SEDE CENTRAL

LIC. PUBLICA 35-Nº 1917/66. Apertura: 11-1-77. Transportes de aerocombustibles a granel desde Desfiteria La Plata hasta Espora-Punta Indio y Mar del Plata.
LIC. PUBLICA 00-Nº 1918/76. Apertura: 11-1-77. Medidores volumétricos y Rptos. varios.
VALOR DE C/U. DE LOS PLIEGOS: QUINIEN- TOS PESOS (\$ 500).
LIC. PUBLICA 25-Nº 1920/76. Apertura: 19-1-77. Instalación de aire acondicionado en Sala Computación de Datos Sede Central. Valor: \$ 5.000.
PLIEGOS: Retiro de los mismos en Sala de Apertura de Licitaciones, Avda. Roque Sáenz Peña 777, Capital Federal, planta baja, oficina 5, de 8.45 a 12.30 y de 14.15 a 15.30 horas.

ESPAÑA: GRAVES INCIDENTES

LONDRES: CONDENAN A POLICIAS COIMEROS

LONDRES, 23 (UPI). — Las condenas por corrupción por un total de 36 años de cárcel impuestas a cinco agentes de la División Contra la Pornografía de Scotland Yard han empañado la reputación de honestidad e integridad de la policía británica. Seis ex detectives, cuatro de ellos con el rango de inspectores y dos retirados ya del servicio, fueron declarados culpables de aceptar dinero de los traficantes en pornografía a cambio de avisarles con anticipación cuando la policía iba a allanar sus establecimientos; también los declararon culpables de conspirar entre sí desde 1964 a 1973 para cometer los delitos anteriores. A uno de ellos, el inspector Clive Miles, de 41 años, lo absolvieron de los cargos.

El juez Mars Jones dijo que la escala de los sobornos era "bastante sorprendente", y agregó que había servido para corromper a nuevos miembros de la fuerza. "Temo que el daño que ustedes han hecho estará con nosotros por largo tiempo", comentó. Se cree que es el primer juicio de importancia en la historia legal británica en el que agentes de la policía han declarado contra sus compañeros en servicio y retirados. Esto posiblemente haya influido en la decisión del jurado

Son por la Detención del Líder Comunista

MADRID, 23 (UPI). — La policía envió hoy a la cárcel al líder comunista español Santiago Carrillo y horas después estallaron violentas manifestaciones izquierdistas en el centro de Madrid, al grito de "Suelten a Carrillo", que fueron disueltas por fuerzas de choque de la policía con balas de goma y granadas de gases lacrimógenos. Mientras tanto, el gabinete del primer ministro Adolfo Suárez permaneció reunido considerando lo que los comunistas españoles calificaron como "una nueva y grave crisis en el proceso de democratización".

El humo de los gases lacrimógenos saturó la plaza de la Puerta del Sol, donde la policía disparó las granadas poco antes de las siete de la noche cuando los comunistas e izquierdistas comenzaron a concentrarse frente a la sede de la guardia nacional para demandar la liberación de Carrillo, de 62 años de edad.

El fugitivo líder del Partido Comunista español fue finalmente atrapado y arrestado en la tarde de ayer. En las minas de carbón de la norte-

ña región de Asturias, centenares de mineros cumplieron paros en su lugar, siendo esas las primeras huelgas de protesta por el arresto de Carrillo.

Las protestas comenzaron en el corazón de Madrid y rápidamente se extendieron por la zona céntrica. Millares de manifestantes, en su mayoría jóvenes, trataron una y otra vez de agruparse, al grito de "suelten a Carrillo", pero la policía los dispersó.

Los transeúntes huyeron de las calles mientras la policía disparaba con balas de goma y lanzaba gases lacrimógenos en forma casi indiscriminada.

Los manifestantes corrieron a lo largo de la Gran Vía, la principal avenida madrileña, y por las estrechas callejuelas en torno a la pintoresca e histórica Plaza Mayor. No lejos de la estación ferroviaria de Atocha varios centenares de manifestantes lograron concentrarse hasta que la policía irrumpió y los dispersó.

Vehículos policiales, haciendo sonar sus sirenas, transitaban por el centro de la ciudad, acudiendo a los puntos donde los manifestantes trataban de agru-

parse y dispersándose rápidamente. Pese a una medida del gobierno que prohibió el reingreso de Carrillo al país, el dirigente había estado viviendo clandestinamente en España desde hace diez meses. El político huyó del país tras la guerra civil de 1936-1939.

POSTERGAN AMNISTIA

MADRID, 23 (ANSA, France Press y DPA). — Bajo fuerte presión derechista, el gobierno español acaba de dar un paso atrás en su política de distensión al sugerir que la amnistía reclamada por los secuestradores del conserjero del Reino, Antonio María de Oriol y Urquijo no sería concedida hasta febrero o marzo y que, en todo caso, se trataría de una amnistía parcial.

La decisión gubernamental, que crea acuciantes dudas acerca de la suerte que le pueda caber ahora al secuestrado, fue seguida por la detención, en una calle de Madrid, del secretario general del partido comunista español, Santiago Carrillo.

Todo ello ha creado un clima de tensión y descontento

MAESTRO COLGABA A SUS ALUMNOS

MATSUMOTO, Japón, 23 (Associated Press). — Un maestro de escuela colgó a 14 de sus alumnos por los pies desde una ventana de un salón de clases de un segundo piso para imponerles disciplina porque los muchachos no hacían sus deberes, dijeron ayer las autoridades.

El maestro, de 40 años, no fue identificado pero se informó que amarró los tobillos de los castigados al marco de la ventana "por razones de seguridad" y luego les ordenó que se descolgaran y permanecieran así durante unos 10 segundos, dijeron funciona-

rios escolares. Ninguno de los muchachos resultó herido.

20 DIAS EN ZANJA

CALI, Colombia, 23 (EFE). — Un obrero sobrevivió inconsciente durante 20 días dentro de una zanja, hecho considerado aquí insólito y que obligó a varios científicos a estudiarlo.

Darío Antonio Mosquera, de 31 años de edad, se dedicaba a abrir una zanja de dos metros de profundidad cuando de pronto cayó sin sentido.

NIÑO RECHAZA ATAQUE DE UN PUMA

RYE, Colorado, 23 (Associated Press). — Thane Morgan, un joven de 14 años, quien realizaba un paseo en la nieve cerca de aquí, fue atacado y herido por un puma pero logró repeler el ataque con un cuchillo de caza que llevaba.

El felino, una hembra de alrededor de un año de edad, fue muerto posteriormente a tiros por otro residente de esta población.

El joven Thane Morgan resultó mordido en el cuero cabelludo, la cara y las manos. Su estado es satisfactorio.

Stan Ayle, guardabosques de la localidad,

comentó que es por demás raro que un puma ataque a un ser humano.

ACCIDENTE: OCHO MUERTOS

LA DORADA, Colombia, 23 (EFE). — Ocho personas murieron y otras quince resultaron heridas en un accidente automovilístico cuando un autobús de pasajeros se precipitó a un profundo abismo en la provincia colombiana de Caldas, informó la policía.

El autocar se dirigía de las poblaciones de La Dorada a Florencia, en el suroccidente del país, transportando campesinos

Colombia: Venden a Nena en Remate

CALI, Colombia, 23 (EFE). — La policía del municipio colombiano de San Pedro detuvo a dos hombres que habían subastado públicamente a una niña de 14 años de edad.

Los sujetos vendieron a la menor en 300 pesos colombianos (unos 8,5 dólares) al dueño de uno de los prostíbulos que existen en el lugar.

RULETA RUSA

NAPOLIS, Italia, 23 (UPI). — Un ex mayor de tropas paracaidistas se mató ayer jugando a la ruleta rusa en una fiesta prenavideña con amigos, informó hoy la policía.

ARQUITECTO GERMANO RAPTA Y ASESINA A UNA CRIATURA

BONN, Alemania Federal, 23 (DPA). — Tuvo un trágico desenlace el caso de secuestro del niño Eustachius Hell de 6 años, desaparecido el lunes pasado en una localidad de Baviera, Alemania Federal.

La policía, que con más de 800 efectivos inició inmediatamente después de conocido el plagio un amplio operativo de rastreo en las proximidades de Aichach-Friedberg, informó hoy haber descubierto el cuerpo sin vida del menor y haber detenido al autor del secuestro y asesinato.

Se trata del arquitecto Karl-Heinz Braemer de 32 años, detenido ya ayer, quien confesó hoy haber secuestrado y asesinado al menor. Braemer, quien actuó sin cómplices e impulsado por su precaria situación económica, admitió haber introducido por la fuerza al niño en un auto prestado cuando este se dirigía del colegio a su casa. De acuerdo a la información policial

transportó al niño a una zona boscosa donde le dio muerte con premeditación para recién luego llamar a los padres de la víctima y exigir un rescate de 200.000 marcos (unos 34.000 dólares).

La noticia causó consternación en la población de Alemania en general y Baviera en especial, ya sensibilizada por el anterior secuestro de Richard Oetker de 25 años, liberado previo pago de un rescate de 21 millones de marcos (unos 8.750.000 dólares) e internado luego en un hospital por los shocks eléctricos que sufrió dentro del cajón donde fue mantenido secuestrado durante muchas horas.

En lo que al caso Oetker se refiere la policía alemana ya detuvo a varios sospechosos y anoche transmitió por la red televisiva la voz de dos de los plagiadores grabadas durante las negociaciones para el pago del rescate.

Uruguay: Rovira Nuevo Ministro

MONTEVIDEO, 23 (Associated Press). — El gobierno designó hoy a Alejandro Rovira, actual embaajador en Israel, como canciller, en reemplazo del renunciante Juan C. Blanco.

Rovira, de 59 años, fue subsecretario del Ministerio del Interior a partir de 1967, en el gobierno del fallecido presidente Oscar Gestido.

El nuevo canciller es un experto en problemas migratorios y es autor de varios estudios.

Según informes extraoficiales, varios "problemas funcionales" y privados, motivaron la dimisión de Blanco.

Espíritu Santo: Tú que me aclaras todo, que iluminas todo, que iluminas todos los caminos para que yo alcance mi ideal, tú que me das el don divino de perdonar y olvidar el mal que me hacen y que en todos los instantes de mi vida estás conmigo, yo quiero en este corto diálogo, agradecerte por todo y confirmar una vez más que nunca quise separarme de ti, por mayor que sea la ilusión material. Deseo estar contigo todos mis seres queridos en la gloria perpetua, gracias por tu misericordia para conmigo y los míos

Gracias
Alicia Susana Avila

AVISOS AGRUPADOS

QUILMES - ORO PAGO MAS

Plata - Artículos varios y del hogar - Compra-venta
H. YRIGOEYEN Y ALSINA - Loc. 12 (Galería Maypa) - C/P.

PRIMERA JUNTA - ORO \$ 160.000 (F)

De Lunes a Viernes - RIVADAVIA 5432



ORO - PLATA
\$ 180.000 (F)

RETIRO

M. T. de Alvear 829 Loc. 10
(Ex Charcas, a 20 m. Esmeralda)

CENTRO

LIBERTAD 449 C/P

COMPRO ORO \$ 1.500 (F)

LINIERS

Carhué 48
(A 20 Mts. Rivadavia 11400)

MORON

9 de Julio 165
Local 102
Galería Ocean

CENTRO

Suipacha 474
Local 22
(Junto escalera) C/P

CONSULTENOS Y VERA QUE NADIE PAGA MAS

CHACARITA ORO \$ 86.000 - PLATA

Fco. Lacroze 4078 (lunes a sábados, 8 a 20 horas)
Villa Crespo, Corrientes 5474 C/P

COMPRO ORO - PAGO MAS

Alhajas - Brillantes - Relojes
PARANA 484 TELEFONO: 45-2080
Lunes a viernes de 9 a 20 hs. Sábado de 9 a 13 hs.

PREFABRICADAS INDIO

BASTA DE MIEDO AL GRANIZO!

SU CASA EN PINO
Y TECHO CHAPA ACERADA

(Termine con los trámites largos) Su crédito otorgado en el día
Entrega en 10 días: Plaza, Cocina y Porch \$ 5.000.- por mes

Compruébelo en: PANAMERICANA y AVELLANEDA (al lado Y.P.F.)
VIRREYES • AV. ROLON 2111 1er. Piso • BOULOGNE
ANDEN ESTACION VILLA ADELINA • AV. VELEZ SARRSFIELD Y
BAIGORRIA, MUNRO (a pocas estaciones) • RUTA 202 Y SANTAMARIA
DE ORO • DON TORCUATO • RUTA 197 N° 1834 - CARUPA

CARPINTERO Hº Aº

Se reconocen premios y adicionales de importancia.
Tratar en obra:

SEGUI 3636

CAPITAL

ORO \$ 1.500 MAS QUE CUALQUIERA - PLATA

BELGRANO 2426, CASI ESQ. ALBERTI L. 12

Joyería "Noemí"

ORO 18 KL.

\$ 180.000 Gr.

En Alhajas Antiguas

Plata-Brillantes-Numismáticas
CORRIENTES 846 - Local 5

RULEMANES

USADOS PAGO MAS
Teléfono 50-0918 - C/P

RULEMANES

Nuevos y Usados - Paga más
241-6303 C/P

RULEMANES

Compró nuevos y usados
T. E. 53-0056 C.P.

AVISOS PROFESIONALES

VENEREAS - SIFILIS

Piel - Urología - Dr. C. de Santis
Mél. Lunes a sábado 14-21 hs
CORRIENTES 1327 - P. 3º - 11
(2º ascensor) 40-7774

B. MAS - Partera

Sarmiento 2068, 9º "A" - 45-2074
Consultas Lunes a Sábados

ENFERMEDADES GLANDULARES Y VEJEZ

Dr. A. O. Cortondo, Méd. - 8-21 n
Saavedra 22, 47-3388 - Plaza Once

VENEREAS - PIEL

Dr. E. Brizzio (Méd.) - 9 a 21 hs.
Sábados de 9 a 13 hs.
CORRIENTES 1438. 2º: 46-8194

PEDIDO:

Carpinteros y peones H.A.
para Chilivcoy. Presentarse:
Av. MAIPU 4099 - OLIVOS

"OFERTAS IMPOSIBLES"

COLCHONES

1 plaza \$ 2.190; 2 plazas \$ 3.590.
Todas las marcas Vtas. p. mayor
y menor. Superpuertas doble
c/escalera-baranda \$ 12.900.

"ONCE"

CANGALLO 2571 - Capital

PARA AVISOS EN ESTA SECCION DIRIGIRSE A
VIAMONTE 1328, P. 1º, CAPITAL FEDERAL

VENEREAS - UROLOGIA

PIEL - SIFILIS
Dr. Morales - Médico
Lun. a viernes, 10-12 y 17-20 hs.
RIVADAVIA 3132 - ONCE

Dr. CORTONDO (Médico)

ENFERMEDADES VENEREAS
PIEL. LUNES DE 8 a 12 y 15 a 20
Saavedra 22, Pza. ONCE - 48-0101

DR. LIASCOVICH - MEDICO

Venereas, sífilis, piel, glandula-
res. (Ambos sexos). Lunes a do-
mingos 9 a 21. VIAMONTE 776,
4º Piso, Dep. 7, 392-8145/0757.

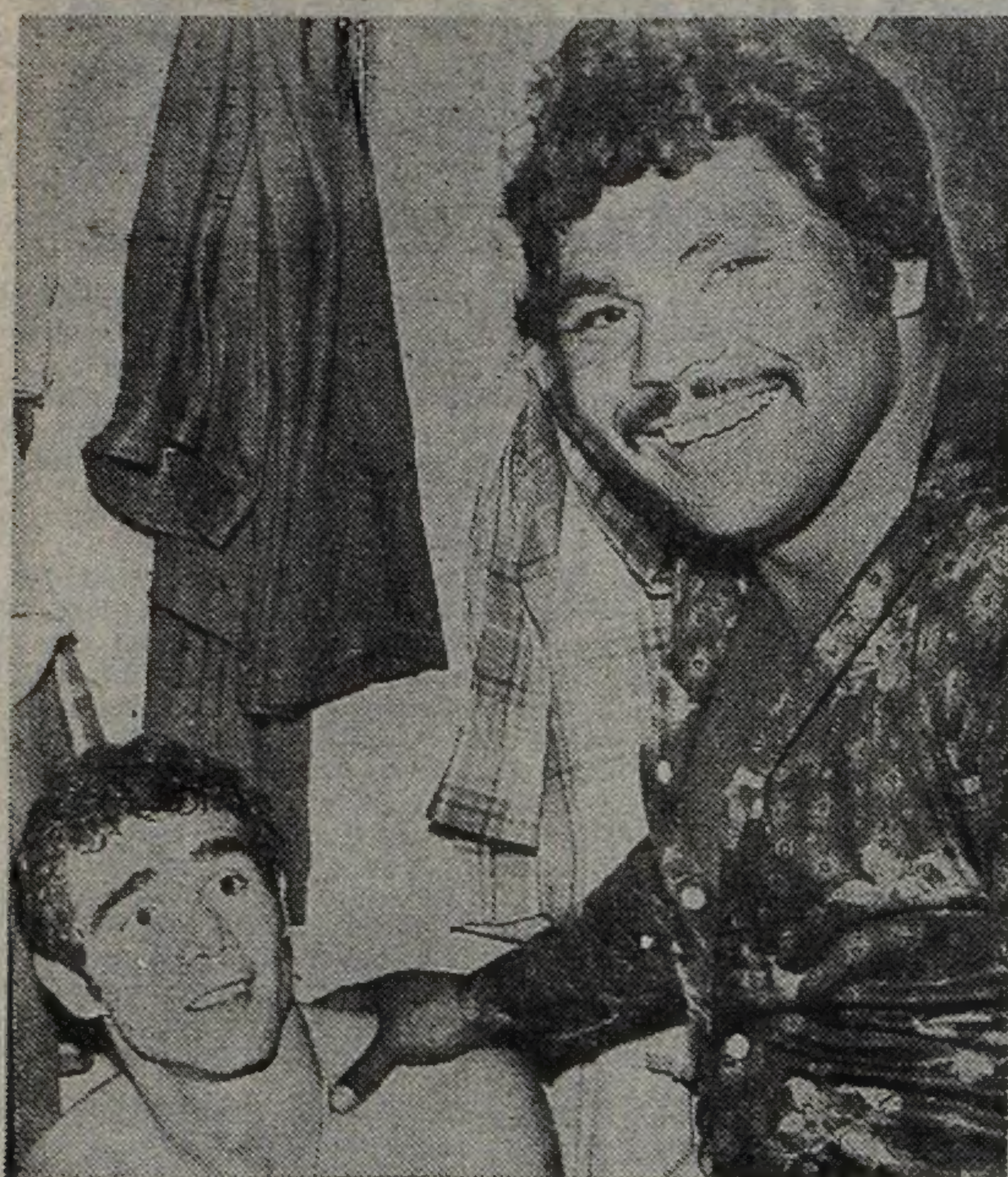
ESTUDIO JURIDICO

"ONCE"

Problemas Laborales
Accidentes de Tránsito
Locaciones
Catamarca 295 - 3º "12"
93-3975 - 15 a 19 hs.

VENEREAS

SIFILIS - URINARIAS - PIEL
Dr. O. BRIZZIO, Médico: 49-1525
Todos los días, 9 a 12 y 15 a 20.30.
Bme. Mitre 2105, 1º A (Congreso)



DUPLA CAMPEONA. Víctor Galíndez, Alberto Tarantini. El boxeador enronqueció en el aliento a su equipo.



LAGRIMAS DE TRIUNFO. Y la pelota que Ribolzi ha guardado como trofeo. Boca en doblete para admirar.



LA EMOCION. De Juanichi Taverna, el hombre que convirtió goles decisivos sobre el epílogo del Nacional.

BOCA FUE UN TIRO...

La mitad del país festeja... La otra sufre y cavila ¡sobre ese maldito tiro libre! Y la polémica seguirá por mucho tiempo. Pero lo cierto es que, otra vez, Boca le ganó a River con dos ingredientes fundamentales: **VIVEZA Y FUERZA.** Porque esta historia repetida de un tiro libre, fatal para los de Núñez, sepultó el mejor comienzo "millonario" a la vez que vitalizó la levántada xeneize del complemento. La sombra de aquel gol de Potente en el "Monumental", en esta nueva versión de Rubén Suñé y el campeonato Nacional como premio. Luego sí, los atributos que fueron privativos de este Boca durante todo el año. La "versión Lorenzo" de un equipo, de una idea futbolística, cumplida "al dedillo" y el césped "académico" como escenario de un festejo como no vimos nunca, en muchos años.

River comenzó mejor, más aplomado y ganando espacios para desequilibrar la marca de Boca. Dentro de un panorama de escasas posibilidades de jugar y un mutuo respeto, el primero en aflojar con dinámica y llegada, fue el perdedor, Juan José López y Beltrán, manejando mejor la pelota que sus "colegas" de la ribera. Sacando a relucir la descompensación individual, como factor desencadenante de un trabajo muy forzado de Gatti y la "puerta abierta" que fue Tarantini en la marca y, principalmente, en las entregas. Pese a que la primera llamada de atención fue para Fillol —cabezazo de Mastrángelo que lo encontró adelantado y lo obligó a exigirse al máximo— el que cubría mejor la cancha era River.

Sin embargo dos hechos que tuvieron por escenario el costado del campo donde estaban los bancos, habría de cambiar totalmente el partido en un giro de 90 grados

Un Remate Como Aquél de Potente Y la Historia Volvió a Repetirse

hacia los intereses de Lorenzo: allí, se lesionó Felman en una disputa del esférico con Comelles y también allí, inició los movimientos de precalentamiento, "Marito" Zanabria. Y la emergencia no llegó a plasmarse porque Ithurralde marcó el fin de la etapa, pero la historia de este título comenzó a escribirse en ese momento, para que al retorno de los vestuarios, comenzara a jugarse "otro partido". River, en su mejor momento, no pudo sacar una ventaja que hubiera sido quizá definitiva. Pero muy

pronto habría de confirmarse aquella expresión de la mayoría: "El que hace el primer gol, gana..."

Cuando Boca tuvo a Felman, perdió en el medio campo. El ingreso del "zurdo" Zanabria le sirvió para equiparar, primero y sacar ventajas mínimas pero expresivas, al final. De aquel 4-3-3 del comienzo, con Veglio-Suñé y Ribolzi, en el sector medio, Boca se transformó en un 4-4-2 para rescatar el centro de la cancha y pasó al ataque con la subida de Veglio o Zanabria, de acuerdo por donde llegara el avance. Mastrángelo comenzó a rotar. Taverna se tiró a la izquierda y los volantes de River, comenzaron a desaparecer, demostrando que en la obstrucción, no tenían la misma dinámica de su rival. La estructura de Lorenzo, lentamente, se fue apropiando del terreno y la pelota comenzó a llegar más asiduamente hasta Fillol y habría de producirse EL TIRO LIBRE...

La versión de los protagonistas de la jugada, la consignamos especialmente, pero la mayoría de los espectadores, observaron abortos como la pelota bajaba detrás de Fillol, luego de meterse por el ángulo alto a la izquierda del "pato". Nadie se colocó delante de la pelota, en la "ceremonia" de la barrera. Suñé vio el claro y su derecho fue gol. Entonces los 23 minutos que restaban, dejaron abiertas dos posibilidades: la recuperación de River o el contragolpe de Boca. Y se dio esto último. Veglio y Zana-

bria "enfriaron para adelante", cada pelotazo hacia Taverna o Mastrángelo, significaba claras situaciones de gol. Hubo una segunda conquista, incluso, cuando —en la mejor jugada colectiva de la noche— Suñé tocó para Ribolzi, salió el pelotazo para Mastrángelo y el "Heber" metió el centro atrás, para que Taverna tuviera tiempo de "piflar", recuperarse ante la salida de Fillol y mandar a la red, al tiempo que Ithurralde, señalaba posición adelantada a instancias de su línea. ¿Fue? ¿No fue? Tan discutible, como la jugada de Gatti contra Luque, que la gente de River vio penal o esa conversión de Mas, que ya el árbitro había invalidado por "off-side". Pero Boca fue mucho más en el complemento y "el que ríe último"... **SABE REMATAR TIROS LIBRES.**

"PATO"

El que pega primero pega dos veces, reza un viejo adagio, sin embargo los hombres de River no tuvieron en cuenta dicha premonición y fueron sorprendidos por el remate de Suñé.

Ubaldo Fillol, principal actor de la jugada nos relató: "Fue un descuido. ¿El error? Y, de todos. No se puede culpar a nadie en general. Suñé tuvo ese momento feliz y prácticamente cuando nos quisimos dar cuenta ya era tarde. ¿Por qué no pusimos un hombre delante de la pelota? Te vuelvo a decir fue un descuido que ahora lo estamos pagando. Nadie pensó que él (Suñé) iba a ejecutar el tiro libre. Yo estaba indicando a la barrera, cuando veo que la pelota viene en mi dirección. Quise reaccionar pero era muy tarde.

CON FE

Así lo contó Rubén Suñé:

"Me gustó de entrada la posición de la pelota. Cuando vi que cayó Veglio me arrimé, acomodé la pelota y le hice una seña al "Ruso" (por Ribolzi) haciéndole entender que le iba a pegar yo. No dudé. Tampoco esperé que ellos se acomodaran. Lo vi a Fillol muy mal colocado, todavía ordenando la ubicación de sus compañeros, quienes habían dejado un hueco perfecto. Di dos o tres pasos de carrera y le pegué con convicción, mirando el ángulo derecho. Y ahí se clavó. Lo que vino después, bueno Corrí como loco a encontrarme con el grito de la hinchada. Fue mi primer gol en Boca este año, y valió un campeonato. La hinchada se lo merecía".

AVISO IMPORTANTE

UNION OBRERA METALURGICA DE LA R. A.

Con motivo del arancelamiento de los Hospitales Nacionales y Municipales, dentro de la Capital Federal, el Departamento de Asistencia Social, hace saber a los beneficiarios que **NO SE RECONOCERA NINGUN PEDIDO DE REINTEGRO POR PRESTACIONES MEDICAS** si previamente no se retiró la orden de atención en cualquiera de los Centros de Atención Médica de la UOMRA.

DEPARTAMENTO DE ASISTENCIA SOCIAL



¡DALE BOCA!... ¡DALE BOCA!... El cemento de Avellaneda parece un volcán. El equipo campeón del Nacional inicia el recorrido célebre. Suñé junto a Ovide, abrazados y enfáticos. Al lado, extenuado, Juan Taverna.



"SOMOS LOS MEJORES". Allí va Boca en su vuelta feliz. Ovide, Tesare, Zanabria, Taverna y Oviedo. Al fondo puede verse también al presidente Alberto Armando.



AL NUMERO 12. Suñé y Mouzo responden a los vítores de la hinchada boquense. Enseguida el zaguero de la selección caerá víctima de una botella asesina.

¡LIBRE!

BOCA 1

RIVER 0

RIVER: Fillol; Comelles, Perfumo, Passarella, H. López; J. J. López, Merlo, Beltrán; González, Luque y Mas. D. T.: Labruna.

BOCA: Gatti; Pernía, Sa, Mouzo, Tarantini; Ribolzi, Suñé, Veglio; Mastrángelo, Taverna y Felman. D. T.: Lorenzo.

Gol en el segundo tiempo: 27 m. Suñé (B).

Cambios: Cocco por Beltrán (R), y Zanabria por Felman (B).

Árbitro: Ithurralde.

Cancha: Racing.

Recaudación: \$ 38.254.497.

LA TAREA DEL "BICAMPEON"

GATTI: Gran trabajo en el primer tiempo, en el complemento no fue exigido, pero siguió rindiendo con absoluta seguridad.

PERNIA: Con la regularidad de siempre, volvió en un partido más que difícil y demostró que su recuperación es total.

SA: Cubrió bien su sector y algunas veces tuvo que salir a jugarse y no falló. Cuando River atacó al principio, no tuvo respiro, sobre el final, los centros aéreos buscando a Cocco o la subida de Passarella, lo encontraron siempre atento.

MOUZO: Uno de los mejores de Boca, bien en la marca y muy bien con la pelota. El mejor elogio lo hicieron sus propios compañeros: "fue el más parejo en la conquista del Nacional" y ayer lo demostró plenamente.

TARANTINI: No estuvo

en una noche feliz, en las entregas no acertó nunca y abusó de los envíos hacia Gatti.

VEGLIO: El más claro a la hora de administrar la pelota o intentar el esfuerzo individual para escapar a la marca.

SUNE: Ya abundamos sobre su "viveza" en el gol pero, además, fue el jugador más notable de la cancha. Defendió, corrió a todo el mundo y cuando rescató la pelota, le dio siempre destino cierto. Pensar que alguna vez "lo echaron" de la ribera.

RIBOLZI: Lo suyo no brilló, pero fue importante en el armado total. Además, no entró en el tono de la jugada fuerte o el roce constante.

MASTRANGELO: El mejor delantero de Boca, sobre la derecha forzó las únicas oportunidades que tuvo su equipo en el primer tiempo. Cuando comenzó a rotar, arrastró a sus marcas y aportó la cuota de velocidad que le es común.

TAVERNA: Comenzó muy nervioso —él mismo lo confirmó— pero fue mejorando paulatinamente. Tuvo algunas jugadas de habilidad que no son comunes en él y se mostró para tocar y recibir.

FELMAN: Jugó en el momento menos feliz de Boca y no alcanzó a descolgar.

ZANABRIA: Le sirvió a Boca para equilibrar el medio campo y luego borrar a River. Como siempre, bien con la pelota y los pelotazos, principalmente hacia Mastrángelo. Cuando hubo que luchar, no desentendió.

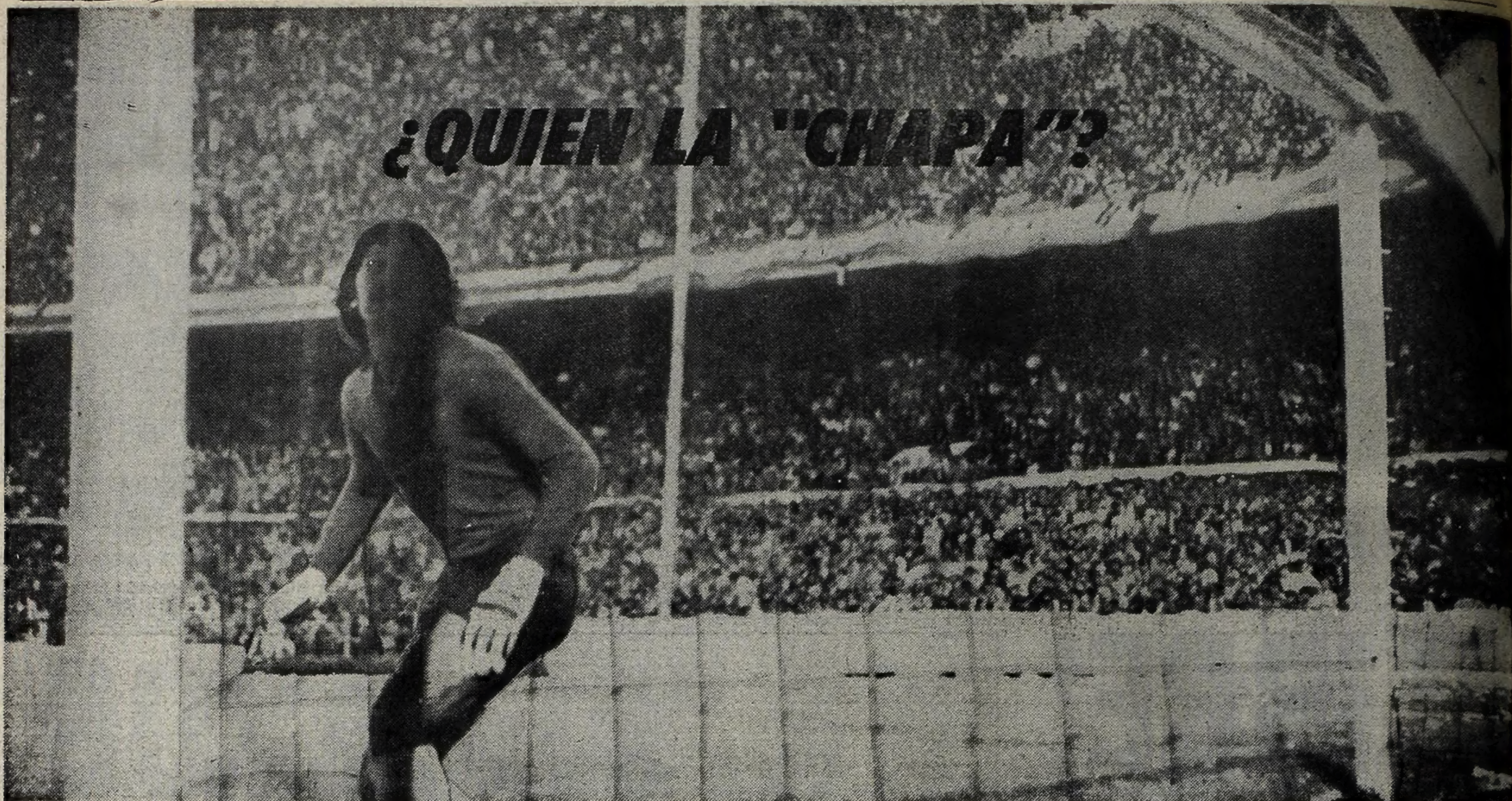
Telas impermeables
Avión para CARPAS
Aleros - Doble Techo, etc.
Ancho 200 cm. **890**
Ancho 240 cm. **1.290**
Verde - Naranja - Azul
Amplio surtido en lonas
Descuentos al gremio
Envíos al Interior
TAPICERIA LA FORTUNA
25 de Mayo 286
MORON

¡EL NACIONAL FUE PARA TODOS!



Y todos nos sentimos orgullosos. Porque el Campeonato Nacional de Fútbol 1976 fue una realidad. Y el auspicio publicitario de cigarrillos Jockey Club posibilitó que participaran los equipos de todo el país. Una vez más, Jockey Club quiso retribuir a sus millones de consumidores la preferencia de tantos años.

Jockey, la pura verdad.



¿QUIEN LA "CHAPA"?

¡VALE UN CAMPEONATO! La picardía de Suñé y su disparo espectacular le dieron a Boca otra estrella. Fillol quedó sorprendido cuando acomodaba la barrera. La pelota entró en un ángulo y después la apoteosis. El N° 1 "Millonario" mira azorado y la finalísima va tomando color azul y oro con el derecho de Suñé.

¡VAMOS TODOS

EL GRITO QUE NO TERMINA: EL "NUMERO 12" TAMBIEN GANO

El gran anillo de cemento de Avellaneda se vistió, como nunca, de calor popular. Antes, durante y después, el dueño de las más grandes hinchadas pintó la noche de colores y luces. Pero el segundo tiempo, cuando Boca levantó su juego y llegó el gol del campeonato, marcó el predominio de un solo grito: "Vamos todos juntos... que juntos somos más... porque este año Boca es campeón del Nacional..." Una consigna multiplicada por millones que se extendió para el sur y para el corazón de la capital.

AQUI ESTA SU REGALO DE NAVIDAD

CADENA CON DIJE (PLATA 900) EN CAJA REGALO... \$ 499.
RELOJ DESPERTADOR "GENTLEMAN"... \$ 1.499.
PULSERAS ACRILICO... \$ 199.
PLATOS CERAMICA PINTADOS A MANO... \$ 1.400.

Y 1000 OFERTAS MAS TODO EN PLATERIA VENTA DIRECTA DE FABRICA A PUBLICO Y COMERCIANTES ENVIOS AL INTERIOR PRECIOS ESPECIALES AL GREMIO

COMPRAMOS ORO - PLATA PLATERIA AL MEJOR PRECIO DE PLAZA

Metalex

LIBERTAD 449 Bs. As. T. E. 35 - 7844

LOS "TRUENOS": Minutos antes de iniciarse el cotejo una ovación atronó en el estadio por parte de las dos hinchadas. El motivo fue que los capitanes de ambos equipos habían salido al campo de juego para dirigirse al camarín del árbitro con el objeto de recibir instrucciones. Primero lo hizo Perfumo y luego Suñé.

COHETERIA: Cuando el reloj marcaba las 21.01 apareció River en el campo de juego encabezado por su guardavalla Fillol. Se conmueve el estadio. Cuatro minutos más tarde es Boca el que se encarga de ofrecer un espectáculo realmente impresionante a través de su hinchada, que cubrió el ambiente de papelitos y una cohetería infernal ensordeció la noche en Avellaneda.

SILENCIOS: A las 21.11 horas se pone en movimien-

to la pelota. Inicia el cotejo River con toque de Luque a Beltrán. El griterío se transformó en silencio. Los más callados: la hinchada de Boca, que prácticamente no alentó a lo largo de la etapa inicial. ¿Desconfianza o guardaban energías para el final?

AMARILLA: Promediando la segunda parte el señor Ithurralde saca la primera y única tarjeta amarilla. El perjudicado: Merlo. El motivo: un fuerte foul a Suñé, quien luego se tomaría revancha. No con un puntapié sino con el gol que determina un nuevo campeonato.

EXTASIS: El minuto 30 marcó el éxtasis. Ninguno podría evadirse emocionalmente, pues la ovación con que se aclamó el gol de Suñé fue realmente impresionante. Los gritos, las banderas y todos los elementos insólitos que se puede imaginar fueron buenos para dar rienda suelta a la alegría.

FINAL: Cuando Ithurralde levantó su brazo derecho indicando el centro del campo y marcó el final, eran exactamente las 23.03 horas. De ahí en más todo fue fiesta: Jugadores, hinchas, dirigentes. El amarillo y azul cubrió el escenario, las calles, las casas. Una fiesta popular en la cual Boca fue su protagonista.

TOTO II: Otra vez Juan Carlos Lorenzo logró su objetivo. Su equipo venció a River por uno a cero en una

final disputada en cancha neutral. La anterior fue en Vélez durante el año 1972 cuando el "Toto" dirigía a San Lorenzo (un gol de Luciano Figueroa en tiempo suplementario. Otra similitud: también en aquella temporada San Lorenzo, como ahora Boca, logró los dos títulos. Otro bicampeón por segunda vez: Carlos Veglio.

RECONOCIMIENTO: Alberto J. Armando dijo anoche a Passarella después del partido: "Pensar que usted se probó en las inferiores de Boca de 3 y lo dejamos ir..." Lo que anoche no recordó el titular boquense fue que también Rubén José Suñé tuvo que irse de Boca...

FANATAJE: De pronto en el palco oficial algunos circunspectos señores no pudieron más. Soltaron el "indio" y se pusieron a vivir a "su" Boca. Entre éstos se vio al "Bebe" Allende, miembro del honorable y muy serio Tribunal de Disciplina de AFA, y al miembro del Comité Ejecutivo de la misma entidad, Pedro Orgambide. ¡Ejem...!

ATROPELLO: Lo tuvo el integrante de Prensa y Propaganda de River, Mario Tropp en el camarín "millonario" cuando el asistente Darían Aguirre le prohibió el paso. Ante la atónita mirada de los pocos presentes que esperaban la orden para poder ingresar a dicho recinto, se abrió paso con infulas de dirigente impor-

tante y emitiendo epítetos que no eran de Navidad.

GUSTAZO: Se lo dio don Alberto J. Armando, al término del encuentro. En compañía de un allegado realizó la clásica vuelta olímpica. Una ovación proveniente de la bandeja superior saludó sus pasos. Este con los brazos en alto respondió a tal afecto.

ILUSIONADOS: Fueron los espectadores antes del encuentro cuando vieron aparecer por ambos túneles a Perfumo y Suñé. Miles de papelitos surcaron el cielo, los cohetes atronaron el espacio. No obstante todo se dispuso muy rápidamente, por cuando ambos jugadores se dirigieron raudamente al túnel que conduce al camarín del árbitro Ithurralde. ¡Oh las indicaciones de rigor!

VUELTA CON PIEDRA: No muy feliz fue realizar la

vuelta olímpica para algunos de los jugadores de Boca. Durante su transcurso recibieron algunos proyectiles. Tal el caso de Tesare que sufrió un fuerte golpe, producto de una piedra sobre la sien derecha. El pecho de Taverna también fue blanco de una porción de ladrillo, que le produjo un fuerte hematoma. Mouzo recibió en la pierna derecha también la agresión de los desconocidos de siempre.

A CASA: Todo el desborde de alegría demostrado durante el encuentro, quedó sepultado en el minuto 27 del complemento, cuando Suñé logró el único gol del partido. Eso fue como un balde de agua fría para los simpáticos "millonarios". De ahí en más la noche se hizo más negra. Un silencio invadió la parte baja del estadio y muchos emprendieron la retirada antes de la pitada final.

CON LANUS

El flamante campeón nacional Boca Juniors y el recientemente ascendido a primera división Lanús, jugarán el próximo martes 28 en la "Bombonera" para festejar la obtención de los respectivos títulos. El presidente de los "auriazules", Alberto J. Armando, anunció que el partido será en homenaje a los campeones, siendo lo recaudado para repartir entre todos los jugadores que lograron la decimocuarta estrella para el firmamento boquense.

El equipo "granate" como ocurriera en oportunidad de clasificarse campeón metropolitano Boca y jugar con Platense, será el "partenaire" del equipo dirigido por el verborrágico "Toto" Lorenzo. La fiesta entre los campeones será el escenario del cotejo, donde al día siguiente jugarán por un lugar para la Libertadores River y Huracán.



CLUB ALTETICO BOCA JUNIORS

RENOVACION DE ABONOS

A PALCOS Y PLATEAS - AÑO 1977

El plazo de renovación vence el 31 de enero de 1977. Atención días hábiles de 14 a 19 horas y sábados de 9.30 a 11 horas en el ESTADIO.

(BRANDSEN 805 - CAPITAL) NO HAY PRORROGA

¡QUE NO SE SEPA!

Fue la "desorganización organizada". Y aunque la frase no sea nueva ni original, la importancia del partido jugado en Racing y la oportunidad de hacer un ensayo para el mundial, no solo no se aprovechó, sino que nos hace "temblar" sobre la opinión que se habrán llevado varios visitantes extranjeros.

No sabemos por qué, todo el mundo tenía acceso hasta las inmediaciones de la cancha, pero nadie podía entrar a ella. La escandalosa situación por la que pasamos y vimos pasar a muchas personas, con entradas bien visibles y desde hora temprana, pudo evitarse fácilmente con poner vallas en un radio de tres cuadras a la redonda y exigir la presentación del respectivo boleto, para superarlas. Eso fue afuera...

Pero adentro, los inconvenientes se multiplicaron hasta el absurdo. Nadie para indicar los sectores de plateas, nadie para acomodar a sus portadores, nadie para expulsar a los que ocupaban lugares ajenos. Nadie, para nada bueno. Pero varios para molestar de hecho y de palabra.

♦ "PROHIBIDO CURAR"

Un tal señor Batista —inspector de la AFA— (Sector "A", Puerta 5, plateas "Pedro Ochoa"), le prohibió la entrada a dos médicos destacados para realizar "primeros auxilios" en plena tribuna, "porque ya entraron varios con ese verso". En la unidad sanitaria destacada en el estadio "académico" nos informaron que habían atendido a 70 personas con lesiones y dolencias de distinta gravedad. La más lamentable fue la pérdida de un ojo, por parte de un espectador alcanzado por un proyectil. Abundaron fracturas, contusiones, heridas cortantes y "shocks" nerviosos por avalanchas o ataques de pinguistas. Estos también abundaron, pero de ello nos referimos en otro espacio.



CARA Y CECA. El júbilo de Hugo Gatti. Boca es el campeón. Fillol no entiende nada, tras el tiro libre que aniquiló las ambiciones de River. Dos arqueros, dos hombres que sintetizan lo que se vivió en Avellaneda.

JUNTOS!



¡BICAMPEONES! La hinchada de Boca festejó como nunca. Impresionante despliegue en Racing, en las calles de los barrios. Y en todo el país... GANO BOCA.

Desde ahora, todos los coches vienen con "Seguro Automático"

Sí, porque en la Caja hemos incorporado a todas las pólizas del Seguro de Automotores estas ventajas:

- Nueva cobertura: "Responsabilidad Civil a terceros transportados", sin límite.
- Mayor indemnización para el conductor del vehículo asegurado, sin cargo.
- Actualización de los montos de "Responsabilidad Civil en su extensión a países sudamericanos".

Y también, en forma automática,

ACTUALIZAMOS LOS CAPITALS DESDE EL 1° DE DICIEMBRE

- Sin ningún trámite previo, usted recibirá en su domicilio el endoso de ampliación donde constará la fracción de prima a abonar por el incremento de capital.
- Si abona su seguro en cuotas, debe continuar ingresándolas en los plazos fijados en la póliza en su poder.
- La actualización ya está en vigencia para todos los seguros con sus pagos al día.



CAJA NACIONAL
DE AHORRO Y SEGURO

CAMPEON NAD

ACIONAL 1976

Crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

BOCINAZO EXTRA: HISTORIA INTIMA DEL GOL

Uno de los "espías" de nuestra sección BOCINAZOS estuvo en Avellaneda. Hizo caso omiso a la orden de su jefe ("Tómese franco que con esto de la final no hay espacio para chismes...") y trasladó sus antenas al escenario donde jugaron Boca y River.

—Tengo algo fenómeno para BOCINAZOS, —gritó el informante que llegó en medio de una caravana vocinglera disfrazado de "fanaboca".

Se le volvió a insistir que no era día pro-

picio y que su franco... Nada. El hombre se impuso y narró:

—Pegué la oreja a una puerlita que hay en el vestuario de Racing mientras el árbitro esperaba que los capitanes Perfumo y Suñé llegaran a su camarín para darle las instrucciones antes del partido. Al rato sentí que lo saludaban, muy amablemente los dos, que son duchos en relaciones públicas. El vasquito empezó con su arenga hasta que en un momento dado Roberto lo interrumpió... El diálogo fue más o menos así:

PERFUMO: Ithurralde, dígame, ¿en los tiros libres habrá que esperar el pitazo para patear?

ITHURRALDE: El reglamento dice que eso queda a elección del encargado de tirar. Así lo aplicaré yo.

PERFUMO: Comprendido, gracias.

—Y no escuché que Suñé dijera nada sobre el tema, —agregó el hombre de BOCINAZOS.

La historia sonó interesante como para difundirla, pero el hombre de buena oreja

se sintió en la obligación de agregar algo más como aquel que cuenta un chiste y no tiene carcajadas.

—Y anoten esto: cuando se produjo el tiro libre, Suñé le dijo con tono nervioso a Ithurralde: "¿Qué hago, juez? ¿Tiro?". El referi se tiró para atrás y levantó los brazos dejándolo en libertad de acción. Los de River estaban mirando si salía el sol, como aquella noche en que los embromó Potente en Niterói o en la final de la "Libertadores" en Chile, cuando las dudas las aprovechó Nelinho...



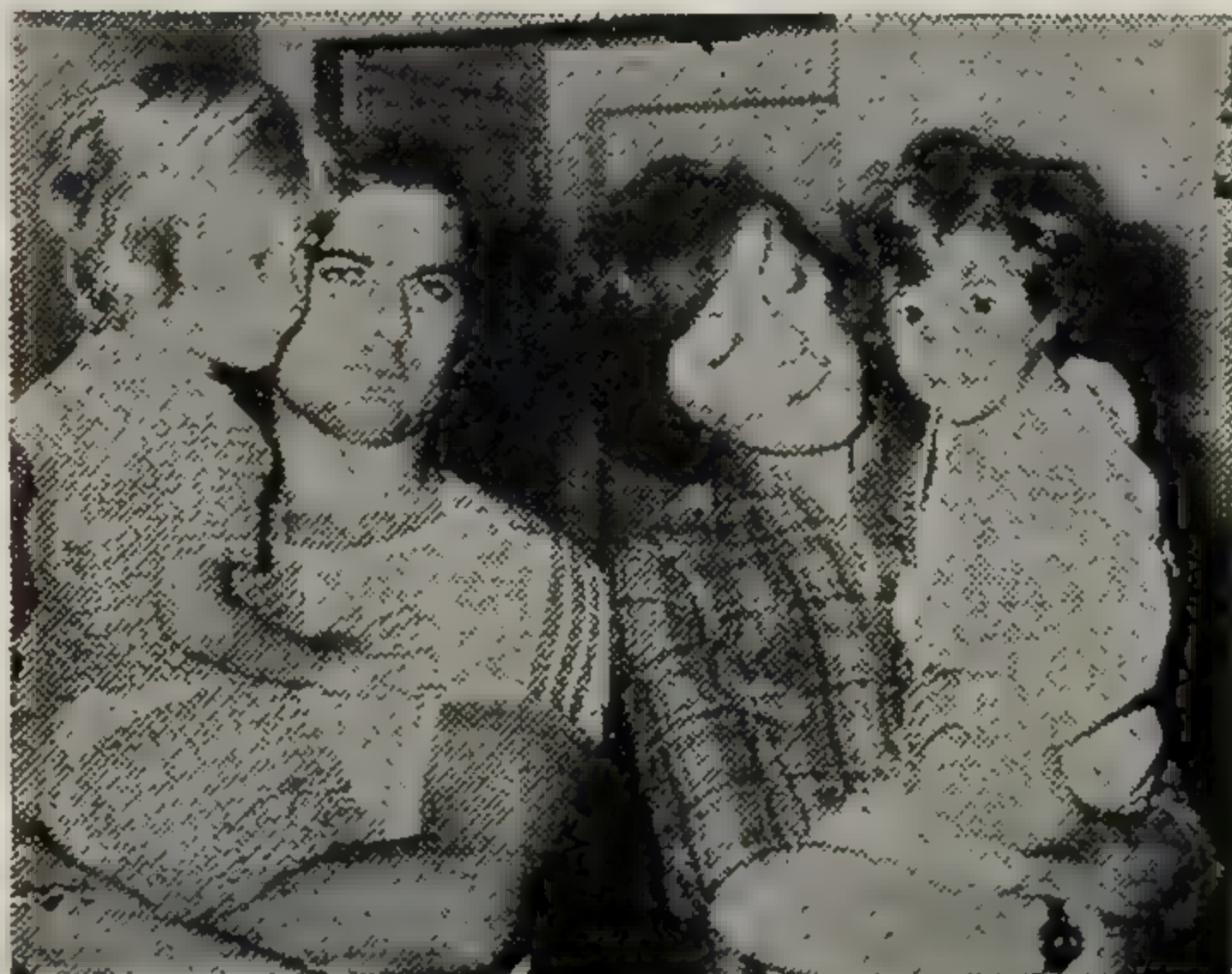
CORRENTINO CAMPEON! El décimo título en su carrera deportiva. Pancho Sá —dejado libre por Independiente a principios de temporada— fue gran valor en Boca Juniors. Allí en el abrazo con Alberto Armando.



PERNIA, OTRO GLADIADOR. Reapareció anoche, luchó con la garra de siempre. Un jugador de temple.

SEÑORES CAMPEONES...

Alegrías, Recuerdos y Emotivas Promesas



CON SUS AMORES. Suñé y familia. Otra vez en su casa. Campeón y muy feliz. Otra estrella.

LA VUELTA DEL HIJO PRODIGO

Casado hace 5 años con María Tomasenia y dos hijos: Diego (de 3 años) y Marina (1 año y medio). CRONICA estuvo esta mañana, en Caballito, compartiendo la alegría del caudillo boquense.

Rubén Suñé volvió a sentir en poco tiempo la misma sensación de años atrás. Si hasta el brazalete de capitán a su izquierda, parecía haberse metido en la máquina del tiempo. El "Chapa" solo conquistó un gol este año. Y fue el que anoche le diera a Boca la alegría, el campeonato, la misma vuelta olímpica.

—Si, señor. Boca es el legítimo campeón. Que nadie discuta nuestra coronación. Este año se nos dieron todas, es cierto. Pero trabajamos y fuere. Lo de esta noche, esta fiesta es el punto final de una tarea muy bien pensada.

—¿El partido salió como esperaban?

—Al principio no. River tuvo menos la pelota pero supo aprovecharla mejor que nosotros, que de entrada "copamos" el medio y nos adueñamos del balón. Pero en la segunda parte todo cambió. Veglio jugó como el fuera un volante-puntero y ellos tuvieron muchos problemas para pararlo. Además, a esa altura del partido, Ribolzi y yo habíamos agarrado la manija en el medio.

—¿Planes para el futuro, capitán...?

—Ahora solo quiero descansar. Por lo menos hasta el 25 en que jugamos un amistoso. Fueron tres semanas de "encierro". Creo que tenemos derecho a vivir un poco "la nuestra".

El capitán boquense. La vuelta al club, luego de aquellas famosas palabras del actual presidente: "Este señor no juega más en Boca, a raíz de lo ocurrido en el partido frente a Sporting Cristal". Ayer hizo el único gol del año y valió un título.

El recinto resultó demasiado chico. Tanto fervor, tanta alegría desbordaba el ambiente. Es la segunda vez este año que la historia se repite. Griterio, Saltos, Risas. Festejo. Boca inmiscuido en el mundo del triunfo, en la satisfacción de ser otra vez campeón. Por eso no extrañó escuchar a Mouzo sentenciar: "Para qué dar más vueltas. Que nos discutan si quieren, pero nosotros ganamos y este año paramos porque termina. Si tuviera unos meses más, hacemos triplete".

Por ahí se detuvo la maquinaria. Y escuchamos a Carlos Veglio, dueño del fútbol bien jugado en Boca, decir: "River es un buen equipo, pero le faltó la garra que a nosotros nos sobra. Ellos podían haber definido en el primer tiempo, sobre todo en el final, pero no supieron. Yo me moví mejor en el complemento. Me junté con Mastrángelo y desequilibramos. Después del gol de Suñé la diferencia pudo aumentar. Pero todos sabían que este era partido de un solo gol. Lo metimos nosotros y significó una vuelta olímpica".

"Tal vez me falte todavía un poco de fútbol. Pero físicamente estoy demasiado bien diría yo. Esta noche. Y bueno,

al principio noté que estaba algo fuera de distancia. Pero con el correr de los minutos fui adquiriendo confianza y no sentí ningún esfuerzo. Físicamente estaba para correr una hora más", (de Vicente Perna, mientras acomodaba prolijamente su cabello).

En un rincón Felman, daba rienda suelta a su impotencia. "Parece que tengo fisura en el peroné. Lo mismo que la vez pasada. Y todo en un choque accidental con Beltrán. Ahora solo pienso en ir a Mendoza y pasar las fiestas".

Nuestra recorrida se detuvo en la expresión melancólica del "Conejo" Tarantini: "Estoy triste. Hubiese querido que mi viejo hubiese estado aquí conmigo en este momento. Aunque sé que desde el cielo me acompañó y me ayudó, perdónenme, perdonen".

Las palabras de Taverna: "Me guardé toda la «pilcha» que usé hoy. La camiseta la voy a poner sobre la tumba de mi padre. Con respecto a mi futuro, voy a esperar. Yo quiero jugar en Boca, pero si no me necesitan que me vendan".

—¿Qué hay de tu pase a Millonarios de Colombia?

—No sé nada y además no quisiera irme de mi patria. Si dejo Boca es para

ir a otro club de aquí. No quiero irme al exterior, no quiero".

En la sonrisa de "Eber" Mastrángelo se dibujaba toda su alegría. La inmensa satisfacción de sentirse nuevamente campeón, con este Boca que ya está convenciendo a los más incrédulos. "Qué les puedo decir. La diferencia con los demás es que nosotros no queremos perder a nada. Ni siquiera cuando hacemos un amistoso o jugamos al metegol. Nos gusta ganar y trabajamos colectivamente para hacerlo. Ahora si por favor por unas horas aunque sea por unas horas, quiero olvidarme del fútbol".

Pusimos fin a nuestro trabajo con la palabra de Jorge Ribolzi. A punto de ser papá y bautizado "el ruso" por la misma hinchada de Boca el mediocampista manifestó: "Con esta hinchada gana cualquiera. Parecía que se te iba a caer el estadio abajo. Yo miraba para arriba y me daba la sensación de que toda esa gente quería venir a patear con nosotros y meter la pelota en el arco de River. Por eso quiero dedicarle algo de todo esto al jugador número 12. Y digo algo, porque lo "otro" es para mi pibe que en días más asomará la cabeza al mundo".



SOLO UN SUSTO. Mouzo rumbo a los vestuarios, ya recuperado tras el botellazo que recibió en la cabeza cuando daba la vuelta olímpica. Un ataque infame.

Para la Copa, River-Huracán

El próximo domingo a las 9.30 el plantel de River reanudará el entrenamiento, luego de un breve descanso, para posteriormente quedar concentrado con vista al encuentro que deberá disputar el miércoles 29 contra Huracán a fin de decidir quién acompañará al bicampeón Boca en la copa Libertadores edición 1977. Dicho desempate se realiza pues River se clasificó subcampeón del Nacional y Huracán por haberse clasificado subcampeón Metropolitano. El encuentro se llevará a cabo en la Bombonera, haciendo River las veces de local. En caso de empate se jugará un suplemento de 30 minutos dividido en dos períodos de 15. En caso de subsistir la igualdad se ejecutarán penales.



EN AZUL Y ORO. Desde anoche la ciudad se vistió con los colores de la entidad "xeneize". Otro título para un Boca que está metido en el corazón del pueblo.



¡BOCA CORAZON! Fue el grito que salió de Avellaneda y se expandió a lo largo y lo ancho del país. Un nuevo título para una historia llena de proezas...

UN SOL EN LA NOCHE

• Por la Gran Fiesta, Buenos Aires no Durmió

No había punto intermedio. O había fiesta en la Boca. O había fiesta en Núñez. Y Rubén Suñé, con ese derecho sorpresivo, apuró el horno con pizca y balones a la vera del Riachuelo. Ganó Boca y las calles Almirante Brown, Necochea, y hasta la Vuelta de Rocha, sufrieron una metamorfosis aguda. El gris cotidiano cambió abruptamente, y un color auriazul decretó el festejo a grito limpio, a la ríga llena, a garganta afónica.

¿A usted lo sorprendió la medianoche y quiso cruzar el puente Pueyrredón, para ir a su casa? Claro, es comprensible. Nada pudo hacer. Tan sólo esperar horas y horas hasta que esa fila infinita de automóviles con banderas, gorros y bocinas de Boca despejara el camino. Pero consuélese, que no fué el único que no durmió las horas necesarias. Fue gran parte del país la que quedó en vela adelantando las fiestas con una especie de aperitivo sabroso. Ganó Boca y se notó en la gente. Bastó con recorrer las cantinas pin-

torescas, afinar los oídos y escuchar cómo lentamente se iban terminando baterías de automóviles por tanta bocina desenfrenada sin cesar un minuto de aturdir timpanos. Ganó Boca y sus adictos festejaron doble: de aquel Metro a este Nacional, se sucedieron los ardis. Además, ésta fue la primera vez que se arrababa a una final con River. Como para desgastar un barril de vino a trago limpio.

Pero no fue solamente en el puente Pueyrredón donde se taponó el tránsito. Lo mismo ocurrió en el Barracas, y en la Boca, por supuesto. Todo Buenos Aires sintió el impacto. Para bien, o para mal.

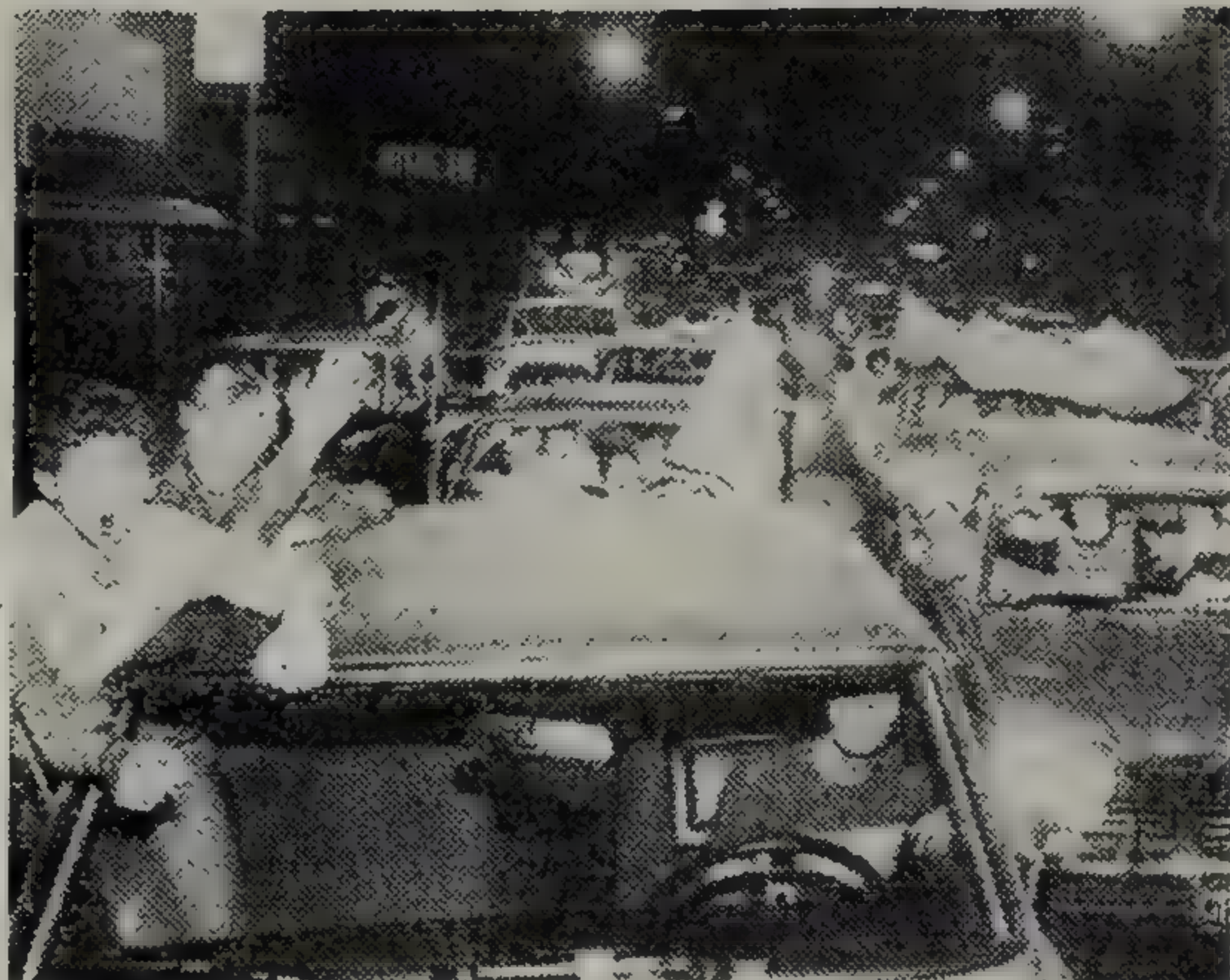
Los jugadores de Boca decidieron no acudir al festejo general porque hacia 25 días que estaban concentrados y era inmensa la ansiedad por volver a casa. Pero "Pancho" Sá (su décimo campeón) y su primer Nacional y Mario Zanabria no pudieron imitar al resto. Es que, a poco de salir del estadio, fueron parados por simpatizantes boquenses y

obligados a seguir a la comitiva hacia la Boca.

Y la pintoresca barrada pareció crecer a los miles de simpatizantes, que utilizando cualquier medio de locomoción, se fueron acercando, hasta convertir sus calles en un enorme carnaval, en el que solo resonaba un grito ¡CAMPEONES!

No por repetida, la celebración dejó de tener enorme calor popular. Es que es verdad Boca ya sabe de estas cosas, pero cada título logrado, permite que el juego se repita. Y la Boca deja de ser chica, para albergar a todos los hinchas auriazules.

Todo era júbilo bajo el amparo de los colores auriazules. No ocurría lo mismo bajo el oscuro cielo de River. Rostros cansados, tristes, frustrados, dejaban lentamente Avellaneda enrollando banderas y queriendo olvidarlo todo. Es que, más allá de la derrota en sí, dolía lo otro, la forma cómo se obtuvo. En este tipo de clásicos (¿acaso hay otro mejor en el mundo entero?) perder por menos vivo resulta vergonzoso.



EL DELIRIO. No hubo tranquilidad en la madrugada porteña, que tuvo el sello de la gran euforia boquense.



¡VAMOS TODOS JUNTOS! La alegría boquense, esa alegría que tiene sabor a pueblo. Ayer, el superclásico paralizó al país entero. Suñé lo definió en el segundo tiempo con una "avivada"...



REVANCHISMO. Los malos hinchas de River arrojaron piedras y botellas cuando el "primo hermano" celebraba el título. Verzugosa.

SE CONFIRMO EL DOPING DE EL PICAFLOR Y SE INVESTIGA EL DE CAT FLEYER

Se reunió anoche la comisión de carreras de la Dirección Provincial de Hipódromos, con el propósito de considerar las anomalías ocurridas en las recientes reuniones. Entre otras, la relacionada con el análisis del frasco testigo del material de investigación extraído a El Picaflor, que volvió a dar resultado positivo. Por tal motivo se dispuso suspender por dos años al trainer Juan Carlos Correa.

Visto el resultado del análisis químico del contenido del frasco testigo con material de investigación extraído al S. P. C. El Picaflor, que se clasificara primero en la 7ª carrera del día 12 del actual y atento a lo determinado en el artículo 33, inciso 10º del Reglamento General de Carreras, la co-

misión de carreras resuelve: 1º) suspender por el término de dos años hasta el 13 de diciembre de 1978 al entrenador Juan Carlos Correa, por haber presentado a correr a su pupilo El Picaflor bajo la acción de sustancias estimulantes; 2º) distanciar a los efectos del premio al caballo El Picaflor y modificar el marcador de la citada prueba; 3º) suspender por el término de tres meses hasta el 13 de marzo de 1977 al caballo El Picaflor, para correr.

—Suspender por dos reuniones a computarse los días 7 y 8 de enero próximo al jockey Luis A. Triviño, por sesgar su línea a pocos metros de la largada con su conducida Enseguida, en la 2ª carrera del día 17 del corriente.

—Inhabilitar por dos jornadas a computarse el 7 y 8 de enero próximos, al jockey Rodolfo Sosa, por perder su línea en el derecho final con Apuntado, en la 4ª carrera del día 17.

—Penar por tres fechas, a computarse del 7 al 16 de enero próximo al jockey Rubén Ballacomo por reclamar injustificadamente con su conducido Cuebid en la 4ª prueba del 19.

—Dar por cumplidas la sanción que le fuera aplicada al jockey Jorge A. Bretón en razón de haber presentado un certificado médico oficial.

♦ OTRO CASO DE DOPING

Además la comisión de carreras está in-

vestigando otro caso de doping. Se trata de Cat Fleyer, ganador el martes último, para lo cual dio a conocer este comunicado.

Visto el resultado elevado por el servicio químico, relacionado con el análisis del contenido del frasco con material de investigación extraído al S.P.C. CATFLEYER, que se clasificara primero en la primera carrera del día 21 del actual del que resulta una infracción a lo determinado en el artículo 33, inciso 8º del Reglamento General de Carreras, la comisión de carreras resuelve: 1º) suspender provisionalmente al entrenador Emilio Braga y citarlo en el servicio químico para el día 26 del corriente a las 10 horas, a fin de presenciar la apertura del frasco testigo de su pupilo y suspender provisionalmente al citado animal para correr.

NACHI FUE GUAPA Y MAS VELOZ

SOLO UN BORRADO EN LA REUNION DE LA FECHA

La reunión de la fecha en Palermo, no obstante tratarse de un programa mixto, con cotejos diurnos y nocturnos, mantuvo todo su interés, pues la mayoría de las pruebas conservaron todo su atractivo, con la participación de la totalidad de sus anotados. Solo en la octava carrera se produjo una baja. Fue la de Alambrador, que no pudo cumplir con su compromiso por haber sufrido claudicación en el miembro anterior izquierdo. Quedaron entonces trece rivales para animar la lucha.

CREST PAN YA VISO SU "PASAPORTE": 2' 48" 215

Una brillante corrida cumplió esta mañana en La Plata el potrillo Crest Pan, que se apresta a animar el Ramírez de Maroñas. Dirigido por Rodolfo Zapata descontó 2500 metros en 2'48"215, para finalizar en 13"215, dejando excelente impresión. Este es el detalle completo de los trabajos controlados en el escenario sureño:

O. Aguirre, 1200 en 1'14"; SIERRA ROJA, H. Rujano, 1200 en 1'17"; DEMINENTE, O. Aguirre, 1200 en 1'15"; STILTON, I. Gorráiz, 1600 en 1'44"215 LUCKY BIRD, O. Aguirre, 1600 en 1'45"; PRIVATEUR, R. Zapata, 1000 en 1'14"45 (bueno). DON CHALENGO, J. Alvarez, 1000 en 1'2"215; CHA CHA CHA, O. Aguirre, a la par de Con Mauro, H. Rujano, 800 en 50"315; BRICEIS, L. Triviño, a la par de El Palestino, E. Rosales, 800 en 50"; CON ESTRELLA, O. Aguirre, a la par de un compañero, M. Villagra, 800 en 50"; GRANDES AMIGOS, H. Rujano, 800 en 52"; JACKE MATE, O. Aguirre, 800 en 50"115; SIMONE, M. Villagra, a la par de un compañero, H. Rujano, 800 en 50"315; EL FAVORITO, C. Agüero, 700 en 43"; DOMENICO, L. Triviño, 600 en 36"315; SEPTAL, H. Rujano, 500 en 30"315.

TIEMPO

MAXIMA, a las 16 horas:

28°5

MINIMA a las 6.10 horas: 15°. Humedad: 56%. Cielo parcialmente nublado. Humedad en ascenso, probabilidad de chaparrones por la noche. Vientos leves

Por Medio Pescuezo Superó a Costalar: \$ 2.040

Con motivo del feriado del sábado se adelantó para la fecha la primera de las reuniones de este fin de semana en el escenario metropolitano. La jornada incluía nueve interesantes cotejos y por cumplirse en día laborable comenzó pasadas las 17.30, con la disputa del premio Nube Clara. Dio lugar esta competencia entre perdedoras a una interesante puja, donde alcanzó a sobresalir, por más guapa y veloz, Nachi. La hija de Inca Rupac se adelantó por medio pescuezo a Costalar y pagó a ganador \$ 2.040 por vale, es decir, \$ 40.80 de la jugada antigua. Tercera, también con bandera verde, Iva, delante de Bisiesta, Carroza y Penny Joy, que en ese orden completaron el marcador. Aquí los resultados al cierre de la edición:

1ª Carrera Premio NUBE CLARA 1000 Metros					
PISTA NORMAL (Comenzó la apuesta triple)					
CABALLO	JOCKEY	Nº Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 NACHI 57, J. Alvis	(10)	2811	619	2.040	305
2 Costalar 55, E. Hrrachea	(16)	12435	2054	160	460
3 Iva 54, D. Verón	(15)	15351	1705	175	370
4 Bisiesta 53, C. Flores	(7)	3869	652	1.480	480
5 Carroza 53, J. Jarcofsky	(20)	16441	1471	345	345
6 P. Joy 53, R. Laitan	(17)	1730	549	3.315	4.430
7 Táctica 55, C. Aragóna	(1)	1295	323	345	860
8 Reprise 57, R. Sosa	(19)	6638	1018	3.505	500
9 T. Rubia 57, M. Lezcano	(14)	1637	432	7.745	6.870
10 Run Sun 55, J. Valdivieso	(4)	11385	1575	15.810	43.480
11 Rosablancas 54, F. Doval	(12)	741	93	84.400	3.240
12 Veloz 53, E. Tasende	(8)	860	163	15.940	2.170
13 Inspiración 54, S. Barletta	(13)	263	123	18.575	
14 T. Ring 53, A. Ferreras	(6)	132	23		
15 Satka 57, J. Oural	(11)	68	40		
16 Chilwa 57, C. Castañeda	(18)	1771	216		
17 A. Marela 57, E. Olguín	(5)	360	102		
18 Avepinta 57, N. Mezzotero	(9)	2645	339		
19 Eginamia 57, H. Libré	(3)	309	152		
U. S. Gaucha 55, B. Agullar	(2)				

TOTALES 80841 11615
APUESTA TRIPLE: total de vales: 69.362. Total del pozo: pesos 9.847.984. Vales de la ganadora: 1.458. Cotización del vale: \$ 6.754,40. Valor del enganche: \$ 7.430.
Corrieron todas.
Ganad por: 1/2 pzo., la 3ª a 3/4 cpo., la 4ª al pzo., la 5ª a 2 cpos., la 6ª a la cbza. (Band verde para el 1º y 4º). tiempo: 58"315.

EL GLOBO DE LA SUERTE

Por NUMERAL

HOY: QUINIELA, 21.30; SALTA, 22 y MENDOZA, 22.30

MAÑANA: TOMBOLA - 20 PREMIOS - A LAS 14 HS.

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad	15	07	67
3	0	1			
24 s.	17 s.	16 s.	21 s.	18 s.	18 s.

Ultimas 14 grandes			Tres cifras atrasadas a los premios		
Centena	Decena	Unidad	15	07	67
170	236				
195	172				
114	49				
582	628				
753	937				
836	278				
687	113				

Ambos demorados a la grande			El dato de CRONICA		
80	50	48	30		03

MAÑANA: TUCUMAN - 10 PREMIOS - A LAS 21 HS.

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad	26	68	73
3	5	8			
24 s.	41 s.	25 s.	49 s.	48 s.	44 s.

Ultimas 14 grandes			Tres cifras atrasadas a los premios		
Centena	Decena	Unidad	26	68	73
22.516	37.617				
8.574	34.895				
11.429	18.114				
50.505	37.295				
8.021	21.413				
42.597	15.435				
49.621	23.624				

Ambos demorados a la grande			El dato de CRONICA		
52	69	28	05		60

SORTEOS DEL MES DE DICIEMBRE

24 TOMBOLA	10	14	20	CORDOBA	10	22
24 TUCUMAN	10	14	30	NACIONAL	20	14
27 TOMBOLA	20	14	30	SALTA	10	22
27 QUIN. NACIONAL	20	21	30	MENDOZA	20	22
28 QUIN. NACIONAL	20	21	30	TOMBOLA	20	14
28 SGO. DEL ESTERO	10	22	31	TUCUMAN	10	16
29 MONTEVIDEO	20	19	30			

Cuidador: F. S. Melo. Caballeriza: Verti y Yo. La ganadora es hija de Inca Rupac y Magnífica. Edad: 4 años.

NACHI LES DIO DE ENTRADA

Batacazo en el comienzo, Nachi se encargó de echar por tierra con todas las filias y alzarse con un buen triunfo, en un final interesante. Salio punteando Veloz, que estaba situado por el centro de la pista. Por afuera Tuerca Rubia con la coqueta Marina y muy cerca Carroza y Penny Joy juntas, delante de Costalar, Iva, Eginamia y las restantes agrupadas. Al pasar por los 500 se adelantó por afuera Reprise, pero enseguida se le pusieron a su costado Iva, Nachi y Bisiesta, corriendo varias muy cerca de éstas. En reñida lucha fueron descontando los últimos tramos, para tomar una pequeña ventaja Nachi, mientras seguían porfiando Costalar o Iva. Casi sobre el disco Costalar se puso junto a Nachi y en lucha prosiguieron hasta transponer la meta. Hubo bandera verde y el "Photochart" dio ganadora a Nachi por medio pescuezo.

2ª Carrera Premio YACORA 1800 Metros (Continuó la apuesta triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 CONTRAMINA 56, V. Sabin	(1)	15209	210		
2 V. Bluff 52, J. Ferro	(6)	9898		325	
3 Lillah 56, J. Martino	(2)	4053		790	
4 La Zaina 56, R. Sosa	(5)	5253		610	
5 S. Fancy 56, M. Lezcano	(4)	6647		480	
6 Belolca 56, O. Cosenza	(3)	4268		750	

TOTAL 45328
APUESTA COMBINADA: 1-6, \$ 350.
APUESTA TRIPLE: Vales de enganche: 403. Total de vales: 1.861. Nuevo pozo: \$ 11.973.929. Vales de la ganadora: 890. Cotización del vale: \$ 13.486,80. Valor del enganche: \$ 14.800.
Corrieron todas.
Ganada por: 1 1/2 cpo., la 3ª a 3 cpos., la 4ª a la cbza., la 5ª a 1/2 cpo., la 6ª a 12 cpos. (Bandera verde para el 3er. puesto).
Tiempo: 1'51"115. Cuidador: L. Calone. Caballeriza: La Gran Huella. La ganadora es hija de Amateur y Conjetura. Edad: 3 años.
Candidata de CRONICA

3ª Carrera 1100 Metros

HIPODROMO DE PALERMO

MARCADOR		GANADOR		PLACE	
1º	12	6	70	2	15
2º	6			2	00
3º	11			1	80
4º	8				
LLAVE					
	1	3	11	10	

A Ganador APUESTA TRIPLE 1er. Place 2do. Place

58.892.50 14.783.80 7021.10

1 Delaware 55, A. Pla	8 Jilguero 48, R. Ricoy
2 Solo Mio 52, L. Zárate	9 Patriotero 51, C. Flores
3 Ahrens 49, E. Licieri	10 Trinador 53, R. Laitan
4 Rocjet 51, W. Marcovecchio	11 Axel 55, E. Jara
5 Tractored 51, H. Perazzo	12 Mapiqui 51, J. Núñez
6 G. Cronista 55, R. Ferreira	13 Darband 48, C. Giussi
7 Power 48, E. Pedrozo	

CORDOBA

(Sorteo de anoche)

1º \$ 6.000.000	31477
2º " 500.000	35617
3º " 100.000	23031
4º " 75.000	5424
5º " 50.000	1459
6º " 20.000	20422
7º " 20.000	25797
8º " 20.000	27717
9º " 20.000	31296
10º " 20.000	32771

QUINIELA

(Sorteo de anoche)

1º 285	11º 892
2º 251	12º 496
3º 224	13º 944
4º 550	14º 956
5º 970	15º 825
6º 943	16º 214
7º 568	17º 969
8º 885	18º 526
9º 985	19º 842
10º 897	20º 701



LATEX



EXÓTICO
"el" MO-DE-LA-DO

NUEVO INTIMO PERSONAL

venta en farmacias

Crónica del disco

ZAPATA TIENE LA "FORMULA": PICARDIA Y AMOR AL PROJIMO

Tratar a Zapata es ahondar en la alegría. Es percibir y tomar la vida como una total satisfacción, ausente de esquemas pesimistas, de dinámicas quejumbrosas. Zapata es canto a la dicha, confianza, estima al prójimo, expresión de júbilo, sin poses moldeadas para la fotografía, sin arrebatos falsos. Todo en él resulta cautivamente espontáneo. Es algo así como un inquieto "juglar del medievo", caminante de aldeas y plazuelas en el tiempo del gigantismo y la velocidad supersónica; es el rapsoda moderno de trapisondas y picardías; un nuevo lazarrillo de Tormes para los caminantes ciegos de optimismo y esperanza. "Tuve sarampión y gripe / tos convulsa y varicela / solitaria y hepatitis / fiebre amarilla y viruela", canta en "Alegría de vivir", rubricando al final: "Hoy me levante enterito / sólo tengo algún calambre / y ahora voy al hospital / tengo que ir a donar sangre". Su optimismo no es menor en sus picardías. Cuando en "El cuchi-cuchi" expresa: "Cuatro novios la querían / no se casó la Ernestina

/ tuvo recuerdos de todos / el más grande ya camina", hermana su sátira con el Góngora que analiza el rezo de algunas solteronas de esta manera: "Que por parir mil loquillas / enciendan mil candellitas, / bien puede ser; / más que público secreto / no haga algún cirio efecto, / no puede ser".

Los académicos se escandalizarán sin duda de este paralelo entre el magnífico poeta del Siglo de Oro y el humilde verseador, como él mismo se autotitula, que es Zapata; pero la similitud de intención no puede ser retrucada en su esencia, y nuestro cantante confraterniza en espíritu de picardía con el ingenioso poeta español, a quien los biógrafos reprochan su "andar por las noches en cosas ligeras". La misma calificación que se le dio a Lope de Vega debido a su conocido espíritu donjuanesco.

Cervantes, Rabelais, François Villon, Fielding, escritores de honda raigambre popular, glosaron "en solfa" la vida, y perduran porque su talento no hizo hincapié en mojigaterías, y porque, esgrimiendo la ironía para atacar a las falsas poses a la petulancia sin sentido, ridicularizaron a los fatuos y a los engreídos de inoperante solemnidad.

Zapata, muchacho que viene del pueblo y va hacia él con sus canciones pletóricas de alborozo, reduce su propia dimensión por solidaridad de clase e innata sencillez. Y, detrás de su constante slogan "¡No hay problema, macho!", tras sus asiduos gestos de ternura y júbilo, se ve su autenticidad una tarde de hospital en la que acude a entretener a los enfermos. El cuadro exhibido quebraba interlormente, y en el rostro de Zapata no podía ser ocultada la amargura. Pero no se arredró. Saludó a todos, besó a las más ancianas y, pulsando la guitarra, cantó su "Alegría de vivir" y sus picardías, sin dejarse intimidar por el doloroso ambiente enfrentado. Al salir, ya a solas, confesaba su turbación por un recuerdo: el de su madre, muerta también sobre una cama de hospital.

Pero, pese a esa imborrable imagen, Zapata no ha desistido en su empeño de hacer reír a todos los que lo rodean.



ESPONTANEO. Todo en él es natural, sin falsas posturas. La sana alegría parece brotarle por los poros.

RANKING DE VENTAS

DISCOS SIMPLES

- | | |
|---|--|
| 1. Mi promesa - POMADA (RCA). | 8. Respirando - BARBARA Y DICK (RCA) |
| 2. Por qué te vas - JEANETTE (MICROFON) | 9. No hablemos de amor - S. ADAMO (CBS) |
| 3. Si - J. L. PERALES (MICROFON) | 10. Tema de SWAT - R. H. HERITAGE (MH) |
| 4. El amor duele - NAZARETH/INDIO (PH.) | 11. Señora de mi corazón - SANDRO (RCA) |
| 5. Esclavo y amo - LOS MENSAJEROS (CBS) | 12. Echame a mí la culpa - A. HAMMOND (CBS) |
| 6. En este momento y a estas horas | 13. Zamba para olvidarte - DANIEL TORO (MICROF.) |
| M. ECHEVERRIA (EMI) | 14. Deberías estar bailando - BEE GEES (PH) |
| 7. Todo por mí mismo - E. CARMEN (EMI) | 15. Carita de pena - M. OTERO (EMI) |

FALU REGRESA DE TRIUNFAL PERIPLO

Para los próximos días se espera el arribo del maestro Eduardo Falú, de regreso de su gira triunfal por Austria, Suecia, Alemania y España. Durante casi dos meses ofreció recitales en las principales salas de concierto, además de efectuar presentaciones en televisión color. Especialmente invitado por altas personalidades, Falú visitó lugares históricos, donde su presencia fue aclamada por el público.

LOS FRONTERIZOS Y DOS FUERA DE RUTINA

Pese a los muchos años de actividad que llevan, y a los innumerables halagos que han recibido en el país y en el exterior a lo largo de esa dilatada carrera artística, Los Fronterizos siguen viviendo con emoción de principiantes las circunstancias que por una u otra causa ellos consideran distintas. Y en estos últimos tiempos, la cosa fue por partida doble: en primer lugar porque, después de permanentes y sistemáticas negativas de años, aceptaron realizar un comercial publicitario ("Pero, para no traicionarnos del todo —dicen— recomendamos

Y la otra novedad que los sacó de su rutina —triunfal rutina, diríamos nosotros— fue el ruego, más que pedido, de Linda Cristal, la reciente huésped porteña, para que estuvieran en su show televisivo. Resultó tan inesperado y tan insistente el reclamo de la actriz de "El Gran Chaparral" que —no pudiendo reunirse el cuarteto— tres Fronterizos fueron a cantarle al programa.

Uno y otro hecho sirven para demostrar —esto desde nuestro punto de vista— la vigencia inalterable del popular conjunto folklórico.

FLECHA

Juventud
Volumen III

EL MAYOR
ACONTECIMIENTO
DISCOGRAFICO
DEL AÑO

Disco Nº 1 Importado

David Bowie, Carol Douglas,
V. S. Robinson,
John Denver, Tommy James,
KC Sunshine,
B. R. y J. Stone y otros

Disco Nº 2 Castellano Italiano

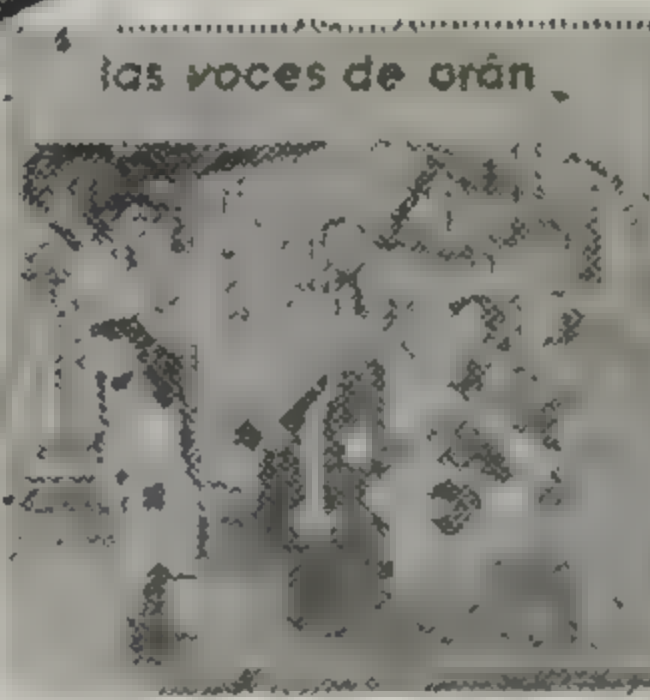
Almendra, L. Nebbia,
Alma y Vida, R. Soule,
C. Baglioni,
N. Di Bari, R. Coccante y otros



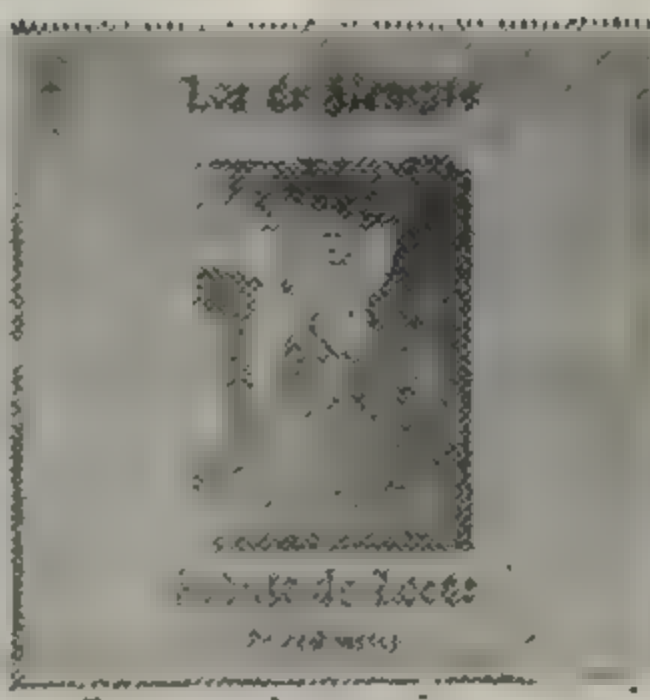
Album de dos discos
A UN PRECIO INCREIBLE
RCA

**si regalar
es un lujo...
dese el lujo regalando discos CBS**

**(NADA MEJOR
POR EL MISMO
DINERO !!)**



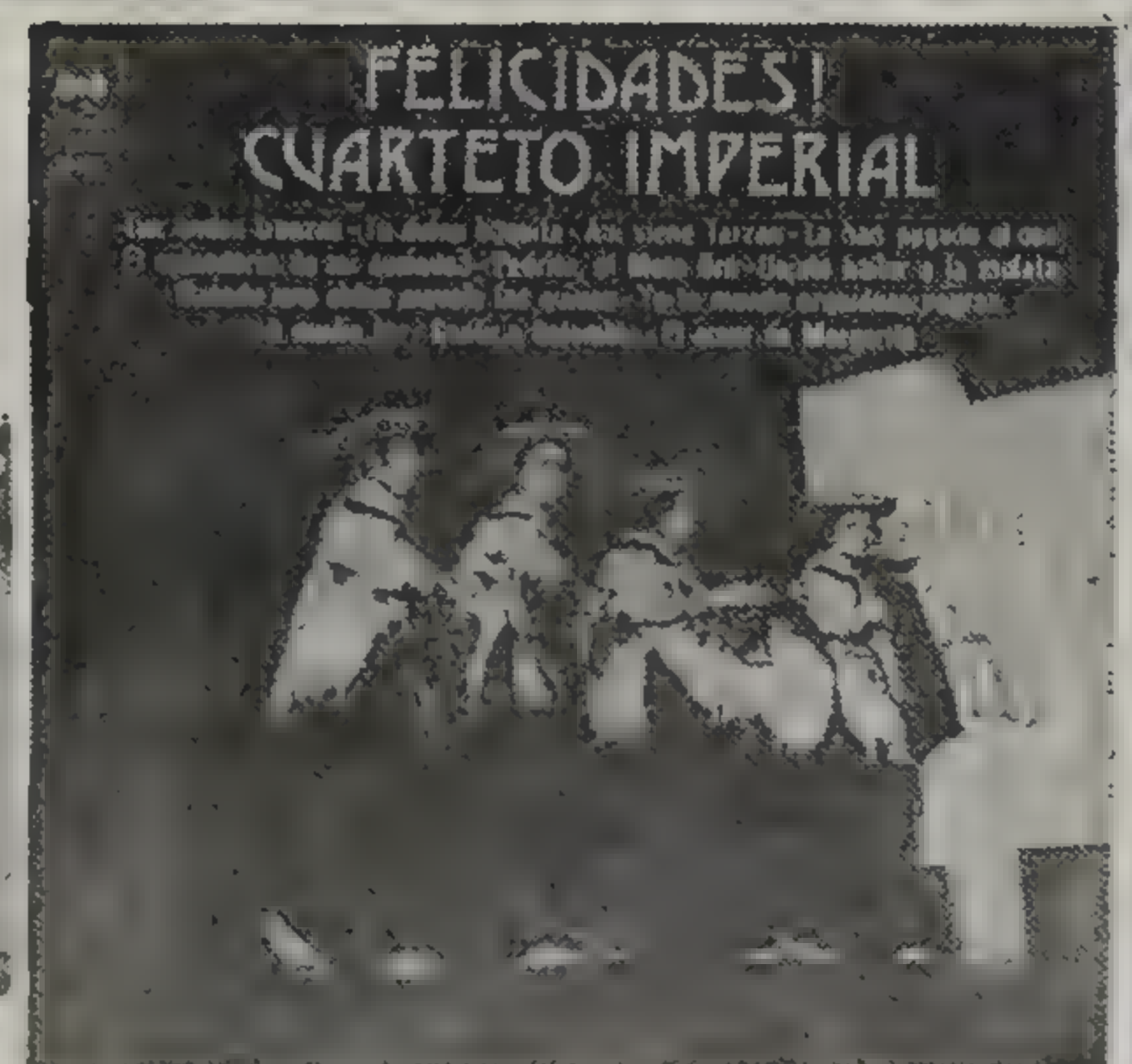
**BAJO EL CIELO DE LAS
CARPAS - LAS VOCES
DE ORÁN**
El que toca nunca baila -
Quién será? - Lejos de
Orán - Se va yendo el
carnaval - Mirame - Mía,
esta tierra mía - Y otros.



**LOS DE SIEMPRE - FA-
BULA DE LOCOS**
Los amantes de Córdoba -
Fábula de locos - Tema de
Fanny - Jaranas en coplas -
Van Gogh - Y otros.



**PENSAR QUE HASTA
HACE POCO ME QUE-
RIAS - EL CHANGO
NIETO**
Pensar que hasta hace
poco me querías - Penita
linda - La chaquipura -
Violincito santiagueño -
Solito por ahí - Pequeña -
Y otros.



FELICIDADES! CUARTETO IMPERIAL

A media luz - Canto a Colombia -
Cuando una chica cumple los
quince - Ahí viene Tarzán - El amor
de Margarita - Déjala bailar a la mu-
lata - Y otros.

IGUAL QUE AYER

Los que amenazan ponerse nuevamente "de onda" son Los Cinco del Ritmo. Su nuevo simple —integrado por "Nochebuena" y "En un burrito orejón"— ya empezó a "picar alto", y el conjunto tiene en preparación dos LP, uno de salida inmediata y el otro reservado para los Carnavales. Entretanto, shows y presentaciones televisivas son vehículos aptos para su musicalidad y alegría.

Los Cinco del Ritmo tienen también proyectada extensa gira latinoamericana.

Toda la personalidad interpretativa de

SANDRO



En este su nuevo long play nuevos temas

Infaltable en tu discoteca

REA



UN GRAN AÑO. Todo indica que 1977 lo será para el popular cantautor argentino, con Hollywood incluida.

SANDRA MIHANOVICH: PROMESA DE ESTRELLA

Siempre se suele decir que alguien "hizo una carrera meteórica". Y eso por que no se sabe las que pasó antes de convertirse en figura. Pero como toda regla, esta tiene también su excepción. Una de las excepciones es Sandra Mihanovich. A su escalamiento en el plano artístico puede calificárselo de superpónico. Con solo 19 años, ya se halla instalada en lugar preponderante del firmamento argentino... y pronto será estrella de primera magnitud. Local e internacionalmente.

Pero de todos modos, conviene desandar sus pasos para ir conociéndola a fondo. La afición a las cosas de la farándula le viene a Sandra de raza. Su madre, Mónica, lleva mucho tiempo de andar en esas cosas del teatro, la radio y la televisión. Desde pequeña, entonces, el retoño Mihanovich

sintió bullir en la sangre el afán del escenario. Luego de realizar todo el secundario completo, hizo un curso de inglés; ingresó en la Facultad de Música de la UCA, pero "dejé a los 6 meses, al darme cuenta de que no era exactamente lo que quería. Intenté estudiar teatro en clases particulares, pero eso tampoco funcionó, ya que entré en un grupo que trabajaba junto desde hacía tiempo y yo necesitaba empezar de cero con gente que comenzara de cero. Entonces decidí incorporarme al Conservatorio Nacional de Arte Dramático. En marzo de este año di examen de ingreso, y aprobé".

Pero, el deseo de convertirse en cantante profesional recién nació en Sandra este año. Fue cuando el director Raúl de la Torre eligió su casa para rodar algunas escenas de "Sola". En un

momento de la filmación, necesitaban un tema musical cantado, y Sandra estaba ahí, "a mano". La canción por ella entonada se convirtió en el "leit motiv" musical de la película. Lo demás ya empieza a ser conocido. Televisión, espectáculos, en fin, todo eso le fue absorbiendo el tiempo. Hasta que llegó el momento del disco. A la cera llevó, en un simple, dos obras de su hermano Iván: "Falta poco tiempo" y "Levántate y sueña". Antes de que saliera esta placa a difusión, Sandra ya había impactado con su personal estilo, a la gente de la grabadora. Y se dispuso de inmediato que comenzara a grabar un LP. Y esto, al menos discográficamente, significará un espaldarazo definitivo para la bella y juvenil Sandra Mihanovich.



JUVENTUD. Más belleza. Más talento. ¿Falta algo?

¡ORSON WELLES VA A DIRIGIR A SANDRO!

Todo parece indicar que 1977 puede ser el año de la consagración definitiva de Sandro como actor y cantante, si bien esto traería aparejado su alejamiento del país por un lapso no inferior a seis meses y la no concreción de su anunciada labor en un teleteatro escrito por Alberto Migré.

Y es que la brillante posibilidad de filmar en Nueva York, a las órdenes nada menos que de Orson Welles, ha hecho que todos los proyectos de Sandro en nuestro medio quedaran inmediatamente congelados. La buena nueva traída por el cable, informando de su casi seguro encuentro con el formidable creador de "El ciudadano", hizo también que Sandro acelerara la grabación de su nuevo LP, enrolado en su clásico estilo interpretativo, pero con la novedad de la inclusión del conocido tema folklórico "Merceditas" y la actualización del otrora popularísimo "Popotitos". Sin olvidar, claro

está, que la placa contiene el último suceso del "Gitano", "Señora de mi corazón", fondo musical del teleteatro "Los que estamos solos". El larga duración tiene una portada a todo color y sin inscripciones en una encuadración doble y de lujo.

Al mismo tiempo, Sandro y Canal 13 procuran la inmediata puesta en pantalla de un "Espectacular", en el que el cantautor realizaría una especie de "cabalgata" de sus éxitos, incluyendo además escenas de su último filme que fueron eliminadas del montaje, todo enmarcado en un gran despliegue escenográfico y de vestuario.

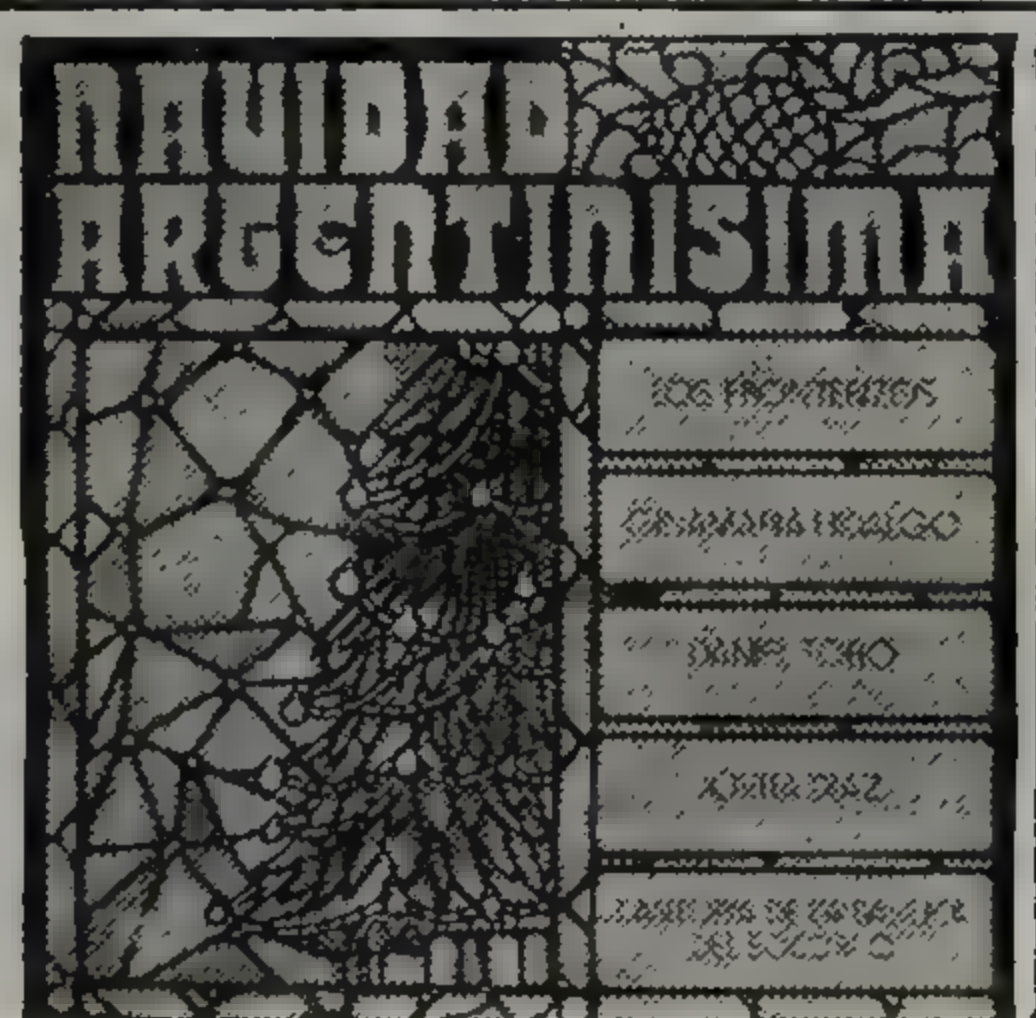
El indeclinable éxito de su carrera como cantante y compositor, la fabulosa oportunidad de ser dirigido por Welles y la casi concluida coproducción argentino-brasileña donde compartiría el rubro estelar con María Creuza no hacen difícil vaticinar que 1977 marcará el cenit artístico de Sandro.

PARA ESTAS

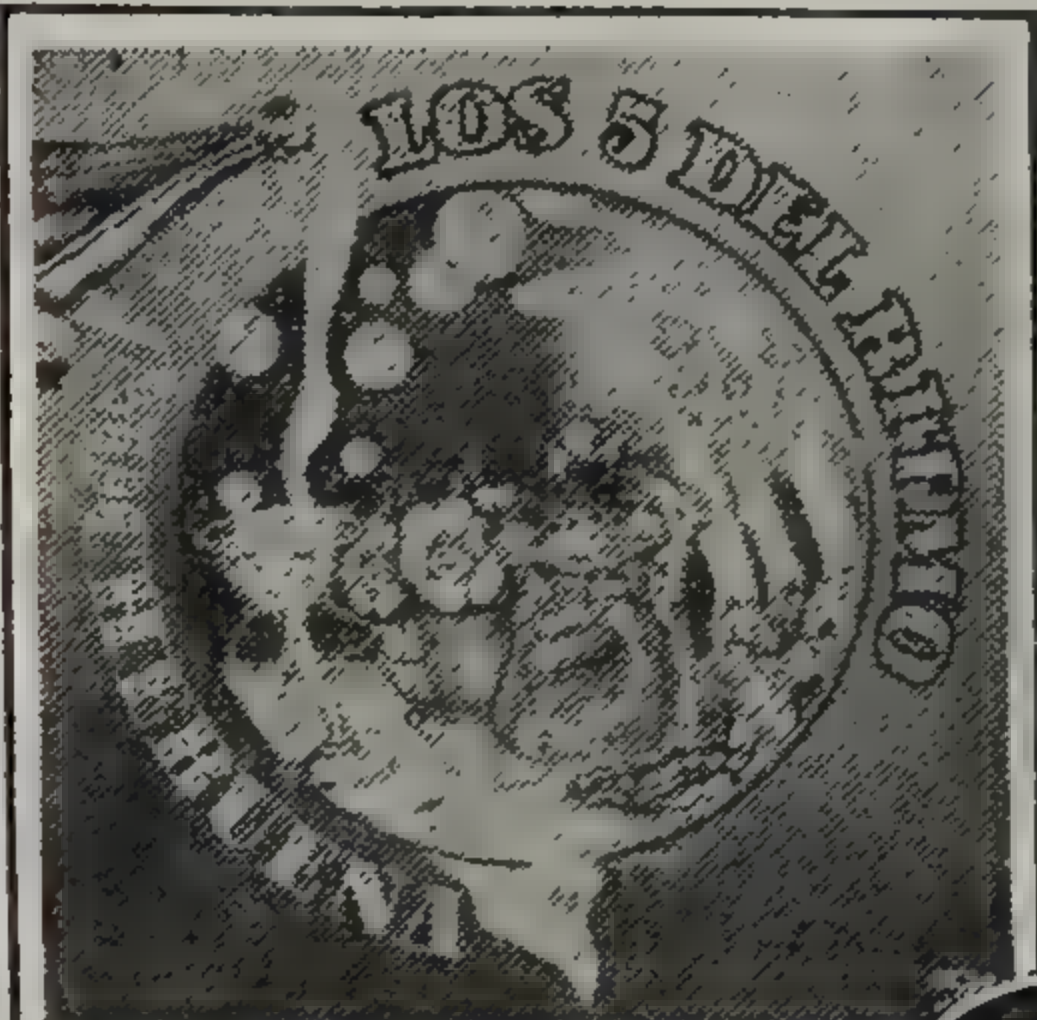
FIESTAS



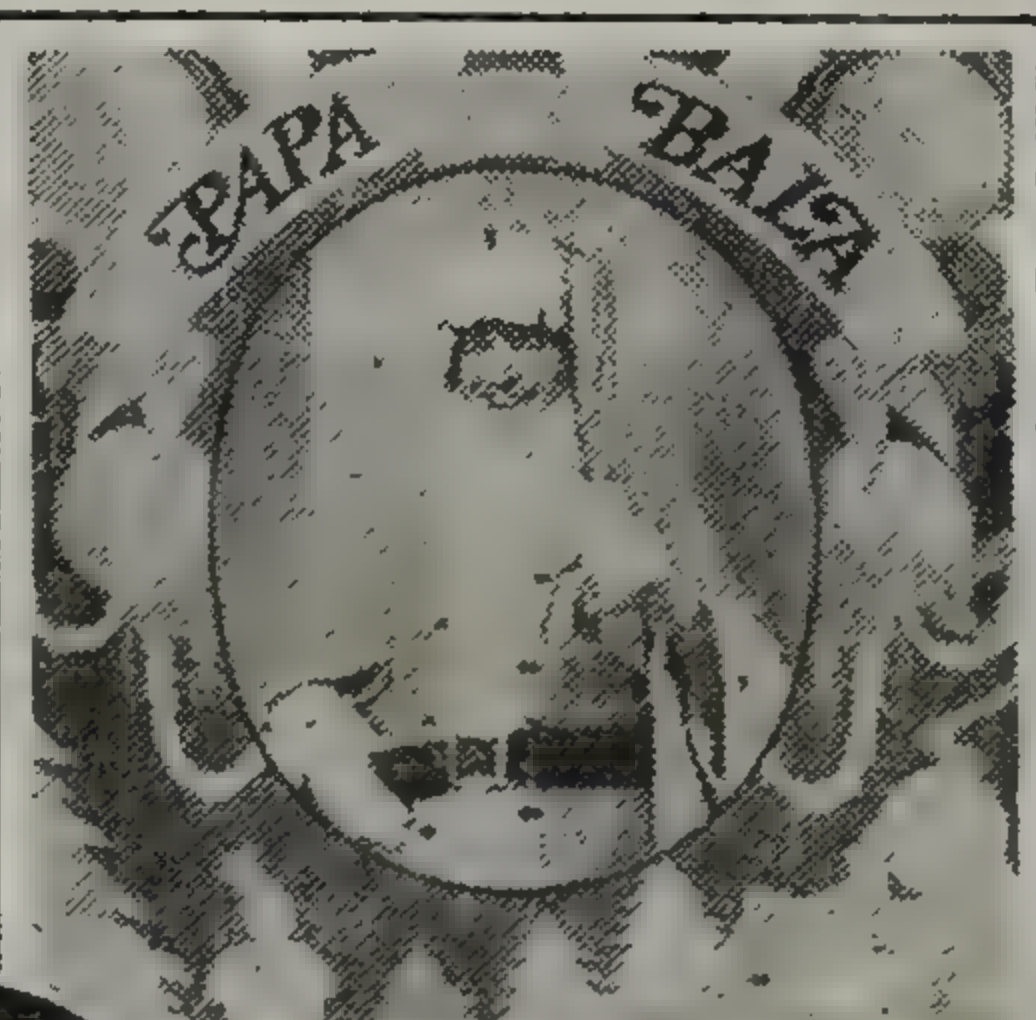
LP I-362
GINAMARIA HIDALGO
AVE MARIA



LP PROM-742
NAVIDAD
ARGENTINISIMA



LP I-627
LOS 5 DEL RITMO
NOCHEBUENA



LP PROM-752
CARLITOS BALA
PAPA BALA

en Microfon, por supuesto!

Mejores entre
¡LOS MEJORES!

POR
PRECIO
Y POR
CARIÑO

REGALE
DISCOS

EL
REGALO
QUE QUEDA
GRABADO

LOS CANTORES DEL ALBA "Entre gauchos y Mariachis" Vol. 2
Polydor 5335. M.C. 9350. M.G. 8475

WHEEL "La gran dinastía"
Polystar 6512/3 M.C. 7589. M.G. 8484/5

GLORIA GAYNOR "Te llevo..."
Polydor 5342. M.C. 9361. M.G. 8467

EL MUNDO DE CALCULIN
Philips 5306. M.C. 9349

MISA CRIOLLA "Varios intérpretes"
Philips 5803. M.C. 7138 M.G. 7700

NINO BRAVO "Por siempre..." Vol. 2
Polydor 5349. M.C. 9368. M.G. 8473

LUIS LANDRISCINA "Contata criolla V Mov.
Concierto con sólo de mate"
Philips 5353

LOS VISCONTI "Abriendo huellas"
Polydor 5365. M.C. 9379. M.G. 8483

LOS TUCU TUCU "De pueblo en pueblo"
Polydor 5354. M.C. 9373 M.G. 8478

GENESIS "Foxtrot"
Philips 5345

musicassette magazine.

PRODUCIDO POR phonogram

ESTO, AQUELLO Y LO OTRO

● Satisfecho con la faz que imprimió a su carrera está el jovial Juan Marcelo. Las cosas le andan caminando "sobre rieles". Aparte de las actuaciones en vivo que realiza, en el disco ha encontrado ahora el nivel de sus exigencias artísticas en la empresa para la cual graba. Ya tiene listo para salir a la difusión, del sello CBS, un LP en el que ha puesto lo mejor de su capacidad interpretativa. En este larga duración Juan Marcelo se deja, o se dejará, oír en "Amor... qué triste es el adiós", "Como nunca he querido te quiero", "Amar por amar es dar", "Yo sé que un día saldrá el sol para los dos", "Lo sé", "Un amor, un querer, un adiós", "Al viento le grito te quiero" y "Tanto lo llamo, tanto lo lloro". Quienes han escuchado las placas de prueba dicen que don JM va a causar sensación.

● El Ensemble Musical de Buenos Aires, primera orquesta argentina que se ha constituido y se mantiene por iniciativa privada, tuvo el privilegio de ser protagonista del único LP de música clásica grabado por una formación nacional que se editó en el año. El lanzamiento de ese larga duración, que está logrando buenas cifras de venta, se realizó con un brillante recital en el que el Ensemble fue dirigido —como en la placa— por Pedro Ignacio Calderón, una de las batutas más prestigiosas del país.

● "Discoteca Soul". Vol. 3. Artistas Varios. Una conjunción de las mayores figuras



del "soul" reunidas con creaciones que ya han sido éxito en otros países.

● El ritmo inconfundible de los Wawanco vuelve a nosotros en el larga duración "Latinoamérica - Wawanco", en el que se revalidan todas las virtudes de un conjunto que no tiene iguales dentro de su estilo. Una carrera constante y sin altibajos es la característica fundamental de este grupo, y los 40 LP editados en el mundo y sus éxitos en nuestro país y el exterior así lo acreditan. "Latinoamérica - Wawanco", con temas como "Me gusta tu rosa roja", "Agárrame la escalera", "Anunciando la Navidad", "La tajada de sandía", entre otros, puede hacer más alegres sus fiestas de Fin de Año.

● Artistas del prestigio de Los Fronterizos, Ginamaria Hidalgo, Daniel Toro y Jovita Díaz se reúnen con La Cantoría de la Basílica del Socorro en "Navidad Argentina", una placa que es "imagen" —con su mensaje cantado— de la paz, el misticismo, el amor y la esperanza que transmite la fiesta máxima de la cristiandad. Temas y protagonistas hacen de este LP una excelente expresión discográfica (PROM. 742 - Microfón).

● El sello RCA desempeñará de ahora en más la representación de su similar Erato, de Francia. Esto significa todo un acontecimiento para los muchos amantes que en nuestro país tienen la música clásica y la ópera. Y su importancia se realza por la escasez de ese material que se registra en la Argentina en estos momentos.

● Con motivo de haber cumplido Libertad Lamarque 50 años de vinculación con la música se ha encarado la presentación simultánea en toda América de un LP conmemorativo de la notable trayectoria de la popular actriz y cantante.

● "Los Taximetristas", Cuarteto de Oro. Este conjunto cordobés que ha hecho bailar al público de todo el país con sus temas brinda su última creación, un larga duración que en poco tiempo será sensación.



● Es objeto de múltiples comentarios una característica del LP de Julieta Magaña que acaba de salir a la venta. Ocurre que la pasta de este larga duración es de color celeste. Sin duda otro motivo de atracción para la gente menuda, que tanto quiere a la laureada hija de Angelito Magaña.

● Diez años a la cabeza del espectáculo mundial en materia de música joven de vanguardia constituyen el indiscutido aval de The Rolling Stones, legendario conjunto comandado por los no menos legendarios Mick Jagger y Keith Richard, famosos también por la alta calidad de sus composiciones. Acaba de ingresar en el mercado discográfico la reedición de "Sticky Fingers", uno de los primeros "long plays" verdaderamente revolucionarios, debido no solo a su contenido musical sino también a su audaz presentación. Es aquel cuya carátula mostraba un short al cual venía adherido un auténtico cierre relámpago. La reedición actual se ejecutó de la misma manera, destacándose en ella los temas "Azúcar marrón", "Caballos salvajes", "Balanceo", "Flores muertas", "Perra", "Tengo los blues" y otros. MH 50-16.026, Cassette 3.653 y Magazine 1.653.

● Se confirmó la actuación de Luis Landriscina en el hotel Hermitage de Mar del Plata para la temporada de verano, con carácter de exclusividad. Allí tendrá oportunidad de tomar contacto con el público que goza de sus vacaciones, y seguramente hará las delicias de grandes y chicos con sus cuentos y anécdotas.

● Hallándose en Córdoba en cumplimiento de contratos, Bárbara y Dick (los "respirados") vivieron singular situación en el hotel donde se alojaban. Al regreso de una actuación, y mientras comentaban la repercusión en la provincia serrana de su éxito "Respirando", Bárbara —debido al calor reinante— abrió todas las ventanas de su habitación. Horas después, y ya de madrugada, Dick oyó desde el cuarto contiguo desgarradores gritos de su compañera, y al correr —junto a otros

huéspedes del hotel— se encontró a la cantante con los ojos "fuera de las órbitas" mirando aterrorizada a tres murciélagos que desde los jardines habían resuelto visitar a Barbarita. La pobre con el susto casi se olvida de respirar...

● El dúo Tempo ha llevado al disco una composición titulada "Serenidad", que será el tema de fondo del tele-teatro "El amor tiene cara de mujer" (va por la pantalla de canal con gran suceso). En la carrera del excelente dueto este hecho significa un nuevo mojón que reitera todo lo bueno de que es capaz dentro de la música moderna.

● Rey del "soul" en los años decisivos de su expansión, Otis Redding obtuvo el reconocimiento mundial a su desbordante "feeling", a su calidad y categoría de gran músico, mucho antes de fallecer. En 1967 fue elegido el mejor cantante mundial, según la encuesta que un influyente periódico británico realizó entre sus lectores, y a mediados de ese año se produjo su antológica presentación en el Festival Pop de Monterrey, una descolante performance que resultó inmortalizada en el filme del mismo nombre. Los múltiples discómanos locales que guardan sagradamente estos recuerdos tendrán ahora un motivo de enorme regocijo, ya que acaba de aparecer "The Best of Otis Redding", un LP que reúne una selección de sus más célebres interpretaciones. MH 14.264, Cassette 3.645 y Magazine 1.645.

● El que fue verdaderamente impacto es el napolitano Gianni Nazzaro. La visita a Buenos Aires, que iba a ser muy fugaz, se fue prolongando. Tanto, que en el momento de publicarse estas líneas no resultaría nada difícil que don Gianni anduviera por aquí todavía. A sus presentaciones comprometidas de antemano en un hotel céntrico, en el programa de Percivale, en el 13, y el almuerzo con Mirtha, en el mismo canal, se le fueron agregando actuaciones en Rosario y otros lugares. Así, la semana de Nazzaro se fue alargando como si fuera de goma. Esto hará que probablemente vuelva en Carnaval.

● Apareció en el mercado un disco de 45 rpm de tamaño gigante, es decir, de las dimensiones de un LP. Contiene música salsoul, y con su "slogan" se pretende identificar el contenido: "El sonido gigante".

● Palito Ortega iniciará una gira por el interior que lo mantendrá alejado por dos meses de la Capital Federal. "La tournée" abarcará las provincias de Córdoba, Tucumán, Mendoza y San Juan.



INTERES. Lo ha despertado en el exterior la versión del Cuarteto Supay de antiquísimos temas vernáculos.

REVELAN RAICES DE NUESTRO FOLKLORE

Ha trascendido que el Cuarteto Supay estaría pronto a comenzar una gira por varias ciudades europeas, junto con otra serie de presentaciones en Centroamérica. Pero la verdadera novedad reside en el interés que ha despertado en ciertos círculos musicales extrajeros el flamante repertorio del conjunto, integrado por composiciones folklóricas antiguísimas, verdaderas canciones sin nombre, anónimas y difundidas por la sola fuerza de la tradición. En el último álbum de los Supay, titulado "Canciones que canta el viento", se incluyen varias de estas composiciones, coplas, vidalas, bailecitos y huaynos, consideradas como las más auténticas muestras del cancionero popular argentino. También el cuarteto ha puesto nuevamente sobre el tapete la vieja teoría que enlaza al ancestral folklore argentino con el cancionero español de Siglo de Oro, relación transmitida desde la época de la conquista. Este último es el móvil principal de la gira que está estudiando el grupo, o sea, que existe en Europa, principalmente en España, gran interés por conocer a estas canciones hermanas legítimas de las viejas baladas peninsulares.

Muy pronto se editará en Madrid el LP "Canciones que canta el viento", una placa que muestra al Cuarteto Supay con una madurez total, en temas como el ya clásico "Viva Jujuy" o la hermosa vidala santiagueña "No hay corazón como el mío". La agrupación, con más de diez años de vida, está integrada por Marcelo Díaz (tenor, flauta dulce), Baben Verna (tenor, guitarras, órgano), Eduardo Vittar Smith (bajo, percusión y charango) y Pedro Pablo García Calí (baritono y flauta transversa), considerado como fundador del cuarteto. Precisamente, este último nos decía: "Estoy halagado por el interés que despierta nuestro repertorio muy lejos de la Argentina. Creo que los nuevos temas forman parte del auténtico folklore nacional, poemas anónimos que tenemos gracias al trabajo de recopiladores y que hoy descansan en el Instituto de Musicología con la sola identificación de un número de registro. Además, son muchas las canciones populares tucumanas o salteñas que tienen increíbles similitudes con otras españolas del siglo XVI o XVII".

Como pasos inmediatos, los Supay piensan emprender una larga gira por el interior, que terminará con un año-rado regreso al célebre Cosquín. Luego, la posibilidad de Europa, con la calidad de siempre, pero con mayor experiencia y calidez.

El long play esperado
"POR SIEMPRE PALITO"

PALITO ORTEGA
Nuevos 12 temas del "Rey Ortega"
Imposible perderselo
RCA

PARA LAS FIESTAS MAS FELICES LA MEJOR MUSICA



LATINOAMERICA - WAWANCO
Me gusta tu rosa roja - El galeón español - La tajada de sandía
Anunciando la Navidad y otros - 6326



TE DAMOS GRACIAS, SEÑOR (Misa Correntina)

RAMONA GALARZA con acompañamiento de Gran Orquesta y Coro. Arreglos y Dirección: CARLOS GARCIA. Música: EDGAR ROMERO MACIEL. Textos basados en la Liturgia.

Temas: Señor Ten piedad (chamamé) - Gloria (chamamé)
Aleluya (chamamé) - Credo (valseado) - Santo (rasguido doble)
Aclamación (melodía) - Padre Nuestro (rasguido doble)
Cordero de Dios (vals canción) - Despedida: TE DAMOS GRACIAS, SEÑOR (chamamé)

Faz "B" Ave María - Canción de Cuna Navideña y otros - 6316



También en cassette



un auténtico regalo de Navidad

"GRA" BORGES A LAS CORRIDAS. LA QUESADA SE QUEDA EN LA PATRIA. FLIRT MUJICA - ODORISIO: VIENTO EN POPA. SUSANA TILDADA DE INTERESADA.



A las corridas anduvo en estos últimos cuatro días Graciela Borges, la carismática. Todo fue consecuencia de la grabación del día de la fecha de su único espectáculo del año. El mismo se pasará el 29 del corriente. Doña "Gra", como la apodan los íntimos, no sabe cómo se las va a arreglar para verlo debido a que los dos televisores de su residencia situada en Avenida Figueroa Alcorta se encuentran descompuestos. "Pensar que hay tanto tiempo de preparar todo, y se dejan detalles fundamentales para última hora", se quejó dulcemente doña "Gra". Al mismo tiempo, se encargó de decorar su arbolito de Navidad junto a su hijo Juan Cruz Bordeu. ¡Jingle bell!

◆ SAUDADE

"Me quedo en mi tierra. Extraño mucho". Así dijo Menchu Quesada, la parlanchina, quien desde hace dos años no hace más que volar entre Bogotá y Caracas y de allí a Ecuador. Pese a que la esperaban para el 14 del venidero mes en uno de esos países tropicales, directamente no irá. El trabajo le fue fructífero. Dicese que adquirió varios inmuebles con los dinerillos ahorrados. ¡Qué suerte!

◆ CONFIRMADO

Confirmóse absolutamente el romance que une a Bárbara Mujica, la apática, con el notorio promotor (se especializa en venta de filmes a la TV y a los pasajes de cotizados futboleros) Alfredo Odorisio. Doña Bárbara ni siquiera espera que la llamen a trabajar (eso solamente en teatro, ya que en cine o en televisión no creemos que la llamen). La pareja se suele reunir en una quinta con Sergio Renán y señora. Doña Bárbara estuvo casada desde 1961 al 65 con Oscar Rovito desde el 65 hasta el 75 con David Stivel. Se la vinculó luego, en un romance en Bogotá con Julio César Luna, y ahora firmemente ya está novlando con don Odorisio. Que sean felices.

◆ ARSENICO AL "OSCAR"

Estuvo peleada entre "Los muchachos de antes no usaban arsénico", de José Martínez Suárez (no tuvo éxito cuando se estrenó, en abril de este año), y "Sola", de Raúl de la Torre. Finalmente, decidieron mandar a competir por el "Oscar" que en Hollywood se entregará en abril, a la primera de las mencionadas. Claro que todavía falta rendir la prueba de calificación ("La tregua" había entrado entre las 5 mejores extranjeras). La no elección de "Sola" se debió al flojo papel que tuvo en San Sebastián.

◆ MAREOS

Mientras prepara el programa que saldrá a la hora de las brujas a partir de enero, o sea "Conciertos para la juventud", Leo Rivas, el teletubico, tiene tiempo para discurrir con su consorte, doña Lidia. A la señora le ofrecieron cumplimentar una promoción de jabones en el interior. Como tenía que viajar a Bariloche, don Leo se negó. La causa estriba en que la consorte tiene sugestivos mareos. Ahora piensan si no estarán ante la presencia de una chancleta ya que tienen dos varoncitos...

◆ ¿QUIEN NO ES INTERESADO?

En una publicación venezolana vimos un foto de Susana Giménez, la enjabonada, pitando un puchito al tiempo que le hacen decir cosas divertidas. Por ejemplo "Me gusta Venezuela... sus películas... sus canales... su 'guita', che... quiero decir, sus bolivaritos..." (sic). Con esto parecen querer demostrar que nuestra comestible actriz-modelo-vedette es interesada. Pero... ¿a qué ser humano de nuestros días no le in-

teresa una buena posición económica?

◆ ¡NOS QUIEREN!

Y seguimos recibiendo material de salutación con motivo de Navidad y Año Nuevo. Las recibidas en la fecha son las de Graciela Borges, Palito Ortega, Evangelina Sallazar, Canal 9, José Slavin, LS 10 Radio del Plata, Julieta Magaña; los escenógrafos Polo Olivo y Jorge Marchegiani, Graciela Amor, Nino Udine, Mathias, Carlos Ricco, la promotora Helba Ferreira, Microfón, Darío Garzay, Ana Casares, J. B., Ricardo Tomasewski (Globus-Baires). A todos, muchas gracias y les retribuimos!

◆ MISA CORRENTINA

Un programa de carácter "espectacular", dedicado a la Navidad, será puesto en pantalla esta noche en la cartelera del canal leonino. Durante hora y media de duración, la canora folklórica Ramona Galarza presentará "La misa correntina" cuyo creador es Edgard Romero Maciel. Coro y orquesta acompañarán a doña Ramona en el esfuerzo.

◆ MATAR A LA ANTIGUA

Un estreno absoluto para el video argentino es "Aún matamos a la antigua". Se proyecta en "Noche de película" y versa sobre el mundo de la mafia internacional. El controvertido Gian María Volonté quien nos visitara hace cerca de tres años y medio y que quiso filmar en ésta, sin conseguirlo, y la griega Irene Papas, la de "Zorba", protagonizan la citada vista italiana. ¿Cómo se mata, pues?

◆ AVIDEZ

Ya pasó el entusiasmo de Egle Martín, la negradomera, por posarse en un tablado. Tras de sus varios días de recitales con música negra (milonga a la criolla no muy bien concebida y bossa a la brasileña con berimbau que sólo ella sabe tocar) ahora se dedica de nuevo a la familia. Atrás quedó el recuerdo de cuando era vedette (20 años atrás) y estaba novlando con Lalo Schiffrin, el músico que la pegó en USA. Hasta los días de descanso pedía la sala revisteril prestada para ejecutar sesiones junto con don Lalo. Es que la negra siempre tuvo una avidez especial por todas esas cosas...

◆ SING IN ENGLISH

El nuevo romance de Eva Dongé, la griega, tiene que ver con una marca de jabones. Es por eso que noches atrás hicieron, con motivo de fin de año, un asado en las Lomas de San Isidro. A esta sección no la invitaron (pese a que doña Eva habla de los lazos amistosos que nos unen) pero igual supimos, informantes aparte, que la actriz cantoreó en inglés (faceta que le desconocíamos) y que también Vicki Buchino, la pelirroja, puso su grano de arena. Y comieron asado, y fueron felices, y a mí no me dieron porque... ¡no quisieron!

◆ PENAS

Honda pena de su pasado esconde Ana Casares, la inconformista. Si bien doña Ana mantiene el secreto, demás está decir que más de uno, perfectamente avisado, se dio cuenta de su pesar. Detrás de una máscara aparentemente frívola, las actrices argentinas también sienten...

◆ GATO PROHIBIDO

Derivación que pudo ser tremenda debió asumir conductora de ciclo del canal decano. Según el pensamiento de muchos, el ubicar una gata (llamada Cleopatra) sobre sus falda le daba un aire ostensiblemente sexy en lugar del hogareño que se requería. Decidieron por lo tanto, sacarle el animalito de encima. Pero la comentarista protestó y exigió grabar con la felina presencia para demostrar lo contrario. Así fue y comprobaron que con "Cleopatra" se mostraba una imagen tierna. Y aquí no ha pasado nada.

CRISIS TEATRAL NO AFECTA A LAS SALAS DE ROMA

ROMA, 23 (ANSA). — Frente a una situación floja y con graves problemas económicos en la mayoría de los centros importantes de teatro italianos, Roma ostenta en sus escenarios una temporada floreciente, sin signos de crisis. De acuerdo a los datos estadísticos, la capital italiana se mantiene prácticamente en los buenos niveles de la temporada anterior, cuando se registraron en 1.050.000 "presencias".

Es sintomático el caso de "La gatta Cenerentola", que los críticos juzgaron como uno de los mejores espectáculos de temporada. En Roma, en un teatro con capacidad para 740 espectadores, el promedio de ingresos fue de 2.199.000 liras por cada representación; en Milán, en un teatro para 1.800 espectadores, fue de 1.618.000 liras, y en Génova, en un teatro para 1.050 espectadores, fue de 1.425.000 liras.



DIVERTIDA. La permanencia en cartelera de este filme avala sus virtudes humorísticas y bellas canciones.

UN PELLIZCO EXITOSO

Una de las películas de mayor permanencia en las carteleras cinematográficas durante 1976 (cuatro meses consecutivos después de su estreno) "No me pellizques más", podrá verse a partir de hoy en el cine Gaumont. Su protagonista, Heinz Rühmann, uno de los comediantes favoritos del público europeo, conquistó también la simpatía del público argentino, a través de este filme, pleno de situaciones reideras, enredos, equívocos y situaciones románticas matizadas con agradables canciones, todo lo cual conforma un espectáculo de gracia limpia, un entretenimiento apto para público de todas las edades.

"No me pellizques más" ostenta además los galardones de haber obtenido dos premios: Precisamente a Heinz Rühmann como mejor actor y a Franz Peter Wirth como mejor director en el Festival de La Coruña (España).

DISCEPOLO VIVE ENTRE NOSOTROS

Distintos homenajes se realizan hoy con motivo de cumplirse el vigésimo quinto aniversario del fallecimiento de Enrique Santos Discépolo, una de las figuras más importantes de la poesía urbana y que asimismo ofreció su talento creador a distintas manifestaciones en el mundo del arte. Murió a los 50 años de edad en su departamento de Callao y Córdoba, junto a su fiel esposa Tania, el 23 de diciembre de 1951, luego de haber recorrido un largo trayecto en las diferentes expresiones del espectáculo. Fue autor de numerosos tangos que hoy día mantienen su vigencia, lo mismo que sus obras de teatro como el caso de "Blum".

El popular compositor, cuya filosofía se proyectó a varios años de distancia y aún en la actualidad posee un sentido del futuro, vivió únicamente para expresar sus sentimientos a través de la música o de la representación de la vida cotidiana. Su espíritu está junto a nosotros, ya sea por medio de su poesía, como también por las imágenes que existen en la ciudad. Han pasado 25 años pero nadie puede creer que ha desaparecido, porque eso no es cierto. Cada día que transcurre está más cerca de nosotros.

ASTROS - Corrientes 746
T. E. 45-5541

Hoy, 21 y 23 hs.

DON PELELE ■ JUAN CARLOS CALABRO

Y la vedette del 77
PATRICIA DAL

SUFRIREMOS COMO ENANOS PARA PASAR EL VERANO

(Proh. menores de 18 años)

ADOLFO GARCIA GRAU

César Bertrand, Oscar Villa, Ulises Dumont, Romina, Susana Quinteros, Petty Castillo, Alfredo Kier y los almuerzos de Nirta.

NURI CID

Dirección: Hugo Moser.

Rudy Chernicof

Yo?

ARGENTINO

con SUSÚ PECORARO

dirección
Hugo Midón

TEATRO

Estrellas

NOBARRIA Y SARMIENTO - 46-6799

WILLIAM HOLDEN / FRANCO NERO

21 HORAS EN MUNICH

A las 4 horas 9 minutos de la mañana del 5 de Septiembre de 1972, once atletas olímpicos fueron tomados como rehenes. Durante las siguientes veintuna horas el mundo entero contuvo la respiración...

SHIRLEY KNIGHT - ANTHONY QUAYLE - RICHARD BASEHART

HOY estreno **OCEAN - SANTA FE 2 - LOIRE**

GRAN SAVOY - COLISEO DE FLORES - EL NILO - GRAND PRIX - ROSEAL - ALBERO
LOPE DE VEGA - SAN MARTIN (R. Mayra) - MAIPU (Ravelli) - ASTRO (Martinez) - ATLANTIC (Ravelli)

ATLANTIC (Martinez) - NEPTUNO (Mar del Plata) - AUTOCINE AEREO TODD

- 16
- 7 Solamente hombres
 - 13 Tres destinos
 - 16.30
 - 7 Historias breves
 - 9 El amor tiene cara de mujer
 - 11 La novicia voladora
 - 17
 - 7 Tardes de cine
 - 11 El show de Leo y Lio
 - 13 Te Veo Veo
 - 17.30
 - 2 Caza submarina
 - 9 Magimundo infantil
 - 13 Festival del Capitán Casco
 - 18
 - 2 La hora de Calculín
 - 9 El mundo de Calculín
 - 11 Valle de pasiones
 - 18.30
 - 7 Mi marcelano favorito
 - 13 El Gran Chaparral
 - 19
 - 2 La pantera rosa
 - 7 Super agente 86



- 9 Hora de noticias
- 11 Teleonce informa
- 19.30
- 2 Valle de pasiones
- 7 Flecha juventud
- 9 Bonanza
- 13 Telenoche
- 20
- 7 Revista de noticias
- 11 Dimensión desconocida
- 20.30
- 2 Notidós
- 7 La pantera rosa
- 9 El cuarteador
- 11 Raíz y Canto
- 13 Odol pregunta
- 21.30
- 7 Kojak

- 9 Noches espectaculares
- 13 Tiempo nuevo
- 22
- 2 El hombre nuclear
- 11 Noche de película
- 22.30
- 7 Fútbol por TV
- 9 División Homicidios
- 13 S.W.A.T.
- 23
- 2 Se hace camino al andar
- 23.30
- 11 Teleonce informa
- 13 El Universo y usted
- 24
- 2 Maverick
- 9 Hora de noticias
- 11 En busca de la verdad
- 0.15
- 9 Documentales
- 0.30
- 11 Filme
- 13 Noticiero 13
- 1
- 7 Cine en trasnoche
- 9 Dios con nosotros
- 11 La palabra de Dios



LEORAMA

por LEO VANES

VILLANCICOS o canciones de Navidad, son música de estos días. Un empleado de una disquería de la avenida Corrientes, que como todos aquellos que tratan con el público en forma directa tiene dotes de psicólogo, me contaba sus experiencias. Por ejemplo, me decía que "Navidad con Ray Conniff" es uno de los discos más tradicionales para la época, que se repite temporada tras temporada. También que así como hay gente que expresa "no agradecerle estas fiestas de Navidad, Año Nuevo y Reyes". La mayoría siente una enorme alegría. Alegría que sin duda no hay que demostrarla con disco alguno sino, con una música que sale del corazón. Porque fuera de todo ese aparato comercial que muchos envuelven la Navidad, la cristiandad recuerda la fecha del nacimiento del Salvador, con un gozo espiritual, que nada tiene que ver con sidras, comidas abundantes y juegos de pirotecnia; sino, con la serena tranquilidad de la felicidad

verdadera. Solamente comprendiéndolo así, se logra gozar en plenitud una fiesta tan espiritual, como es Navidad.

GUILLERMO Vilas tiene ya ropa sport con su nombre, también sacó un libro de poesías y ahora otro sobre su actividad: el tenis. Vilas patrocina un juego de paletas que se colocan en la mano y se juega casi como pelota a paleta. Le han propuesto una línea de cosmética masculina (crema de afeitar, loción, etc.). Pero sistemáticamente rechazó hasta ahora, todas las propuestas para hacer una película...

EL 13 de diciembre de 1930, según lo acaba de declarar en Hollywood, la inolvidable **Bette Davis**, entraba ella por vez primera a un estudio de cine, cuarenta años después, ganando varios "Oscars", pasando del éxito al fracaso, sigue ella en la lucha, con una tenacidad demostrada siempre desde la pantalla,

TRUFFAUT: EL PRIMER BESO

PARIS, 23 (ANSA). — Se desarrolla en el último mes del año escolar y se cierra en el mes de agosto (verano europeo) en una colonia de vacaciones, toda la acción del último filme de François Truffaut, "Los años en el bolsillo". La película, enteramente rodada en 1975 en la ciudad de Thiers, presenta a una docena de chicos, varones y mujeres, cuyas aventuras ilustran, desde la primera mamadera hasta el primer beso de amor, las diversas etapas del viaje que va de la infancia a la adolescencia. Los niños, todos ellos en su primera experiencia de cine, fueron hallados en París, Clermont-Ferrand y Thiers. Los papeles de los adultos, padres y maestros fueron confiados a actores poco conocidos.

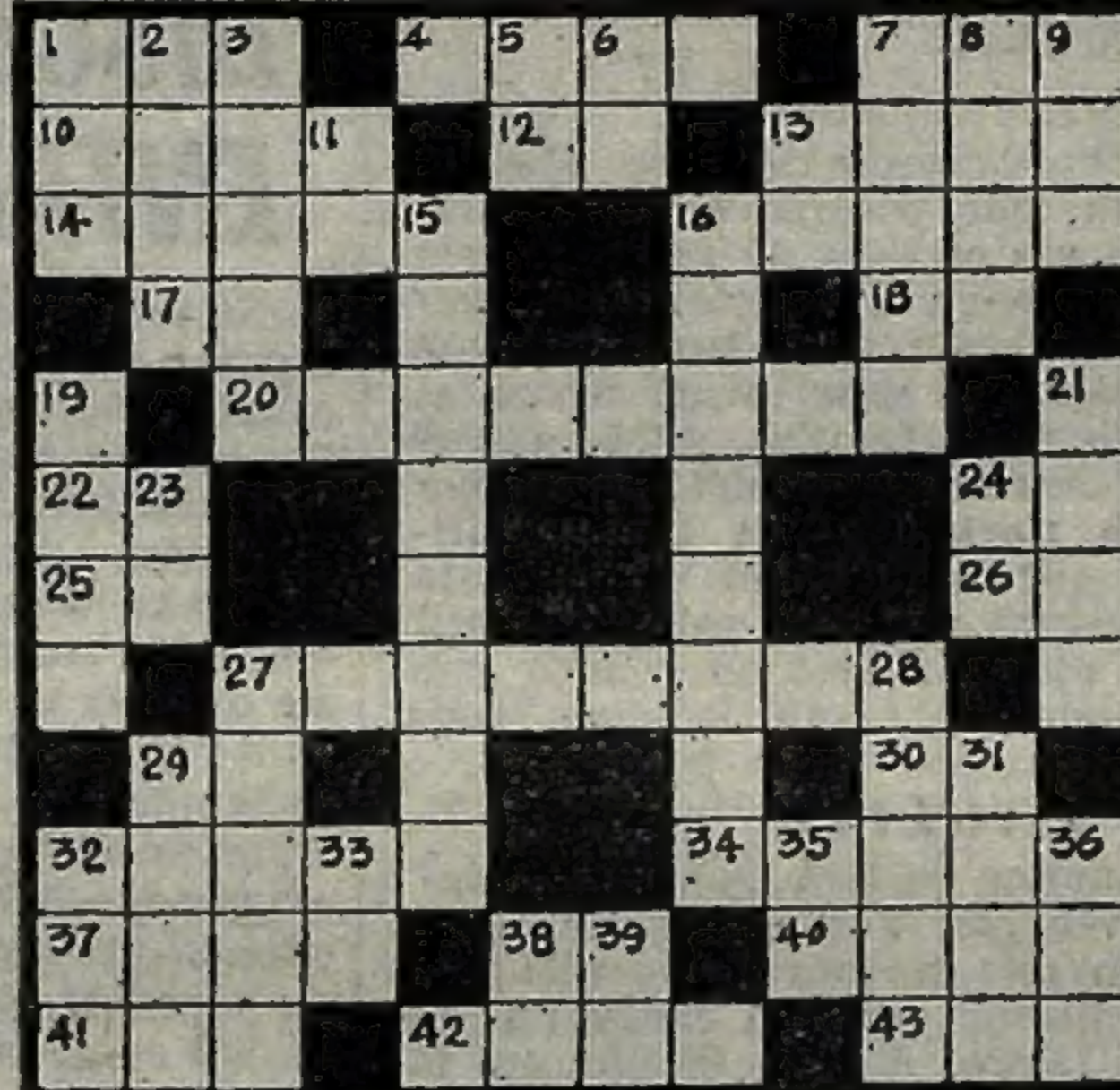
Interrogado sobre los motivos que lo recondujeron al mundo de la infancia, presente en "Los cuatrocientos golpes" y "Niño salvaje", Truffaut contestó: "Me gusta dirigir a niños porque cuando hago una película con ellos, cambian física y emotivamente durante el rodaje. Cuando el filme termina de rodarse, son distintos. La historia de un niño, además, es más rica que la de un adulto. Y, aunque los primeros años del espectador no hayan sido iguales a los del niño que ve en la pantalla, el filme lo reconduce necesariamente a su infancia".

Truffaut dijo que otro tema del filme se refiere a las grandes capacidades de recuperación de los niños. Al principio pensaba titular la película "Piel dura" y una de las escenas-clave muestra a un niño que resulta ileso después de caer de una ventana. "Combatidos entre necesidad de protección y necesidad de autonomía —dijo también Truffaut, que tiene dos hijas adolescentes—

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Señor (palabra inglesa); 4) Domadura de potros u otras bestias; 7) Hijo de Noé; 10) Nombre de varón; 12) Artículo determinado; 13) Recela un daño; 14) Entre los persas, nombre que se da a los guardias encargados de proteger a los viajeros; 16) Libre y exento de toda mezcla (pl.); 17) Negación; 18) Terminación verbal; 20) Pronombre personal; 22) Antigua nota musical; 24) Virtud teológica; 25) Nota musical; 26) Contracción; 27) Asemejar, comparar; 29) Abreviatura de "opus"; 30) Interjección; 32) Fabulista griego del siglo VI antes de Cristo; 34) Que tiene amistad; 37) Claro; 38) Otorugué, doné; 40) Río de Rusia, desemboca en el mar Caspio; 41) Pendiente, arete; 42) Río de Francia; 43) Piedra consagrada del altar.



Verticales

1) Hermana, religiosa; 2) Oxido de hierro que atrae a los metales; 3) Elemento químico descubierto por F. E. Dorn en 1900; 5) Sufijo usado en química; 6) Apócope de "mamá"; 7) Diosa de la agricultura; 8) Cumbre del sistema oreano; 9) Una de las doce partes del año; 11) El sol entre los egipcios; 13) Pronombre personal; 15) Natural de Rosario; 16) Rejilla de hierro para poner a la lumbre lo que se ha de asar; 19) Moneda de plata de España; 21) Obra hecha de hilos; 23) Arbustos de la China; 24) Nota musical; 27) Cantón de Bo-

livia, en la provincia de Caupolicán; 28) Manifestar su alegría; 29) Atraverse; 31) Esclava de Abraham, madre de Ismael; 32) Punto de partida de cada cronología particular; 33) Río de Italia; 35) Mugido; 36) Onda en la superficie de las aguas; 38) Nombre de una consonante; 39) Preposición inseparable.



(Solución del problema anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO

(21 de enero al 20 de febrero) Satisfacciones en su trabajo, méritos son reconocidos. En amor, oportunidad e perada. Se alejan preocupaciones.

PISCIS

(21 de febrero al 20 de marzo) Noticia o encuentro lo ponen en vías de adelanto en trabajo. En amor, buen momento. Evite discusión familiar.

ARIES

(21 de marzo al 20 de abril) Altibajos en su trabajo, actúe con prudencia. En amor, algún inconveniente. Salud y azar mejoran. Llega carta.

TAURO

(21 de abril al 22 de mayo) Es el momento de poner en práctica plan de trabajo. En amor, todo se soluciona. Se confirma proyecto deseado.

GEMINIS

(23 de mayo al 21 de junio) Buena disposición para su trabajo, se adelantan tareas. En amor, encuentro que se posterga. Evite discusiones.

CANCER

(22 de junio al 21 de julio) Active asunto de trabajo, de usted depende éxito. En amor, se aclara duda. Colabore con amigos en planes.

LEO

(22 de julio al 21 de agosto) Evite decisión apresurada en su trabajo. En amor, se confirma presentimiento. Cuide la salud. Evite juego de azar.

VIRGO

(22 de agosto al 22 de setiembre) Asunto de trabajo toma giro imprevisto. En amor, todo continúa bien. Apoyo de familia en proyecto personal.

LIBRA

(23 de setiembre al 23 de octubre) Active asunto de trabajo, de usted depende el éxito. En amor, nada nuevo, sepa esperar. Se aclara situación.

ESCORPIO

(24 de octubre al 22 de noviembre) Altibajos en su trabajo, actúe con prudencia. En amor, todo mejora. Apoyo de amigos en planes personales.

SAGITARIO

(23 de noviembre al 21 de diciembre) Oportunidad en su trabajo, ore sin temor. En amor, es momento de decisiones. Grato momento con familiares.

CAPRICORNIO

(22 de diciembre al 20 de enero) Altibajos en su trabajo, tenga todo en orden. En amor, se confirma presentimiento. Prudencia con salud. Noticia.

★ ESTRELLAS - Riobamba 230

T. E. 46-6759

RUDY CHERNICOF

"¿YO? ARGENTINO"

Miércoles y jueves 22 hs. Viernes y sábados 23 hs. Domingo 21.30 hs.

CECILIA ROSSETTO

"GENOVEVA Y LOS ENANOS"

Martes a Jueves 22 hs. Viernes y sábado 21 y 23 hs. Domingo 22 hs.

"EL SHOW DE TU - SAM"

Martes a Jueves 22 hs. Viernes y Sábado 21 y 23 hs. Domingo 22 hs.

ANGEL ELIZONDO

"LOS DIARIOS"

Viernes y sábados 21 hs.

Próximo Debut

"SIN SALIDA"

Con Myriam de Urquijo Ignacio Quirós

Debut 25 de diciembre

UNICA SEMANA

Martes a Jueves 22 hs. Viernes 23 hs. Sábado 21 y 23 hs. Domingo 22 hs.

"UNA NOCHE EN RIO" Por 1ra. vez en Bs. As. los mayores intérpretes del Carnaval Carioca

TEATRO ESTRELLAS
RIO SAMBA Y SARMIENTO TEL. 46-6759

CECILIA ROSSETTO
"GENOVEVA Y LOS ENANOS"
DIARIAMENTE 22 HS.
VIERNES Y SABADOS 21 Y 23 HS.

¡UNICA SEMANA!

UNA NOCHE EN RIO

LOS MAYORES INTERPRETES DEL CARNAVAL CARIOCA EN UNA FABULOSA REVISTA

¡POR PRIMERA VEZ EN BUENOS AIRES!

DEBUT SABADO 25

TEATRO **Estrellas**

RIOBAMBA Y SARMIENTO - 46-6759

Dino De Laurentiis presenta

El héroe máximo de la conquista del oeste!

PAUL NEWMAN

BUFFALO BILL Y LOS INDIOS

HURT LANCASTER

GERALDINE CHAPLIN & JOEL GREY

Producción y Dirección por ROBERT ALTMAN

ANTA PARA TODO PUBLICO

Estreno SABADO 25 **GRAN REX • CAPITOL • CALLAO**

Autocine Panamericano Ocean Rex (Mar del Plata)

Localidades en venta con 3 días de anticipación

TIBURON

Todo comenzó así...

ROY SCHEIDER **ROBERT SHAW** **RICHARD DREYFUSS**

"JAWS" **TIBURON** PROH 14

Costreus LORRANI GARY MURRAY HAMILTON Una producción JANTON/BRON

Dirigida por STEVEN SPIELBERG "CONSEJO NARCISO"

SABADO 25 EXCEPCIONAL ESTRENO

METRO • IGUAZU • ALFA

SANTA FE 1 • LORENA • LOSUAR

LOCALIDADES EN VENTA

HELMUT BERGER **LINDA BLAIR** **KIRK DOUGLAS**

RICHARD DREYFUSS **HELEN HAYES** **ANTHONY HOPKINS**

BURT LANCASTER **CHRISTIAN MARQUAND** **ELIZABETH TAYLOR**

Revive el verídico y asombroso rescate que en julio de 1976 conmovió al mundo!

VICTORIA EN ÉNTERRE

PROHIBIDA MENORES 18 AÑOS

Warner Bros

SABADO 25 ESPECTACULAR ESTRENO

OPERA • METROPOLITAN

TROCADERO • GRAND SPLENDID

Y SIMULTANEOS

REFRIGERACION

Localidades en venta con 3 días de anticipación

TEATROS

★ **ALVEAR**, M. T. De Ivar 1352. 42-624. Hoy a las 22.15 hs. Alberto Mazzini, presenta:

EJECUCION

de John Herbert, gran elenco. Dirección: Marcelo Lavalle. (P18/a).

★ **ASTRAL**, Corrientes 1639. 46-5707. Hoy a las 22 hs. Felices Fiestas con los mejores del jazz.

SANTA MARIA JAZZ BAND

SWING 39

Localidades en venta.

★ **COMICO**, Ctes. 1280. - 33-2189. Hoy a las 21 y 23 hs.

★ **DRINGUE FARIAS** con

ADRIANA PARETS, **GOGO**

ANDREU, **CRISTINA SARATINI**, **GISEL DUCAL**, **EDDA**

BUSTAMANTE, y **LOS ANCHART**

con Betty Flores en el estreno de

LOCAS DEL VERANO 2000

Un gran espectáculo para reír.

★ **COSMOPOLITA MUSIC-HALL**.

Bm. Mitre 1250. 46-4181. Presenta

la revista más sexy del momento

EL GRAN DESTAPE

Cont. de 14 a 21 hs. \$ 250.

★ **FLORIDA**, Florida 163. (Galería

Güemes). 34-5360. Estreno, la revista

del momento:

★ **EROTISMO PORTENO**

Cómica, frívola, musical, sensacional

atracada por los mejores

Strip-Tease. Continuado de lunes a

jueves de 13 a 21 hs. Viernes de

13 a 23 hs. Sábado de 18 a 1.30 hs.

(P18/a).

★ **MAIPO**, Esmeralda 443. 392-4882.

Hoy a las 21 y 23 hs.

★ **EL MAIPO DE GALA**

OSVALDO PACHECO - **THELMA**

STEFANI - **TRISTAN** - **P. SOMBA**

GUADALUPE - **MAANIM TONYKO**

A. IZAR - **TITO MENDOZA** y

ENRIQUE PINTI

Direc.: GERARDO SOFOWICH. P18.

★ **ODEON**, Esmeralda 571. 45-3633.

Refrigeración. Hoy 21.30 hs.

★ **ELSA BERENGUER**, en:

LA REINA BLANCA

de Joyce Beggar. Direc.: Alberto

Ure. Con Sergio Corona, Hugo M.

Don, Augusto Larreta. Loc. en via.

★ **PAYRO**, San Martín 746. 32-5922.

Hoy 21 hs. De P. Rovner.

★ **UNA FAREJA**

de A. Cuzani.

Direc.: M. D. Lallo. Hoy 22.30 hs.

★ **LOS INDIOS**

ESTABAN CABREROS

Direc.: C. Lasarte. Loc. en venta.

★ **PETIT-TABARIS**, Corrientes 827.

392-6604. Hoy gran éxito con

SEXORAMA

Otra revista super-crítica de Paco

Parra, presentando a su vedette

Romy Bay con "Romerito" Roberto

Roy, la magia de Topin, Juancito

Diaz, Alicia Randall, Susan

Richard y Las maravillosas Starlets

del Petit-Tabaris International

(P18/a).

★ **PREMIER**, Corrientes 1565. 46-2113.

Hoy 22 hs. GRUPO GEN presenta:

CARMINA BURANA

Dirección: Adriana Coll.

★ **REGINA**, Santa Fe 1235. 41-5709.

Refrigeración. Hoy 21.30 hs.

★ **ERNESTO BIANCO**, en:

LA FIACA

De Ricardo Talesnik. Direc.: Carlos

Gorostiza. Loc. en venta.

CINES

★ **A.B.O.**, Esmeralda 506 esquina

Lavalle. 392-6604. Cont. desde 10 hs.

hasta 3 de la madrugada. Refrig.

En escena: **Gran Show en vivo**

"Ellas... las feministas". En panf.

la gran éxito: "Los que llegan con

la noche", con M. Brando y S. Bea-

cham. (P18/a). Viernes y sábado

trasmoché.

★ **ADAN**, Corrientes 559. 392-6115.

A las 12.50, 14.40, 16.50, 19, 21.10 y

23.15 horas.

MELODY

con Mark Lester y Jack Wild.

Música con Los Bees Gees; 16.30, 18.40,

20.50 y 22.55 hs. Notic. S/R.

★ **ALFA**, Lavalle 842. 392-1114.

13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs.

★ **MI ALDEANO TIMDEZ**

Peter Sellers y S. Cusack. (P18/a).

13.15, 15.35, 18, 20.20, 22.40: Varied

★ **ALFIL**, Corrientes 1753. 46-7575/5680.

Refriger. Hoy 14, 16.10, 18.20, 20.35

y 22.50 hs.

MELODY

Technic. Con Mark Lester y Jack

Wild. Sábado 25: Tarde de perros.

(P18/a). 19 de enero estreno: Re-

cuerdos del futuro. (23 parte).

★ **AMBAADOR**, Lav. 777. 392-9760.

13.10, 15.5, 17.5, 19.5, 21.10 y 23.15:

CUIDADO CON LAS

MUJERES

(P18/a). Con Elke Sommer, K. Wil-

liams; 13, 14.5, 16.40, 20.50, 22.50.

Notic. Arg. Sábado 19 de enero:

La doctora quiere vivir.

★ **AMERICA**, Calles 1637. A las

14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs.

LOS TRES REYES MAGOS

S/R. Technic. Dibujos animados. A

las 14.20, 16.30, 18.20, 20.20, 22.20:

Notic. Arg. Sábado 19 de enero es-

treno: Atrapaca sin salida.

★ **ARIZONA**, Lavalle 727. 392-6967.

14.25, 17.25, 20.25 y 22.25 hs.

ROLLERCAR

13, 15.50, 18.50 y 21.50 horas: El le-

chero amoroso. Contia. (P18/a).

★ **ARTE**, D. Norte 1156. 35-7934.

Refriger. 14, 15.50, 17.40, 19.35, 21.30

y 23.25 hs. De Marco Ferreri: La

audiencia, con Claudia Cardinale y

Vittorio Gassman. (P18/a). Pl. 130.

Mañana no hay función. Sábado:

Rey por incensuración.

★ **ATLAS**, Lavalle 669. 392-1936.

A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs.

Linda Blair y Martin Sheen en:

DULCE PRISIONERA

(P18/a). Technic. 13.20, 15.40, 18,

20.20 y 22.40 hs. Notic. Sáb. Trasm.

Sábado 19 de enero, estreno: Atra-

paco sin salida.

★ **ATENEON**, Paraguay 918. 31-2888.

Cont. 14.20, 15.50, 17.20, 18.50: Var.

SUPERAVENTURAS DE

ASTROBOY 607

Hablada en castellano. Techn. 19 de

enero estreno 1977: Chaplin, rey

de la risa.

★ **A. KRAFT**, Florida 683. 392-2775.

13.30, 15.30, 17.25, 19.20, 21.15, 23.15:

PRIMO... PRIMA

(P18/a). 13.20, 15.15, 17.10, 19.10,

21 y 23 hs.: Notic. Refrig. Calefac.

★ **AVENIDA**, Av. de Mayo 675.

33-6826. Cont. Refrig. 11, 14.50, 18.45

y 22.40 hs.: Los ángeles de las alas

quemadas; 12.25, 16.30 y 20.15: So-

laris, aventura espacial. (P18/a).

★ **BETA**, Lavalle 925. 35-1850.

13.5, 16.55, 18.50, 20.45 y 22.45 hs.:

LA APUESTA DEL SIGLO

S/R. Con James Uve y Bob Court-

ney. Sáb. trasm. 1.30 hs.

★ **BIARRITZ**, Suipacha 432. 392-0356.

Louis de Funes, Bernard Blier. A

las 13.35, 15.30, 17.20, 19.15, 21.15

y 23.20 hs.:

EL GRAN RESTAURANT

Technicolor. (S/R). 13.15, 15.10, 17

18.55, 20.55 y 23 hs.: Noticiero.

★ **BROADWAY**, Ctes 1153. 35-2345.

13.40, 15.30, 17.20, 19.10, 21.5 y 23.

Narrada en castellano:

LA PRINCESA ENCANTADA

El mágico mundo de la fantasía.

En Cinemascope y Techn. 15.10, 17,

19.50, 20.45 y 22.40 hs.: Noticiero.

19 de enero: Aventuras en la selva.

(S/R).

★ **CALLAO**, Callao 27. 40-1898.

14.30, 16.35, 18.45, 21 y 23.10 hs.:

DULCE PRISIONERA

(P18/a). Con Linda Blair, Martin

Sheen; 16.10, 18.15, 20.30 y 22.45:

Notic. Sábado trasm.

★ **CAPITOL**, Sta. Fe 1818. 44-2379.

14.20, 16.20, 18.20, 20.35, 22.45 hs.

Elke Sommer y Kenneth Williams:

CUIDADO CON LAS MUJERES

(P18/a). Technic. 16, 18.5, 20.10 y

22.20 hs.: Notic. Sábado trasmoché.

★ **CERVANTES**, Bol. 1238. 32-2606.

Cont. 15.50, 19.30 y 23 hs.: Dulce

prisionera; 14.15, 17.40 y 21.15: Los

blancos caballos de agosto; 19.20 y

23.50 hs.: Notic. (P18/a).

★ **CINEMA UNO**, Suipacha 468.

392-1112. 13.50, 15.35, 17.25, 19.15,

21, 22.50:

EL PEQUEÑO GRAN ROBIN HOOD

Con Al Coster y Patricia Aspluga.

Dirección: Cardona Jr. (S/R). Dur.

75 min. 13.40, 15.15, 17.5, 18.55, 20.40

y 23.30: Not. Arg.

★ **CINEMATICA** (Teatro SHA).

Sarmiento 2255. 48-2170. A las 16,

19 y 22 hs.: Escenas de la vida

conyugal, de Igar Bergman, con

Liv Ullman. (P18/a). Mañana: Es-

cenas de la vida conyugal.

★ **COSMOS 70**, Corrientes 2046. 49-0862.

14, 17.5, 20.5 y 23.5 hs.: La Ce-

nicencia. Color. 15.35, 18.40 y 21.40:

Cinco osos locos. Techn. Castellano.

★ **ELECTRIC**, Lav. 834. 392-1846.

Cont. desde 13 hs. Los diamantes

son eternos; 7 hombres y un destino.

S/R. Sábado trasmoché.

★ **EMPIRE**, H. de Yrigoyen 1934.

47-8770. A las 14.50, 16.55, 19, 21.5

y 23.10 hs. Marie Christine Barrault

y Victor Lancoux, en:

PRIMO PRIMA

(P18/a). A las 14.20, 16.25, 18.30,

20.35 y 22.40: Notic. Espejo de Ale-

mania.

★ **GAUMONT**, Riv. 1635. 40-3050.

14.10, 16.30, 18.40, 20.50 y 23.10 hs.:

EL MUNDO MAGICO

DE BEATRIZ POTTER

S/R. Un viaje encantado a un mun-

do de fantasías; 14, 15.50, 18.10,

20.20 y 22.45 hs.: Notic.

★ **GLORIA**, Av. de Mayo 1225.

38-6966. Extr. Prog.: Franco, ese

PROVINCIA: EXTRACTO OFICIAL DEL SORTEO DE ESTA TARDE

1 1643 17000 1117 17000 1134 17000 1142 17000 1150 17000 1157 17000 1164 17000 1171 17000 1178 17000 1185 17000 1192 17000 1199 17000	2 2032 17000 2151 17000 2157 17000 2329 17000 2432 17000 2504 17000	3 264 17000 2339 17000	4 175.000 175.000	5 2674 CON \$ 175.000	6 264 17000 2339 17000	7 1643 17000 1117 17000 1134 17000 1142 17000 1150 17000 1157 17000 1164 17000 1171 17000 1178 17000 1185 17000 1192 17000 1199 17000	8 2032 17000 2151 17000 2157 17000 2329 17000 2432 17000 2504 17000	9 264 17000 2339 17000	10 1643 17000 1117 17000 1134 17000 1142 17000 1150 17000 1157 17000 1164 17000 1171 17000 1178 17000 1185 17000 1192 17000 1199 17000	11 2032 17000 2151 17000 2157 17000 2329 17000 2432 17000 2504 17000	12 264 17000 2339 17000	13 1643 17000 1117 17000 1134 17000 1142 17000 1150 17000 1157 17000 1164 17000 1171 17000 1178 17000 1185 17000 1192 17000 1199 17000	14 2032 17000 2151 17000 2157 17000 2329 17000 2432 17000 2504 17000	15 264 17000 2339 17000	16 1643 17000 1117 17000 1134 17000 1142 17000 1150 17000 1157 17000 1164 17000 1171 17000 1178 17000 1185 17000 1192 17000 1199 17000	17 2032 17000 2151 17000 2157 17000 2329 17000 2432 17000 2504 17000	18 264 17000 2339 17000	19 1643 17000 1117 17000 1134 17000 1142 17000 1150 17000 1157 17000 1164 17000 1171 17000 1178 17000 1185 17000 1192 17000 1199 17000	20 2032 17000 2151 17000 2157 17000 2329 17000 2432 17000 2504 17000	21 264 17000 2339 17000	22 1643 17000 1117 17000 1134 17000 1142 17000 1150 17000 1157 17000 1164 17000 1171 17000 1178 17000 1185 17000 1192 17000 1199 17000	23 2032 17000 2151 17000 2157 17000 2329 17000 2432 17000 2504 17000	24 264 17000 2339 17000	25 1643 17000 1117 17000 1134 17000 1142 17000 1150 17000 1157 17000 1164 17000 1171 17000 1178 17000 1185 17000 1192 17000 1199 17000	26 2032 17000 2151 17000 2157 17000 2329 17000 2432 17000 2504 17000	27 264 17000 2339 17000	28 1643 17000 1117 17000 1134 17000 1142 17000 1150 17000 1157 17000 1164 17000 1171 17000 1178 17000 1185 17000 1192 17000 1199 17000	29 2032 17000 2151 17000 2157 17000 2329 17000 2432 17000 2504 17000	30 264 17000 2339 17000	31 1643 17000 1117 17000 1134 17000 1142 17000 1150 17000 1157 17000 1164 17000 1171 17000 1178 17000 1185 17000 1192 17000 1199 17000	32 2032 17000 2151 17000 2157 17000 2329 17000 2432 17000 2504 17000	33 264 17000 2339 17000	34 1643 17000 1117 17000 1134 17000 1142 17000 1150 17000 1157 17000 1164 17000 1171 17000 1178 17000 1185 17000 1192 17000 1199 17000	35 2032 17000 2151 17000 2157 17000 2329 17000 2432 17000 2504 17000	36 264 17000 2339 17000	37 1643 17000 1117 17000 1134 17000 1142 17000 1150 17000 1157 17000 1164 17000 1171 17000 1178 17000 1185 17000 1192 17000 1199 17000	38 2032 17000 2151 17000 2157 17000 2329 17000 2432 17000 2504 17000	39 264 17000 2339 17000	40 1643 17000 1117 17000 1134 17000 1142 17000 1150 17000 1157 17000 1164 17000 1171 17000 1178 17000 1185 17000 1192 17000 1199 17000
---	---	------------------------------	-------------------------	--------------------------------	------------------------------	---	---	------------------------------	--	--	-------------------------------	--	--	-------------------------------	--	--	-------------------------------	--	--	-------------------------------	--	--	-------------------------------	--	--	-------------------------------	--	--	-------------------------------	--	--	-------------------------------	--	--	-------------------------------	--	--	-------------------------------	--

TODOS LOS BILLETES CON PROGRESION NUMERO 1 TIENEN PREMIO DE 10.000 PESOS

GORDO PLATENSE: 11431

Las Dos Series se Vendieron en Avellaneda

LA PLATA, 23 (De nuestro corresponsal). — A las 13.25 estalló la bomba en el recinto —totalmente colmado— de la Lotería de la Provincia de Buenos Aires. Con 19.000.000.000 de pesos viejos para las dos series, el 11431.

Fue la taquicardia generalizada, gritos, risas, llantos y abrazos a granel. Las primeras informaciones determinaron que muchos de los billetes premiados se habían vendido en la ciudad de Avellaneda. Los periodistas apostados en el recinto trataron de ubicar a una señora que momentos antes había expresado por Radio Provincia tener un billete con el número 11431, pero todo fue en vano.

El sorteo se inició a las 13 y dos minutos después comenzaron a salir los premios por 7.500.000 pesos moneda nacional. Primero el 9391, después el 32.320 y el 18.488.

A las 13.14 uno de los niños cantores se tomó un respiro y tras la pausa cantó el tercer premio, con 375.000.000 de pesos: el 34.681. Pocos minutos después, el cuarto y quinto premios: 180.000.000 de pesos para el 10.029 y 90.000 pesos de los de antes para el 34.342.

A los 37 minutos del sorteo la sede

de la lotería provincial había quedado prácticamente vacía. Finalizó el primer tablero y se retiraron dos de los niños cantores. Se produjo el reemplazo del personal de planillas y se colocó el tablero en blanco.

La información acerca de dónde habían vendido billetes con el gordo de la provincia llegó con mayor exactitud a la gente de prensa: la agencia de la suerte está ubicada sobre la Avenida Pavón, a pocos metros de la Avenida Mitre.

La gente de prensa interroga al señor Alberto David Briasco, escribano mayor de gobierno, que se muestra eufórico. ¿Compró billetes, señor escribano? No —responde el señor Briasco—, jamás juego, pero estoy contento por la gente que se ha visto favorecida por la suerte.

A las 13.43 salieron otros dos premios importantes: con 35.000.000 de los viejos, los números 25.574 y 27.234.

EN AVELLANEDA

A las 13.45 se conoció la ubicación exacta de la agencia que vendió los 20 billetes del gordo de la lotería provincial, es decir, las dos series. Se encuentra en la ciudad de Avellaneda, en la avenida Pavón 44, y su propietaria es

la señora Luisa S. de Mayoral.

A las 13.50 los niños cantores leyeron otras dos bolillas premiadas con 75 millones de pesos, los números 19.767 y 40.832. Cinco minutos después, el 29.903, con 17.500.000 pesos.

En esos momentos faltaba salir el segundo gran premio y todas las expectativas estaban puestas en esa bolilla, que se hacía la remolona. Salí en cambio el 22.744 con 75.000.000. Siete minutos después, también por 75.000.000, el 14.117.

Faltando un minuto para las 14 salió el segundo gran premio con 950 millones de pesos viejos por serie, o sea la friolera de 190 millones de morlacos. Le tocó al 25.944. En esos momentos ya no quedaba gente en el recinto de la Lotería de la Provincia...

GRAN EXPECTACION

Hasta las calles de la ciudad, tanto las del centro como las más apartadas, estaban prácticamente desiertas cuando los chicos de la garganta de oro largaron con la primera. Es que la ilusión, agudizada en estos tiempos de crisis, había extendido todo su misterio por la capital de la provincia.

¿PREMONICION?

¿Fue un caso de premonición o de visión anticipada? Nadie lo sabe. Lo cierto es que esta mañana, minutos antes del sorteo, una señora que fue entrevistada por un periodista de Radio Provincia, de La Plata, aseguró que iba a sacar la grande. Avalando sus palabras mostró un billete con el mágico número: 11.431. El periodista no olvidó la anécdota.

Desde el momento en que fue cantada la "grande", todo el mundo salió en pos de la "telepática", premonitrice, vidente, etc., señora que supo ver, con antelación, el destino de dos pequeñas bolillas.

Hasta el cierre de esta edición ninguno de los tantos que la buscaban había logrado encontrarla. La señora, como una "visión", se había esfumado.

EN LUGO, EL GORDO DE ESPAÑA: 49764

MADRID, 23 (France Presse). — La ciudad de Lugo está de fiesta: el gordo de Navidad cayó íntegramente en la legendaria, neblinosa, desconcertante ciudad gallega, y por lo tanto todas sus calles pintorescas y misteriosas parecieron súbitamente iluminadas por la alegría.

El número premiado (49.764) fue vendido en una cigarrería de la ciudad, pero hasta el momento no se sabe cuál o cuáles de los divertidos habitantes de Lugo se ha quedado con los 75 millones de pesetas otorgadas al que tenga un entero. O 750 mil de la misma moneda si tiene un décimo. La suma es algo más que importante si se tiene en cuenta que la cotización en el mercado de divisas es de 4.000 nacionales argentinos por cada peseta.

El sorteo extraordinario navideño constó de 35 series de 65 mil billetes, al precio de 10.000 pesetas cada uno. En cuanto al premio a distribuir fue de 15.925.000.000 de pesetas (¡válgame Dios!), repartidos en 376.215 premios.

Según lo informado oficialmente, el to-

tal gastado por los españoles en el sorteo se elevó a 23.000.000.000 de pesetas (¡ve por patatas!), lo que demuestra una vez más que la sangre torera también empuja hacia otras tentaciones.

Enviados de todos los diarios madrileños se encuentran en la ciudad de los dineros —como llaman ahora a Lugo—, tratando de dar con el paradero del o los afortunados. Sin embargo, hasta las 12 de hoy no habían conseguido encontrar a ninguno de ellos. Lo que también parece demostrar que los gallegos siguen tan amarretes como siempre, según un soberbio tendero.

El negocio en el cual se vendieron los billetes estaba abarrotado de curiosos, fotógrafos y periodistas. El propietario posaba como si se tratara de una luminaria del cine, pero nadie consiguió hacerle recordar quién diablos le había comprado por lo menos uno de los billetes de la mosca loca. Algunos lugareños deducen que los beneficiados por la bolilla ya tomaron las de Villa Diego, por temor a tener que repartir ganancias. Pero no tienen en cuenta semejante suposición.

Lotería de la Provincia

1° con \$ 95.000.000	12° con \$ 75.000
11431	14117
2° con \$ 9.500.000	13° con \$ 75.000
25994	16511
3° con \$ 3.750.000	14° con \$ 75.000
34681	18488
4° con \$ 1.800.000	15° con \$ 75.000
10029	19767
5° con \$ 900.000	16° con \$ 75.000
34342	22744
6° con \$ 350.000	17° con \$ 75.000
25574	31380
7° con \$ 350.000	18° con \$ 75.000
27234	32320
8° con \$ 175.000	19° con \$ 75.000
2674	39360
9° con \$ 175.000	20° con \$ 75.000
29903	40832
10° con \$ 175.000	TERMINACIONES
33290	431
11° con \$ 75.000	Con \$ 25.000
9391	31
	Con \$ 16.000
	1
	Con \$ 10.000

AUTOMOVILISMO: ¡UN DISPARATE!

En los últimos años el automovilismo se ha convertido en pasión de multitudes. Por eso el anuncio de que finalmente —a pesar de tantas peripecias internacionales, dijes y directes— se llevará a cabo el 9 de enero, en Buenos Aires, el Gran Premio de la República Argentina, satisfizo ampliamente al mundo deportivo y a la población. Pero... y en este caso el pero es para la antología del disparate, los organizadores del evento —el Automóvil Club Argentino— anunciaron ayer que los precios de las entradas para presenciar la carrera serían los siguientes: Entrada general, 350.000 pesos viejos; curvón y horquilla, 500.000 y palco oficial 900.000. ¿A qué aspiran las autoridades del ACA, que solo los ricos presencien el Gran Premio de la República?

DON PELELE
JUAN CARLOS CALABRO
Y LA VEDETTE DEL 77
PATRICIA DAL
MUNDO Y DIRECCION
HUGO MOSER

SUFRIREMOS
COMO ENANOS
PARA PASAR
EL VERANO
PROHIBIDA MENORES DE 18 AÑOS

ADOLFO GARCIA GRAU
LA PRIMERA BAILARINA
NURI CID
CESAR BERTRAND • ULISES DUMONT
SUSANA QUINTEROS • ROMINA
PETTY CASTILLO • MONY LAND
OSCAR VILLA

Y LOS FAMOSOS ALMUERZOS
DE NIRTA CON
ALFREDO KIER
MUSICA
BUBY LAVECHIA

SENSACIONAL EXITO
LOCALIDADES EN VENTA
REFRIGERACION
TEATRO
ASTROS
CORRIENTES 746
21 y 23 HORAS.